

Все, что Моисей находил интересным, определенно было чем-то хорошим.

Однако, раз Моисей заинтересовался этим, он, вероятно, тоже этого хотел.

Уильям почувствовал, как по позвоночнику пробежал холодок.

Он почувствовал, что вот-вот что-то потеряет.

Мозес всегда относился к вещам Уильяма как к своим собственным и никогда не церемонился.

Например, его Зелье жизни.

Уильям притворялся, что не знает, но он прекрасно понимал, что произошло только что...

Он просто потерял контроль над своей панелью уведомлений на 30 минут, и из наполовину наполненного флакона исчезло 30 капель Жизненного зелья. Другая большая бутылка, в которой было 300 капель зелья жизни, тоже исчезла!

Очевидно, что Моисей был тем, кто взял его!

Тсс! Уильям просто не хотел произносить это вслух.

Принц смотрел, как Моисей идет к двери, ведущей в боковой дворец. Он без труда толкнул тяжелую металлическую дверь. Действительно ли Моисей был магом со всеми способностями? Он больше походил на мага ближнего боя...

За дверью действительно находилось проклятие, с которым Уильям и Горелая Золушка не смогли справиться.

Это было верно.

За дверью был не монстр, а проклятие, которое заставляло человека чувствовать удушье.

Это было наказание для злоумышленников, которые использовали грубую силу, чтобы открыть дверь.

Однако это злобное проклятие, постоянно истощающее запас здоровья, действовало только на Уильяма, но не на Моисея.

Последний легонько взмахнул рукой, и ужасающая аура в боковом дворце быстро рассеялась. Все вокруг стало ярко освещено.

В то же время Уильям высунул голову из-за двери, чтобы получше рассмотреть это место.

"Что за ч\*11..."

"Что?" Моисей посмотрел на Уильяма, который ухмыльнулся и прошмыгнул в боковой дворец.

"Почему в храме Бога Грома так много книг?" Уильям кашлянул.

"Ты любопытен, а! Каждый главный Бог - могущественный профессионал, просто они делают упор на разные области, такие как ближний бой или дальний бой". В этом месте было более 10 000 магических книг. Моисей не мог не улыбнуться, глядя на них.

Он не ожидал, что случайно наткнется на инвентарь Бога Грома. Оказалось, что Штормовой остров был не просто временным жилищем Бога Грома, а местом, где он жил долгое время.

Чтобы стать главным богом, нужно было как можно лучше обучиться своей стихии.

Для этого нужно было обладать сильными способностями к манипулированию своей стихией как в плане боевой энергии, так и в плане магии.

Например, Бог Грома. Он не только умело использовал свою стихию грома в ближнем бою, но и умело использовал ее в магии.

Откровенно говоря, Бог Грома, пожалуй, уступал Богу Магии в использовании магии элемента грома.

Однако Бог Грома определенно потратил много сил на изучение магии элемента грома, или, по крайней мере, он был намного сильнее в ней, чем обычные Боги.

Несомненно, большинство из 10 000 магических книг были посвящены магии элемента грома. Они бы очень помогли Моисею.

Возможно, он сможет найти некоторые магические заклинания, созданные не им... Кхм! Он имел в виду магические заклинания, которые он не изучал раньше. Это могло бы расширить его знания о магических заклинаниях.

"Сделать акцент на разных областях?" Уильям с любопытством посмотрел на руку Моисея. Он был мускулист, как профессионал ближнего боя. Может, поэтому Моисей был так силен?

Или, скорее, основной профессией Моисея был универсальный маг, а его подпрофессией - профессионал ближнего боя?

Моисей, казалось, знал, о чем думает принц. Он без всякого выражения махнул рукой и протянул все магические книги, которые были в поле его зрения. Возможно, вы слышали о чем-то под названием "Техника мускулов"..."

"Хм..." Уильям кивнул. Техника мускулов - это то, в чем тренировались физически слабые профессионалы, такие как маги, пушкари и рейнджеры. По сути, это можно считать их суб-занятием.

Однако техника мускулов не использовала боевую энергию. Но для этого все равно требовалась магия.

