Я пытаюсь заставить вас слушать, но ... это всего лишь безмолвный шепот.

< Ночь, когда он получил свою палочку >

Динь

[Поздравляем хозяина с получением палочки, награда: 35 камней силы]

[Материалы палочки успешно сохранили свои свойства]

Динь

[Кровная связь: установлена]

[С помощью крови хозяина палочка стала оружием с возможностью роста]

Динь

[Инь И Ян: Полуактивация]

Динь

[Путь "баланса" Активирован]

*Динь *

[Доступ к суб-силам Инь-Ян:

-Поглощение энергии Инь и Ян

-Манипуляция тьмой

-Манипуляция светом]

[Манипуляции тьмой:

-Управление тенями

-Теневой Кукольный Театр

-Темнота приспосабливается

-Атака и вооружение тьмой

-Стирание тени]

[Манипуляция светом:

-Фото-Кинезис

-Атака и вооружение светом

-Управление цветом

-Исцеляющий свет

-Посвящение света]

[Примечание: манипуляция тьмой и манипуляция темным элементом различны. То же самое в случае света и светового элемента .]

(объяснение в следующей главе)

Попрощавшись с матерью Беллой, он отправился прямиком на Кингс-Кросс. Он уже попрощался со своей семьей, также не было никаких причин беспокоится об из безопасности, так как он уже поставил довольно передовые охранные устройства в их особняках, плюс защитные амулеты, так что всё было под его полным контролем.

Когда он наконец добрался до вокзала, было десять минут одиннадцатого. Его вещи лежали в сундуке, который в свою очередь лежал у него в кармане, так что на руках у него не было ничего. Он медленно шел по станции, довольно много людей украдкой поглядывали на него, как мужчины, так и женщины. Добравшись до платформы, девять, он, не раздумывая, направился прямо к барьеру Когда он добрался до другой стороны, то почувствовал себя так, словно попал в густую паровую баню. Платформа была полностью покрыта энергией, такое прекрасное зрелище; к сожалению, никто, кажется, не замечает этого, кроме него.

Если он должен был угадать причину этого пара, то в голову приходят две теории:

Первая, поскольку здесь большое скопление волшебников, энергия накапливается(магия, которую волшебники обычно подсознательно выпускают), это приводит к вопросу–почему же тогда Косой переулок не был заполнен этим паром? (аллея каждый день забита людьми) Может быть, кто-то собирает там энергию? Или, может быть, сумма, которая выдается (очевидно, подсознательно), такая же, как и сумма, что забирается людьми. На платформу, волшебники приходят только четыре раза, таким образом, энергия не поглощается? Вторая теория– это место всегда было богатым на энергию.

Как бы то ни было, эта плотная магия была очень полезна ему прямо сейчас, чтобы полностью завершить его родословную Лазурного дракона. Он уже некоторое время собирал обе энергии - эта ситуация ему основательно поможет.

Были некоторые проблемы, поскольку ему пришлось повторить ритуал дважды. Первый раз это было, когда он потерял сознание после соединения со своими фамильярами, из-за чего энергетическая связь была прервана. В следующий раз-когда он смертельно устал после тренировки по манипулированию электричеством.

Двигаясь дальше - у него было добрых 50 минут до их отъезда, поэтому он быстро нашел пустое купе в конце поезда и успокоился, закрыв дверь и заперев ее. Затем он применил чары заглушенния и не заметности, так как не хотел, чтобы его беспокоили. Он продолжал собирать энергию, не подозревая о людях снаружи. Примерно через 50 минут энергия заметно уменьшилась, но он все еще сохранял концентрацию, так как был очень близок к финишу. Время шло, он вошел в системное пространство для активации.

Тем временем все уже начали сходить с поезда. Трудно в это поверить, но Ной провёл весь свой путь, активизируя свою родословную. Море студентов направлялось к замку, последовав за Хагридом по узкой тропинке. После прогулки на лодке и небольшого вступления профессора

Макгонагалл о важности факультета и краткого упоминания о сортировке, они стояли в комнате всего в нескольких секундах от "Большого зала".

«Теперь постройтесь в шеренгу и следуйте за мной» - сказала профессор Макгонагалл, вернувшись через несколько секунд.

Проходя мимо, они увидели пару двойных дверей, которые вели их в "Большой зал". Это было великолепное место, освещенное тысячами свечей, которые парили в воздухе над четырьмя длинными столами, за которыми сидели остальные студенты. В конце зала виднелся еще один стол, который находился чуть выше, это немного облегчало наблюдение за студентами. Это было не что иное, как стол для учителей и директора.

