Некоторые люди беспокоятся о кулаке Уильяма, но не все.

Пол Бейн умеет пользоваться копьями так же, как генералы любят пользоваться пушками. Он может открываться и закрываться, сметать тысячи солдат и противостоять врагу на расстоянии трех футов.

Но громовое рубило в руке Уильяма, с его иньскими характеристиками грома, в итоге заставило его понести большие потери

Другими словами.

Не позволяй громовому рубилу разрубить тебя два раза подряд, иначе иньское свойство грома заставит тебя остыть до точки взрыва.

С ножа Его Высочества капала кровь. Он усмехнулся: "этот удар был настолько удобен, что почти пробил его сердце. Теперь он отступил?"

Пол не любит говорить глупости во время боя. Он эксперт эпического уровня, но битва между экспертами разделит победу и поражение в одно мгновение.

Некоторые люди любят говорить и стрелять. На самом деле они ждут, когда вы отвлечетесь и совершите яростную атаку.

Например, когда Монро имел дело с Уильямом, именно так и было.

Пол Бейн увидел, как остаточный свет из уголка глаза Уильяма внезапно взметнул длинный нож в его руке. Он воспользовался возможностью, его тело внезапно взметнулось вверх, и копье взметнулось, прочертив в воздухе искаженную линию, и в воздухе расцвел свет грома и огня.

Луч Вильгельма горизонтально разрезал длинный нож.

Когда копье ударилось о лезвие, оно слегка дрогнуло по сравнению с копьем, но Лэй Стриж не шелохнулся.

Однако.

Тело Пола скрутилось в воздухе, и копье округлилось.

тем временем.

Наконечник оружия вспыхнул странным красно-синим светом.

Жужжание!

Вылетела настоящая громовая пушка, подобно переплывающему реку раптору, с ужасающим импульсом.

Уильям держит свой левый кулак пустым, сопротивляется дракону и убивает дракона, встречает Бога и убивает Бога.

Его левая рука вдруг стала больше, совсем как рука Бога Небес. Когда он шлепнул огромный кран на землю, копье сломалось.

Но копье есть копье.

Путь к победе - прямой.

Пока враг не убивал в радиусе двух метров, Пол Бейн стрелял все сильнее и сильнее. Его движения были подобны дракону и сметали тысячи солдат.

Момент сильнее, чем движение.

Что еще важнее.

Уильям шагнул вперед и приблизился, но его все время тащил Пол Бейн. Он пускал в ход свой нож, его дыхание перекликалось с громом в небе, но он все равно не давал ему шанса приблизиться.

И многие зрители также видели это.

Их бой явно не имел той динамики открытости и закрытости, как раньше.

Но в каждом шаге!

Пол стрелял прямо в цель.

Это был самый безошибочный выстрел.

Но скорость была слишком большой, чтобы люди могли уклониться, как будто копье внезапно взлетело на несколько метров.

Уильям хотел схватиться рукой за оружие, но копье прочертило еще одну дугу и прочертило кровавую линию по его груди.

Но в то же время.

Средний палец его левой руки дернулся вверх.

Из него вырвалась молния и ударила Пола Бейна в грудь.

Последний не успел подумать.

Глаза стали голубыми и красными.

Его левая рука шлепнулась на землю.

Бах.

Небо и земля.

Громовое огненное копье как дождь!

Переверни мир вверх дном.

Бесчисленные орудия поднимаются и падают с неба и земли.

Он пришел с подавляющей силой и, казалось, вонзит врага в плоть и грязь.

С тихим напитком Уильям взметнул свет ножа и отрубил десятки копий перед собой. Когда он шел вперед, вокруг него появлялись десятки световых щитов.

Но даже так.

Световой щит вскоре был пробит тысячами орудий.

Но в такое мгновение.

Он был убит на глазах у Пола Бейна.

Бах.

Пол, похлопывавший землю левой рукой, почувствовал, как его оглушило, а световой нож резанул по шее.

Шуа.

Кровавая полоса пролилась в небо.

Уильям посмотрел на сложного парня, который избежал света ножа, и внезапно ударил его ногой.

Бах.

Пол Бейн, получивший удар ногой прямо между ног, отлетел назад на сотни метров. Когда он встал, его лицо было немного искажено.

