

В мире бездны.

нет дня.

Только ночь.

В небе всегда висит кровавая луна, и неясные очертания обнаруживают слабый свет. Кроме того, из-за кровавого тумана люди не могут видеть слишком далеко.

Внутри долины кровавый туман густой, и стол взрывается. Такие мастера, как они, могут видеть вещи на расстоянии до 20 метров.

Однако Уильям сузил глаза. Громовой глаз подействовал, и он мог видеть сцену даже на расстоянии 100 метров.

Хм.

Эффект все еще не очень хороший, но если ты видишь дальше, чем другие, ты можешь обнаружить опасность заранее.

Другими словами.

Когда ему угрожает опасность, если он бежит быстрее других, он может прожить еще несколько минут.

Что касается того, какие негативные эффекты этот кровавый туман будет оказывать на людей

Разве вы не можете перестать дышать?

Уильям взглянул на негативные эффекты панели свойств. К счастью, он не сможет сойти с ума за несколько дней.

Всю дорогу до входа в долину они смотрели на лес, полный кровавого тумана снаружи, смотрели друг на друга, и кровавый доспех хотел взять на себя инициативу.

Делюссис поднял брови, как будто хотел что-то сказать, но остановился на полуслове.

Но последовал за ним.

Вильгельм молчал и следовал за ним.

Конечно, мы сейчас находимся в лесу. Вы видите, что здесь растут те же деревья, что и в лесу волшебного кошмара, то есть здесь образовалось пространственное наложение.

Так что теперь мы хотим выйти.

Давайте скажем, почему появляется эта дверь.

Потому что человек, охраняющий дверь, умер?

Вещи привратника тоже забрали? "

"Тогда, кто их забрал?" - как только Делос сказал это, трое людей голубой луны сосредоточились на кровавых доспехах.

Но кровавые доспехи три и шесть не испытывали никакого напряжения, а смотрели на Вильгельма три.

В зале принца не было никакого выражения, но когда он обнаружил, что глаза всех смотрят на него, он не мог не усмехнуться: "У меня есть кое-что, и я знаю, где выход. Теперь вы можете идти до самого юга. Просто продолжай идти вперед, Делос".

Это слышали другие.

Подумайте о последних слухах и достижениях Уильяма.

Его не так-то просто убить!

Эта мысль прозвучала в сердце каждого.

Но они также очень рады, что если бы Уильям не последовал за ними, услышав новости, им было бы легко войти, и шанс найти "дверь" был бы бесконечно близок к нулю.

Они не собирались брать ее силой. В конце концов, они не могли его убить. Если бы Уильям убежал один, это было бы немного больно.

Они также не думали идти каждый своей дорогой.

В мире бездны лучше всего работать вместе. У людей, которые действуют по отдельности, в голове дыра.

Ведь чем сильнее люди, тем больше они понимают, что опасность может прийти в любой момент.

Они очень уверены в себе, но уверенность не означает невежество и слепоту.

В частности, никто не знает, с какими чудовищами ему предстоит столкнуться.

Хотя все мы настороженно относимся друг к другу и не дружим с богами, но здесь не хочется видеть односельчан.

Сейчас никто не может жить без кого-либо.

Делос больше всего знаком с миром бездны. Кровавые доспехи, кровь человека голубой луны и руны - ключ к открытию двери, а Вильям освоил положение "двери".

Теперь им остается только продолжать в том же духе.

Время летит.

Делос также был гораздо лучше знаком с миром бездны, чем это представлялось людям. Уильям даже подумал, что если бы не отрицательный бафф "эрозии кровавого тумана", Делосис был бы здесь как рыба в воде и жил бы легче, чем многие существа бездны.

Они прошли весь путь.

Когда они встретили множество монстров, сражающихся вместе, они попросили Делосиса провести их вокруг.

пожирать.

Пожирать друг друга.

Это цель существ бездны.

Это также одна из причин, почему мы не видим слишком много монстров в этом кошмарном лесу.

Уильям отвечал за то, чтобы указывать путь, а Делюссис - за то, чтобы вести их. Они не знали, как долго шли, пока не нашли в лесу разбитый вход в город.

На воротах было четыре больших символа.

Темный город

Очевидно.

После появления Складывания Пространства боги будут не только копировать вещи мира бездны.

Обратное тоже самое.

Темные стальные ворота были открыты, а на городских воротах виднелось множество царапин. Весь разрушенный город был в кровавом тумане, и резкие, грубые и кричащие голоса продолжали раздаваться в городе.

И всевозможные странные запахи также заставляли людей вздрагивать, а их волосы вздыматься, как бы предупреждая их не входить в них легко.

Если не произошло никакой аварии.

Город стал домом для этих бездонных существ.

Никто не знает, сколько там будет монстров.

Или.

Бездонные существа леса были привлечены внезапным появлением города.

В то время как Делос и другие смотрели на Уильяма и, казалось, недоумевали: ты хочешь сказать, что это и есть выход из "двери"?

Ты шутишь?

Внутри так много бездонных существ. Даже если мастера будут присутствовать, они не смогут принести никакой пользы после того, как войдут внутрь.

Уильям взглянул на то, что было у него в руке.

Я снова посмотрел на задание.

В сердце вспыхнула боль.

Он никто иной.

Он игрок. Он получил задание после того, как вошел.

[вторжение в мир бездны: когда привратник умрет и пространственная трещина снова откроется, два мира снова начнут пересекаться].