Профессии, связанные с Техникой мускулов, было труднее специализировать, и все они были скрытыми профессиями.

Конечно, несмотря на то, что Уильям был рейнджером, ему не нужно было изучать технику мускулов. Ему просто нужно было усовершенствовать свою закаленную кожу.

Специализация в этой профессии могла не только улучшить телосложение, но и повысить навыки и приемы ближнего боя.

Техники мускулов различались по уровню сложности, и каждая профессия использовала свою технику мускулов. Изучение одной из них отнимало много времени у профессионалов дальнего боя.

У большинства людей не было ни времени, ни сил на изучение техник мускулов. Только несколько гениальных профессионалов, лучших из лучших, могли сделать это.

это делать.

Например, у большинства игроков не было достаточно очков опыта, чтобы овладеть техникой Brawn.

При этом вышеприведенное утверждение исключало богатых игроков.

Только они могли использовать деньги для покупки навыков и преуспеть как в ближнем бою, так и в дальних атаках.

Тем не менее, даже если бы они овладели техникой мускулов, они были бы слабее настоящих профессионалов ближнего боя.

Однако если человек мог продержаться на поле боя еще несколько десятков или даже несколько секунд, то время действия других его умений могло закончиться, и можно было переломить ситуацию.

Например, пулеметчик, с которым Уильям сражался ранее. Этот пушкарь смог быстро достать свою пушку и заставить Уильяма отступить. Он использовал технику Brawn, которую применяли пушечные артиллеристы.

За эту долю секунды пушкарь смог сократить расстояние между собой и Уильямом и снова атаковать его из пушки.

Пушкарь победил бы, если бы Уильям не смог выдержать эту атаку.

(Примечание: Система техники Brawn является исключительным занятием профессионалов дальнего боя. Маги, рейнджеры и другие профессионалы тоже могут изучать боевую энергию, но то, чему они научатся, не будет считаться полной системой. Это будет просто вторичный навык.

У обоих есть свои достоинства и недостатки).

Что касается такого существа, как Моисей?

Возможно, он был тем, кто создал технику мозгов, которую могли использовать маги.

Он казался чародеем, но, несомненно, был и воином.

Возможно, он мог победить гроссмейстера, используя только технику мускулов!

Возможно, он был даже более могущественным, чем он!

Когда Уильям думал об этом, его сердце учащенно забило. Действительно ли Моисей был так силен?

После того, как Моисей закончил грабить магические книги в этом боковом дворце, он отправился в другой. Их ждала та же ловушка, но, поскольку Моисей был рядом, никто не пострадал.

Однако оба они не ожидали, что этот боковой дворец окажется пустым.

Там стояла лишь небольшая статуя Бога Грома.

Моисей уже собирался подойти к ней, но вдруг задумчиво посмотрел на Уильяма и указал на статую.

"Ты, иди сюда".

"Подожди, что?" Глаза Уильяма расширились. Моисей хотел, чтобы он проверил, нет ли опасности? С каких это пор он, принц, должен заниматься подобными вещами...

Уильям тихонько кашлянул. "Если это слишком опасно, я могу позвать сюда орка. Если не получится, я могу позвать дядю Лотнера, он очень сильный..."

"Хватит болтать, просто делай, что я говорю. Похоже, что Бог Грома оставил несколько последних слов, или, скорее, наследство. Его может активировать только профессионал, использующий элемент грома. Хотя я могу использовать магию элемента грома, мне не нужно его наследство". Моисей объяснил и подтолкнул Уильяма вперед.

Как только Уильям подошел на расстояние трех метров к статуе Бога Грома, статуя начала светиться.

Базз... Базз...

Внезапно связь Уильяма и Моисея прервалась.

Образовался барьер из молний, источающий ужасающую ауру. Он был похож на сложную сеть, которая превратила эту область в альтернативное измерение.

Даже Моисей, который был чародеем, не смог разрушить этот барьер за короткое время.

В то же время, веки двухметровой статуи Бога Грома, похожие на нефрит, моргнули.

Треск!

Треск!

Штукатурка на поверхности статуи продолжала отслаиваться.

Уильям начал отступать, пока его спина не коснулась барьера. Он сглотнул и уставился на оживающую статую Бога Грома.