Больно.

Больно.

Нога эпического профессионала сломает второго брата.

Если бы у него не было тела первоэлементов, его защита резко возросла, а боль уменьшилась. Если бы он гарантировал это, то не смог бы устоять на ногах.

Но Пола Бейна смущало то, что он притворялся очень похожим. Соотношение перед ним не воспользовалось победой.

конечно.

Они еще не открыли поле.

Но опять же.

Для таких профессионалов, как они, дело не в том, что поле не может быть открыто.

А в том, что их собственные силы превосходны.

Но враг не может двигаться, Пол не может двигаться, но он не может тащить. В его теле всегда гуляет иньский гром. Лучше драться за преимущество, обменивая рану на рану, и заколоть пистолетом, чем подло, как Уильям, ранить себя.

Он выстрелил снова.

Два боевых духа огня и грома обвились вокруг тела ружья и зарычали. Это было так же мощно, как дракон в море.

Уильям сузил глаза. Способ стрельбы не изменился, но намерение оружия изменилось. Его тело внезапно отступило и держало ружье на расстоянии дюйма от себя.

Он отступил на сотни метров.

Пусть этот пистолет исчезнет естественным образом.

Пол выругался на вора. Кончик пистолета прочертил землю, и электрическая искра вспыхнула непрерывно.

Двое снова сражались вплотную.

Три секунды спустя.

Пол, который снова был запятнан громовым атрибутом Уильяма, закурил голову. Вспышка молнии ударила вниз, прямо в середину его лба, и взорвалась одновременно с иньским громом в его теле.

Последнего вырвало кровью, а его тело так и не стало жестким.

В конце концов, у него тоже есть талант грома, но он снова получил удар, но его темп был неестественным.

Уильям воспользовался возможностью и взревел.

Бум!

В тот момент, когда двое столкнулись.

Пол почувствовал неописуемый удар по всему телу. Его грудина, казалось, треснула, а конечности безвольно обмякли.

затем.

Они увидели только радугу, проходящую через всю арену испытаний.

Его королевское высочество столкнулся с Полом Бейном и сделал рывок на десять тысяч метров. Он ударился головой о бордюр на краю арены для испытаний.

Щелчок.

Раздался треск.

Пол Бей, словно лужа грязи, парализованно упал на землю.

Уильям не желал этого и сбил его одним ударом.

Но эта грязь - вьюн. Он просто трясет головой, чтобы избежать его, но кулак с импульсом бегущего грома пробивает границу, и молния выпускается наружу.

Многие из участников, стоящих впереди, терпят катастрофы.

К счастью, все мы - эпические профессионалы и не получим сильного удара.

Рефери был смущен.

Граница снова была пройдена насквозь.

Это Уильям каждый раз.

Но на этот раз он этого не сделал.

Сидя на смотровой площадке, Грегори, который был одет в фиолетовую магическую мантию и имел старое лицо, спокойно махнул рукой, и новая граница появилась снова.

Не уходи.

Никто не мог подумать, что кулак Уильяма сможет снова пробить барьер.

Но следующий удар.

Бах.

Пол Бейн снова уклонился.

Граница снова была пробита ударом.

Получилась трещина.

Теперь все были в замешательстве.

Магические чары святого Дхармы.

Легендарный босс не может быть пробит. Ты пробиваешь трещину?

Но Грегори неодобрительно улыбнулся: "кулак маленького ублюдка все еще очень тверд".

Финиш.

Он продолжал размахивать руками, чтобы укрепить границу.

Вильгельм также сознательно переместил поле боя с Полом Бейном.

Видя это за кулисами, великий герцог Орлетт, командующий имперской армией Джини, улыбнулся и сказал: "Ходят слухи, что у него рука Тора. Похоже, это правда".

"Другими словами, раз рука Тора может пробить молотом эту границу, почему она не может так сильно ранить людей?"

Мастер Цзинь сказал глубоким голосом: "В конце концов, кулак не острый. Даже кулак Господа Бога не может ранить сильных, если у него недостаточно силы.

