

Уильям был озадачен.

Он не ожидал, что на Штормовом острове есть такие вещи.

Он не ожидал, что в южном каньоне есть следы разумной цивилизации...

"Как это может быть? Это же остров из мифологической эпохи. Как здесь могут быть здания?" Уильям и его подчиненные использовали свои мечи, чтобы очистить стены, чтобы они могли ясно видеть гравюры на стенах...

У них перехватило дыхание.

Видя присутствие странных магических зверей, они были уверены, что это остров из мифологической эпохи.

Это была эпоха, когда Боги правили миром.

В те времена континент Богов не был разделен на девять частей.

Эльфы уже существовали, но их численность была невелика. Они могли выжить только под защитой Мирового Древа.

У людей не было никаких записей. Но, согласно логике, так и должно быть...

Люди в то время существовали только как пища для диких и магических зверей. Они не получили большого развития.

Гномы и Серафкин существовали и в эпоху Богов. Но война Богов вызвала огромные последствия. Многие разумные расы оказались в тяжелом положении. В течение тысяч лет они едва выживали в эпоху Великих Драконов, прежде чем окончательно восстановились. В отсутствие Богов Великие Драконы стали правителями...

Для Богов Великие Драконы были просто огромными червями, за исключением некоторых Драконов, представлявших определенную угрозу. В эпоху Богов существовало множество существ, которые не уступали Великим Драконам. Например, бегемоты, титаны, одноглазые гиганты, превосходящие мантикоры...

Эти существа существовали в мифологические века, и они продолжают существовать и сейчас.

Даже если многие виды давно не встречались, это не значит, что они вымерли.

Уильям знал, что эти существа существовали во многих местах...

Например, бегемоты жили на заснеженном севере. Из-за суровых условий там очень немногие люди могли добраться до этого места. Еще меньше Снежных Эльфов знали о местонахождении Бегемота.

Это была раса, способная разорвать Великого Белого Дракона на части и полакомиться его плотью...

Бегемоты были активны в эпоху Богов. Но в начале эпохи Великих Драконов они потерпели катастрофическое поражение, из-за чего их численность сократилась. Поэтому встретить бегемотов стало трудно!

На самом деле они не были магическими зверями, так как обладали языками и интеллектом...

Титаны были еще более удивительными.

Уильям читал странные исторические книги, в которых описывались могущественные титаны, сражающиеся с богами. Он не был уверен, что это преувеличенное описание, так как в своей предыдущей жизни он не встречал таких сильных титанов...

"Что касается одноглазых гигантов, то они сильно размножились. Они чрезвычайно сильны. Ходят слухи, что они были предками Троллей, но я думаю, что это ошибка...

"Высшие Мантикоры и Мантикоры отличаются друг от друга. В эпоху Богов они были наравне с Великими Драконами. Нынешние мантикоры не соответствуют высшему уровню, а их родословные уступают. Поэтому они стали конями для других рас". У Уильяма был такой же летающий конь. Эти высокоинтеллектуальные магические звери обладали прожорливым аппетитом. При определенных обстоятельствах их можно было приручить.

Три человеческие империи имели легионы мантикор, которые были чрезвычайно сильны...

"Очистим это место и посмотрим, есть ли здесь вход!" Уильям молча размышлял. Это может быть реликвия, оставленная Богами.

Или это может быть реликвия, оставленная Эльфами или Серафкином.

Уильям был взволнован. Обнаружить такое сокровище было выше его ожиданий.

Изначально его целью было заполучить кольцо Бога Грома и завладеть ресурсами острова. Но его ждало неожиданное открытие реликвии. Когда болотный осьминог умер в своей предыдущей жизни, он не обнаружил в каньоне никаких реликвий...

Стоило использовать эти три магических кристалла... "Я разбогатею, если это реликвия". Глаза Лотнера заблестели. Лотнер и Горелая Зола активировали свои навыки боевой энергии и очистили стены от грязи и земли.

. Они также убили волшебных крабов, которые прятались в почве.

У этих крабов были большие и маленькие клешни. Они были очень похожи на крабов-рыболовов. Когда мимо проходили какие-либо существа, они раздвигали свои клешни и защемляли их до смерти, а затем пировали. Эти низкоуровневые магические звери представляли большую угрозу для других существ.

Но для Уильяма и его подчиненных это не было большой проблемой.

Они усердно очищали стены от земли. Через три часа большая территория была расчищена, и они обнаружили сохранившуюся настенную роспись!

Уильям отступил назад и осмотрел картину. Его глаза блестели.

Краски на стене не потускнели. Трудно было представить, как она могла сохраниться в таком состоянии.

На картине было изображено дневное время.

В небе виднелась черная дыра.

Казалось, что огромная ладонь размером с небо вот-вот разорвет черную дыру...

На поверхности можно было заметить несколько рас, таких как Титаны, Бегемоты, Великие Драконы и гуманоиды, которые были выше облаков...

Они хотели остановить эту огромную руку...

Эпическая битва должна была вот-вот начаться...

На картине не было ни слов, ни записей. Была только нарисованная сцена, но она шокировала.

Лотнер и Горелая Золушка посмотрели на картину и ахнули. Лотнер не удержался и спросил: "Что это? Это война в мифологических веках?".

"Я не ожидал увидеть картину мифологической эпохи. Должно быть, это реликвия, оставшаяся с десятков тысяч лет назад". Горелый Синдер глубоко вдохнул. Он не был обычным дураком. Будучи выдающимся, но обездоленным БОССом, он обладал огромными знаниями.

Он знал о трех зафиксированных эпохах на континенте Богов. Теперь он знал о Легендарной мифологической эпохе.

Никто не знал точной даты начала мифологической эпохи.

Но он знал, что начало первой эпохи было тридцать тысяч лет назад...

Но в эпохе Богов и Великого Дракона был пробел. Лишь очень немногие легенды о Богах дошли до наших дней. Лотнер не ожидал увидеть такую древнюю реликвию.

Он указал на двух существ на картине и сказал: "Если я не ошибаюсь, это Бегемот и Великий Дракон? Что это за огромная рука из черной дыры? Почему два врага объединились, чтобы сражаться против этой руки?" "Темные существа?"

"Дьявол?"

"Я не думаю, что это темные существа. Я не видел таких могущественных темных существ. Если рука появится в Темном мире, она разнесет Владыку дьяволов в пух и прах..."

"Тогда он должен быть Дьяволом. Но это не имеет смысла. Дьяволы - подземные существа!"

Лотнер и Горелая Золушка начали с энтузиазмом обсуждать.

Уильям поглаживал свой подбородок и размышлял. "Неужели у меня была неверная информация о Богах и Дьяволах? Может быть, дьяволы - это захватчики, а боги - местные жители?"

"С началом великой битвы Дьяволы проиграли Богам и продолжили сражаться в альтернативном измерении..."

"Но Дьяволы позаботились о том, чтобы их расы смогли войти в подземный мир. Обеспечит ли это вторжение подземных Дьяволов на многие поколения?"

"Но это не имеет смысла. Картина предсказывала, что различные существа на континенте Богов были в проигрыше..."

"Не все могут войти в альтернативное измерение. Бегемоты выглядят как основная боевая сила, но они не способны летать".

"Может быть, это частичная запись эпохи Богов?"

"Возможно, это история более древняя, чем эпоха Богов?"

Уильям размышлял долгое время. Он не верил, что на картине изображена война, после которой Боги покинули континент...

Он начал беспокоиться. Как он собирался открыть такую удивительную реликвию?

<http://tl.rulate.ru/book/34478/2130706>