"Черт возьми, что происходит? Я думал, что это будет разговор с голограммой или наследование Бога Грома. Почему эта статуя оживает?" Уильям продолжал пытаться использовать свое Озарение на статуе.

Однако все было под вопросом.

Это было не то, с чем мог столкнуться человек его уровня.

После того, как со статуи была содрана вся штукатурка, перед Уильямом появился высокий мужчина средних лет.

Он был одет в поразительные доспехи, по которым струились потоки молний. Кольцо на его

левой руке было точно таким же, как и на левой руке Уильяма.

Несомненно, ожившая статуя была Богом Грома.

Пробудившийся Бог Грома осмотрел свое окружение. Затем он взглянул на Моисея, который находился за барьером, и в его глазах появилось удивление.

Он полностью проигнорировал Уильяма, который технически украл его левую руку. Его взгляд, казалось, перешагнул через время и пространство.

Внезапно его взгляд сфокусировался на Моисее.

Когда-то он был молодым студентом колледжа Империи.

Поглядев на него некоторое время, Бог Грома поднял средний палец левой руки и выругался. "Ты тупая дрянь! Что за идиот! Раз уж ты пробудился, то должен был вспомнить воспоминания о своей предыдущей жизни!"

"Я устроил это в своей предыдущей жизни, а ты не понимаешь намеков?"

"Неужели твой мозг поразила молния..."

Сказав это, Бог Грома поднял брови и, казалось, что-то обнаружил.

Его рот дернулся. "Вот идиот!"

Увидев эту сцену и то, как Бог Грома поднял средний палец, Уильям смог только присесть на корточки в углу.

Он не осмелился ни спросить, что происходит, ни пошуметь.

Бог Грома ожил.

Он даже говорил на человеческом языке и проклинал.

Что должен был делать Уильям?

Он чувствовал себя очень беспомощным.

Спустя, казалось, целую вечность, Бог Грома наконец успокоился.

Он окинул Уильяма недружелюбным взглядом и перешел прямо к делу. "Ты специалист по стихии грома?"

Уильям хотел ответить: "Да, именно так. Я единственный и неповторимый красавец грома...".

Однако, прежде чем он успел что-то сказать, Бог Грома произнес. "Хорошо. Ты очень талантлив, но не настолько".

Его взгляд упал на левую руку Уильяма. Он нахмурился и сказал: "Подними левую руку".

"Свищ!"

Уильям сразу же поднял левую руку, по привычке подняв и средний палец.

"..." Бог Грома посмотрел на средний палец, который Уильям мгновенно убрал. Он погрузился в глубокую задумчивость.

"Похоже, это судьба, что ты смог заполучить мою левую руку. Что еще ты хочешь от меня?" сказал он глубоким голосом.

"А?" Прежде чем Уильям успел заговорить, Бог Грома снова прервал его.

Он нахмурился, глядя на полуэльфа. "Забудь об этом, я выберу за тебя".

"Эй, эй! Неужели я совсем не могу выразить свое мнение?" Уильям не мог больше сдерживаться. Это было слишком! В конце концов, он был очаровательным мужчиной. Неужели Бог Грома должен был так игнорировать его?

"Просто прими все, что я тебе дам. Если бы не человек, стоящий сейчас позади тебя, я бы конфисковал твою левую руку". Бог Грома фыркнул. Очевидно, он был добр к Уильяму из-за Моисея.

Уильям потерял дар речи.

Оказалось, что Моисей был определенно реинкарнацией Бога, но какого Бога?

Бог Грома медленно приблизился к Уильяму, который все еще сидел на корточках в углу. Он усмехнулся. "Пойдем, это не больно!"

"Эй. Н... Нет! Что ты делаешь? Черт, это уже слишком!"

"А-а-а-а, больно, не надо!"

Уильям продолжал кричать.

Сверкнули ослепительные лучи молний.

Никто не знал, что испытывает сейчас Уильям.

А что же Моисей?

Он стоял, прислонившись к барьеру, с отсутствующим выражением лица. Никто не знал, о чем он думает.

<http://tl.rulate.ru/book/34478/2141890>