В детской пятеро человек, один из них мой отец, а остальные старики проводившие магический ритуал.

– Это моё решение и обсуждению оно не подлежит! Если люди узнают, что у меня такой слабый сын, я буду опозорен!

– Ваше высочество, даже если вы объявите его мёртвым, куда нам девать принца? Я не могу поднять руку на новорождённого.

– Хм, не тебе вассалу думать о решениях короля!

Ненормальная ситуация, но один из стариков тут же покинул комнату, а мой отец приблизился к кроватке. Большинство отцов любили своих детей просто за то, что он родился, но король не мог так рисковать.

Моя жизнь весела на волоске, но я урод в глазах отца и он точно не полюбит меня за несколько минут, что отделяют меня от смерти. Я так мало успел узнать об этом мире! Если это мой второй шанс, я не могу отказаться от него, нужно бороться за свою жизнь!

Для использования магии нужна магическая сила, и общее количество магической силы у человека определяется текущим уровнем магии. Старики, что обсуждали мою судьбу, продолжали говорить о магии.

Между первым и вторым уровнем разница в четыре раза, а если бы нашёлся парень с тысячным уровнем, то его магическая сила была бы в миллион раз больше, чем у меня.

Но моя сила чётко ограничена вторым уровнем! К тому же, у меня нет никаких атрибутов, так что мой максимум – барьерная магия.

Богиня обещала мне интересное детство, но можно же не убивать меня через пять минут после рождения?

Так, мне нужно срочно понять, что такое барьерная магия. Барьер это что-то вроде прозрачной стены вокруг меня. Эта стена отталкивает от меня любые предметы или людей, которые могут нанести мне вред.

Мне нужно овладеть магией барьеров, пока у меня есть время.

Надо пробовать!

Нужно создать квадратную коробку из барьера, чтобы защитить себя с любой стороны.

Король и его слуги продолжали что-то бурно обсуждать, так что они не заметили прозрачный плавающий куб над моей кроваткой. Отлично, теперь нужно попробовать передвинуть её в другую сторону.

Даже мой второй уровень магии позволял мне без труда двигать барьер в пространстве.

Бах

Коробка ударилась о стену.

– Что за шум?

– Стена!

– Что, взрыв?

– Нет, может вор?

Старики напугались, что кто-то услышал их, но никого лишнего в комнате не было. Нужно продолжать эксперименты! Я попробовал изменить коробку, и это получилось так же легко, как и передвижения. Уменьшить куб до размеров иглы или увеличить его до размеров комнаты.

Форма барьера тоже не обязательно должна быть квадратной, можно создавать барьеры сложной формы, или делать его очень тонким, словно ситцевая ткань или же толщиной со стену.

Я случайно двинул куб в сторону, и на него упала ваза с цветами. Парящая по комнате ваза напугала не только отца.

– Что, чёрт возьми, это такое?

Король посмотрел на меня, а я закрыл глаза, понимая, что привлёк его внимания.

Что он сделает? Собирается забрать мою жизнь или он уже догадался, что происходит в комнате?

Во-первых, я плохой сын, ибо мой магический уровень равен двум. К тому же, я очень плохо ещё понимаю магию барьера.

– У него второй уровень, мы не можем так рисковать!

Старик вновь отошёл от кровати, а я принялся дальше исследовать магию. Мне удалось поднять цветы с пола и заставить их парить. Затем я представил птицу и барьер принял форму вороны. Правда, назвать это вороной нельзя, но барьер начал двигаться самостоятельно.

Я переместил за окно и вдруг увидел сам город. Типичный городок из средневековья, который можно увидеть в любой исторической манге.

Но почему я вижу город, это же просто барьер?

Нет, барьеры могут быть разными.

Барьер может быть защитным!

Барьер может быть поглощающим!

Барьер может быть мягким!

Барьер может быть скрывающим!

Вот почему богиня сказала, что у меня будет сильная магическая способность – барьерная магия может быть не только защитным барьером!

http://tl.rulate.ru/book/34448/1264100