Профессор Макгонагалл молча поставила перед первокурсниками табурет на четырех ножках. Сверху была поставлена остроконечная шляпа, она начала петь песню, которая пела сказку о всех четырех надеждах основателей. Зал взорвался аплодисментами, когда она закончила свою песню, и поклонилась каждому из четырех столов, а затем снова замолчала.

Держа длинный свиток пергамента, профессор начала выкрикивать имена ... «Эббот, Ханна!»

Розовощекая девушка с белокурыми косичками, спотыкаясь, вышла из строя, надела шляпу, которая упала ей прямо на глаза, и села. После секундной паузы шляпа крикнул: «Хаффлпафф!» девушка выскочила и присоединилась к своему приятелю Хаффлпаффу на их столе.

Когда очередь дошла до следующего, на лице профессора Макгонагалл отразился шок, слова застряли у нее в горле, во рту пересохло, она посмотрела на директора взволнованно, словно передавая мысли - Он нахмурился, затем кивнул, чтобы она продолжала.

Откашлявшись, она приготовилась прочитать имя, в то время как все остальные недоумевали по поводу задержки. «Эйвери-Азкабан-Блэк-Джейд-Лавлейс-Маттиола-Мерлин-Мунстоун-Тейлор Ной» - произнесла она на одном дыхании, удивив весь зал. Дело было не в том, что это было долго, нет, совсем не так, а в том, что имена, которые они слышали были-в новостях всего несколько месяцев назад, говорилось о том, что несколько известных родов заявляли о своем новом господине, хотя никто не знал, кто они такие, это не мешает людям говорить об этом. Это была горячая тема, поскольку они ожили в один и тот же день, многие люди предположили, что это был один и тот же человек, но-это казалось очень неправдоподобным, но теперь реальность говорит об обратном. Более того, имя есть в списке первокурсников!

«Она сказала "Блэк"??» один из голосов нарушил ошеломленное молчание.

«Думаю, да, я тоже слышал Эйвери... даже Азкабан» - ответил человек рядом с ней.

«Я даже слышал Мерлина...» - разразился хаос, все заговорили, даже учителя, но никто не откликнулся на призыв. Сделав шум еще громче, человек, о котором шла речь, не вышел из системного пространства.

«Тишина!» - крикнул директор. Альбус Дамблдор, отчего зал погрузился в столь необходимую тишину.

Дамблдор посмотрел сквозь очки и перевел взгляд на бедных первокурсников, большинство из которых понятия не имели, что происходит. –«Похоже»- сказал человек, не входя в зал, Минерва, - бросив на нее косой взгляд. Профессор тут же повернулся к Хагриду, по лицу и спине которого струился пот. «Вы потеряли студента?»- спросил профессор очень строгим

голосом, а затем немедленно приказал ему: - «Иди и ищи его сейчас же!!!» Хагрид тут же выбежал из зала.

«Продолжайте церемонию, Минерва»-кивнув, профессор сделал то, что от нее требовалось, хотя список был не столь гладким, поскольку прозвучало много известных имен, что делало этот год поистине особенным. Больше всего шума было сделано из-за мальчика-который-выжил. Вскоре прозвучала и последняя фамилия...

«Забини, Блейз» ... «Слизерин!!»- остался только один таинственный мальчик. Все снова принялись обсуждать его, но вскоре их отвлек шум открывающихся дверей.

Люди видели, как полувеликан пыхтит и пыхтит, а рядом с ним-чудо света!!

Выйдя из системного пространства, он встал в центре отсека с закрытыми глазами, окруженный сильной аурой.

«Олден увеличивает килограмм на моих весах на 20 – все», - сказал он, медленно двигаясь, проверяя, достаточно ли этого.

«Нет, нужно больше, добавь еще 10, - сказал он, немного поправившись.

Его отличия были совершенно очевидны, его рост увеличился на несколько дюймов-что делало его 5 футов 4 дюйма, его тело было более развитым, его кожа была похожа на сверкающий жемчуг, его ресницы были морозно-синими, волосы двух цветов - голубые и зеленые, которые он вскоре превратил в белоснежные, и если свет, падает на них, то создаёт иллюзию цвета.

Когда он открыл глаза, в них были черные вертикальные щели (похожие на те, что были у него, во время превращения тигра), а цвет глаз гармонировал с зелено-голубым! Он превратил их в свой первоначальный вид.

Наконец-то он оделся, так как Олден сообщил ему об их прибытии в Хогвартс. К счастью, на его одежде был подходящие чары- они были подходящего размера. Прежде чем направиться к озеру, он повел Диэнн и Освелла исследовать окрестности. Затем направился к озеру по узкой тропинке, которая внезапно открылась на краю большого черного озера. На вершине высокой горы с другой стороны возвышался огромный замок со множеством башенок, как принято, там никого не было, но имелась лодка. Быстро взобравшись на борт, он сел–лодка тронулась с места и стала пробираться под мостом, увитому плющом.