[вводное задание: убить сильнейшего монстра бездны в особняке хозяина города мира бездны и найти способ закрыть пространственную трещину в его желудке].

[ограничение по времени выполнения задания: 48 часов]

[сложность задания: S+]

[награда за задание: 500000-150000 опыта]

[награда за задание: талант "Сердце справедливости"]

[штраф за провал задания: наложение пространства произойдет немедленно]

"Дело не в том, что я должен взять это задание, а в том, что мой город зеленого света находится в волшебном кошмарном лесу". Уильям закурил губу. На самом деле, выход из двери находится не где-нибудь, а в изначальном гнезде черного дракона.

Теперь у него есть два варианта.

1. Выполнить задание.

2. Покинуть "дверь".

сейчас вызовет цепную реакцию, в результате которой немедленно возникнет пространственное перекрытие, что равносильно отказу всех гражданских лиц и специалистов, проживающих в городе зеленого света.

Он не хотел обращаться за помощью к святому.

Но посмотрите на существ бездны в темном городе.

Даже если пространство пересекается, требуется время.

Но в тот момент, когда они вышли из двери, прежде чем он смог найти святого из эльфов черной листвы для помощи, эти монстры бездны более или менее появились бы в городе зеленого света.

Это равносильно тому, чтобы отдать свою территорию.

"У меня всего четыре города. Позволить мне отказаться от одного из них? Как это возможно!"

Тогда принц показал солнечное и доброе лицо. Он посмотрел на остальных и искренним тоном сказал: "Да, дверь внутри, но нам лучше быть осторожными и постараться не досаждать, открывая дверь".

Остальные посмотрели на красивое лицо Уильяма.

emmm

Я не знаю почему. Я всегда чувствую, что этот продукт лжет им.

Но Уильям взял на себя инициативу, и другие должны не отставать.

Особенно после сканирования информации о задании, я вдруг кое-что понял. В желудке сильнейшего существа бездны есть решения или сокровища для решения пространственного перекрытия!

Так что можно сказать.

Это чудовище бездны, которое жило здесь давным-давно.

Если у тебя действительно есть что-то в теле.

Это должно быть чрезвычайно воловье сокровище.

В конце концов, желудочная кислота чудовища бездны необычайно сильна.

Уильям взглянул на других, которые никогда не отказывались, и стало ясно, что они тоже, похоже, знают характеристики этого монстра.

Даже знайте о чудовище бездны больше, чем вы сами.

И подумайте об этом поглубже.

Эта дверь может быть открыта только этими тремя сторонами.

Другими словами, в мифическую эпоху их предки приходили сюда командами, чтобы что-то сделать или что-то оставить?

Сотни лет назад пространственное наложение волшебного кошмарного леса произошло неожиданно.

Доказывает ли это, что в то время здесь были пространственные трещины.

Но все три силы пришли, чтобы найти оставленные сокровища.

Даже потому, что это заняло слишком много времени.

Вместо этого, это привело к перекрытию пространства.

Наконец, хотя и позволило им временно решить проблему пространственного перекрытия.

Но остался еще черный дракон, который стал привратником.

Темный город теперь стал местом сбора существ бездны, и они, похоже, хотят войти в него.

Но эти сильные мужчины с собственными мыслями решили подчиниться приказу Уильяма?

Разве это не странно?

С каким характером Делюссис вел их в обход тварей бездны, а ведь он старался этого не

делать, если бы мог.

Кровавые доспехи храма убийства были все в гневе, но одинаково лишены выражения.

Люди Голубой Луны почти не разговаривали с тех пор, как пришли сюда.

Все они выглядят очень послушными.

Но неужели все так просто?

Что они задумали?

Неужели они действительно не знают, где находится дверь?

Когда Делос не согласился, он убил кровавую броню. Очевидно, его не волновали жизни других людей.

Третий доспех крови сказал тогда, что хочет выбраться из двери. Чтобы выйти, ему также потребовались совместные усилия трех сторон.

Кажется, это было сказано для Делоса.

Может быть, это для себя?

На самом деле, выход за дверь гораздо менее хлопотный.

Уильям на мгновение задумался. Кажется, у него есть что-то, что осталось от черного дракона. Теперь он тоже проводник, но, возможно, самый невежественный.

Потому что эти ублюдки прячутся слишком глубоко.

Когда они вошли в темный город, полный кровавого тумана, это было похоже на вход в желудок огромного монстра.

Перед нами появились разбитые руины, колокольни и здания.

Но появилось пугающее чувство.

Как будто

Эти разрушенные здания похожи на гигантских монстров, а существа бездны, кажется, слились с этими зданиями.

Разбитые двери и окна похожи на их глаза и рты.

Казалось, что на их группу смотрят бесчисленные глаза.

Но.

Уильям обнаружил.

Парень рядом с ним взволнован гораздо больше, чем он сам.

Очевидно.

Они хотят войти в этот город, полный кризиса, гораздо больше, чем они сами!

Они боятся

Я не смею войти в город.

"ММП, вы можете использовать меня как пушечное мясо?" Уильям проглотил слюну. Он посмотрел на парня, который рассчитывался друг с другом: "Хорошо, я также хочу посмотреть, насколько высока твоя удача".

.....

PS: 4300 слов, спрашиваю про месячные билеты и рекомендуемые билеты.

<http://tl.rulate.ru/book/34478/2142830>