Просто этот кулак имеет некоторые особенности и, кажется, обладает атрибутом разрушения демонов. "

Тесть Цезаря был ошеломлен. Он не мог не сказать: "

сказано... Похоже, что в тот день живые боги обеими руками прорыли священную вену в одном из городов империи Мороза. Это уникальная способность природных богов?"

Грегори слегка нахмурился. Он был святым Дхармы, но родился очень давно. Тогда не было ни богов, ни чудес, ни записей об этих вещах. Он покачал головой: "Я не знаю, но я надеюсь, что это естественный бог с системой грома, который может обладать такими способностями".

"Действительно, если природные боги обладают такими способностями, то граница для них - ничто". Командующий имперской армией Арлетт продолжал спрашивать: "Вильгельм - реинкарнация Тора?".

"Кто может сказать такое?" - улыбнулся старый святой Дхарма и больше ничего не сказал.

.....

Они говорили о кунг-фу.

Уильям и Пол Бейн запустили поле.

Громовое поле, поле, где пересекаются гром и огонь.

Когда эти три пересекаются вместе.

Пространство на арене вызова начало искривляться. Когда поднималось бесчисленное пламя, в небе часто гремел гром.

Это поле боя похоже на чистилище.

Двое стояли на поле между громом и огнем.

Почти каждую секунду они получали серьезные повреждения.

Если поле пространства - это контроль и ограничение.

Поле мороза - это холод с замедлением.

То поле грома-огня - это поле убийства.

В это время Уильям полностью превратился в грозовое тело, быстрое, как молния, и каждое его движение несло в себе силу десяти тысяч громов.

Гром в небе вторил ему.

Каждый его удар приведет к грому небес и земли.

Но и Пол Бейн полон грома и огня, половина его тела - голубой гром, а половина - как пламя магмы.

Его глаза вспыхивают огнем и молнией одновременно.

До этого момента.

Они почти разыграли свои карты.

Интенсивность битвы, даже если бы легендарный здоровяк увидел ее, он не мог не похвалить ее втайне.

В конце концов, исключить реинкарнацию трех главных богов.

Уильям и Пол Бейн почти представляют собой вершину эпических профессионалов.

Даже некоторые легендарные профессионалы уступают на этом уровне.

Но, как однажды сказал принц.

Чем больше атрибутов пробуждения, тем сложнее контролировать и практиковать.

Можно издеваться над профессионалами того же уровня, которые не очень хороши.

Перед лицом таких же профессионалов высшего уровня, многоуровневые профессионалы рано или поздно будут затянуты до смерти, если не убьют врага быстро.

Особенно когда Лэй Хуочжи смотрит на воловью шкуру, он кажется самым красивым на арене вызова, но он потребляет много боевого духа.

Эти двое сражались целый час, и большие движения, уникальные движения и всевозможные энергозатратные движения почти не прекращались.

Уильям тянул до тех пор, пока его боевой дух не иссяк, прежде чем он выиграл битву.

Но их травмы выглядят серьезными.

На самом деле, показатель здоровья все еще находится на горизонтальной линии, что объясняется главным образом тем, что их боевая эффективность кажется одинаковой.

Пол Бейн обнаружил, что Уильям не продолжал атаковать после того, как его боевой дух был исчерпан. Он глубоко вздохнул, отдал честь и ушел, не оглядываясь.

С "Динь-дон".

Уильям взглянул на подсказку, улыбнулся и спрыгнул с арены вызова.

Когда Цезарь и другие были окружены, группа бизнесменов взорвала друг друга. В это время Аккаро не мог не сказать: "Теперь у тебя нет карт. Как ты будешь сражаться в следующей битве?"

Принц коснулся своей головы и посмотрел на небо: "Моя карта... Моя карта... До сих пор никто не разыграл ее для меня".

Какая у него карта?

Мясо.

Особенно других мастей.

Легендарное качество.

Есть еще один ход, который никогда не появлялся!

Даже, он даже не управлял беспрецедентным

.....

Ру - новая книга "Я был потерян системой". Из названия видно, что курица-воровка интересная и скоро отправится в Саньцзян. Заинтересованные партнеры могут пойти и посмотреть.

Заинтересованные партнеры могут голосовать ежемесячно и рекомендательные голоса.

http://tl.rulate.ru/book/34478/2143672