Все это время его глаза были прикованы к замку, вскоре он посмотрел вперед - лодка шла по темному туннелю, который, казалось, вел прямо под замок. Лодка остановилась рядом с гаванью, он медленно вышел на гладкую влажную траву прямо в тени замка - и вошел. Как только он достиг дубовой парадной двери, ее распахнул самый высокий и крупный человек, которого Ной когда-либо видел. Человек, казалось, торопился, но, увидев его, спросил: «Тебя зовут Ной?» утвердительно кивнув, он пытался понять, кто этот человек.

«Следуйте за мной, церемония уже началась» - сказал он с тревогой и заставил меня следовать за ним, в большой зал, когда мы подошли Хагрид распахнул двери, привлекая всеобщее внимание к нам.

«Простите мою грубость, я немного заблудился, когда, наконец, этот джентльмен пришел за мной» - сказал Ной, чтобы вернуть всех на землю, то, что он сказал, немного смутило Хагрида, поскольку он был тем, кто потерял его.

Профессор Макгонагалл вышла вперёд и одним коротким вздохом прочитала его имя: «Эйвери-Азкабан-Блэк-Джейд-Лавлейс-Маттиола-Мерлин-Мунстоун-Тейлор Ной»

Он услышал, как кто-то прошептал "Ангел", и губы его яростно дернулись. Это, в свою очередь, заставило его пересмотреть свой выбор цвета. Когда шляпа наконец упала ему на глаза, в зале воцарилась мертвая тишина.

«Мда»- сказал голос в его голове. «Весьма интересный. Трудно читать. Смелости хоть отбавляй, я вижу – вижу, но не сворачивай с дороги, чтобы показать это. Сильный ум, его трудно победить. Огромный потенциал, талант за пределами лет. А! Хитрость! И необычная преданность. Но нет пощады тем, кто причинил вред.

«Хм… Трудно. Действительно, трудно. Итак, парень… куда ты хочешь пойти?» - Ной ухмыльнулся и сказал: «Рэйвенкло, ни хулиганствующего Гриффиндора, ни снобистского Слизерина, ни добродушных цыплят мне нужно будет только один раз заткнуть, заносчивых умников, но они ведь умные»

«хахаха, интересный молодой человек. До следующей встречи»-

«Когтевран!»

Равенкло разразился самыми громкими возгласами!

Когда он пробирался к столу Равенкло то услышал звук, который ему был очень знакомым. Он повернулся к двери, в то время как все удивлялись, почему он остановился - вскоре они тоже услышали его.

Дверь распахнулась, и двое его милых фамильяров ворвались внутрь и уселись на его плечо, жалуясь, что их приключение было недолгим из-за грубой птицы. Когда он был занят умиротворением их, он, кажется, снова забыл свою способность говорить по-звериному, вы можете угадать реакцию всех, особенно Дамблдора и Темного Лорда.

Затем, наконец, влетел виновник их раздражения, и это был не кто иной, как "Фоукс". Когда он вошел, то выглядел менее впечатляюще по сравнению с милашками. Увидев его, они разозлились еще больше - он снова успокоил их, наконец-то поговорив с "Фоуксом".

«В чем проблема?? Мои фамильяры оскорбили тебя?»- Ной заговорил с ним на зверином языке, протягивая ему руку, за что получил укусы в ухо.

«Человек, который может говорить с нами…» - шокировано произнёс старший феникс, когда приземлился на руку.

Вернувшись к своему здравому смыслу, он ответил: «Я был удивлен, увидев таких молодых фениксов, у которых даже пылающего дня не было, без родителей»

«У них их нет. Они были со мной с самого рождения» - сказал он, чтобы прекратить дискуссию.

Кивнув с неуверенностью, главным образом глядя на Диэнн, он сказал: «Мальчик, приходи ко мне позже, я хочу кое - что подтвердить» - увидев мой кивок, он повернулся и исчез в огне.

«Вам двоим тоже следует вернуться в системное пространство» - заметив их недовольство, он пообещал выпустить их снова. Они тоже превратились в огонь и исчезли, а потом он, наконец, добрался до стола Равенкло.

Никто не говорил, никто не двигался, он чувствовал, что многие пытаются проникнуть в его разум, что приводит к неудаче. Он сидел с безразличным видом.

В конце концов, Дамблдор встал «ГМ! Добро пожаловать на Новый год в Хогвартсе, довольно интересная, безусловно интересная церемония начала года» - сказал он, глядя на меня, а затем продолжил все как в каноне.

Так продолжалось до тех пор, пока профессор Филиус Флитвик не назначил ему встречу с директором в своем кабинете.

«Ночь будет долгой» - подумал он.

http://tl.rulate.ru/book/34462/776321