

Однако все отвлеклись, когда с тележкой еды вошла жена Игарама Терракота. Я бы посмеялся над реакцией моих товарищей по команде, я действительно посмеялся бы, но это было слишком чертовски сюрреалистично, когда видишь воочию. Люди и собаки-это я мог принять. Черт возьми, даже схожесть между женой и мужем иногда бывает прекрасна, конечно, но это!? Не желаю никого обидеть, но это просто неестественно: Игарам, принявший укол гормонов Иванков, не смог бы произвести более идентичную женщину, и наоборот!

Саундбайт казался менее пораженным, но он не издавал никаких звуков; казалось, он был пойман между желанием рассмеяться и отшатнуться, в результате чего он просто смотрел с чуть приоткрытым ртом. Мне удалось оторвать свой взгляд как раз вовремя, чтобы увидеть, как Луффи поглощает всю тележку с едой меньше чем за секунду, что просто не укладывалось у меня в голове. Терракота восприняла обещание Луффи съесть трехдневный запас еды как вызов, прежде чем поспешить на кухню. Прошло несколько секунд, прежде чем Саундбайт заговорил.

- ЗНАЕШЬ, КОГДА Я ВИЖУ подобное, мне хочется, чтобы мои СИЛЫ сосредоточились больше на зрении, чем на звуке. ТАКИМ ОБРАЗОМ, я смог бы УВИДЕТЬ, КАК ЧЕРТ ВОЗЬМИ ЛУФФИ делает это, - монотонно произнес он.

- Мне уже несколько раз, бывало, хотелось того же. К сожалению, единственный известный мне Дьявольский плод способный на такое, находится в руках того, кто отчаянно нуждается в нем и вряд ли умрет в течение ближайших нескольких десятилетий, - ответил я, прежде чем задумчиво потереть подбородок. - Хммм ... хотя я знаю еще один Дьявольский фрукт, который может помочь, и мы встретим этого пользователя относительно скоро... - Я задумался еще немного, прежде чем твердо покачать головой. -Нет, нет, это кровожадные мысли. Хотя вынудить его к демонстрации было бы не так уж трудно.- Я бросил тревожный взгляд на Луффи. -И всё же один вопрос не дает мне покоя.

- Какой?

Я многозначительно посмотрел на пустое место рядом с кроватью Луффи. - Еду я могу понять, но что, черт возьми, стало с металлом?

КРАРХ!

Все взгляды обратились к Чопперу, который с голодным выражением смотрел то на меня, то на Луффи, его снаряжение свалилось с его копытц.

Я несколько секунд нервно смотрел на него, а потом перевела взгляд на стол, за которым он работал, и уставился на пустую кружку из-под кофе. - Чоппер, как долго ты не спал, сколько выпил кофе, не вводил ли ты в него какие-нибудь "учебные вспомогательные средства", которые тебе удалось разработать за эти годы, и если да, то есть ли у них какие-нибудь побочные эффекты?

- Двадцать шесть часов, пятнадцать чашек, да, может быть?- Улыбка Чоппера слегка дрогнула, когда он покачнулся на своих копытах. - Докторина никогда не позволяла мне принимать двойную дозу моих разработок, поэтому у меня никогда не было возможности узнать их.

Я чувствовал, как капля пота катиться по моему черепу. - Гм ... какой бы пугающей она ни была, я никогда не видел врача способнее; тебе не кажется, что у нее могла быть причина так поступать?

- Нууууу... - Чоппер задумчивости склонил голову набок. - Мои исследовательские записи и

журналы экспериментов всегда казались вдвое или втрое длиннее после первых испытаний, и многие вещи, которые были там, были совершенно непроверенными и, скорее всего, очень опасными, но я не вижу, как...- Тело Чоппера, казалось, сдулось под собственным весом, когда осознание охватило его. -Я занимаюсь исследованиями в состоянии сомнамбулы, не так ли?

- Эмм...?- Большинство членов команды в замешательстве склонили головы набок.

- Он наполовину спал, пока проводил научные эксперименты, - тяжело сказала Виви в ответ.

-Это... звучит не так уж плохо?- нерешительно прокомментировала Нами.

- О, так ты добровольно вызвалась быть его "научным ассистентом", когда он попытается превзойти Доктора Франкенштейна?- фыркнул я.

Нами широко распахнула глаза от удивления, прежде чем изобразить на лице спокойную, хоть и дрожащую улыбку. -Давайте сменим тему, ладно?

- Согласен с... тобооой. - Чоппер вдруг зевнул. -Мне кажется, я уже валяюсь... Пойду вздремну перед ужином. Споки...- И с этими словами он начал шаркающей походкой пробираться к одной из кроватей.

- И вообще, над чем ты работаешь?- с любопытством спросил Усопп.

Как и в любой другой раз, когда мы его спрашивали, Чоппер с ворчанием отмахнулся от него. - Теории, гипотезы и все такое прочее, вот и все. Я скажу тебе, когда у меня будет что-то конкретное...- И после этих слов Зоан пользователь плюхнулся лицом в подушку. Через несколько секунд он уже всюду храпел.

- Прежде чем вы спросите, - заговорил я прежде, чем кто-либо успел что-либо сказать, когда я перевернул Чоппера, вытаскивая его нос из под подушки. -Нет, это ненормально, и нет, я понятия не имею, что, черт возьми, происходит. Единственный общий фактор во всем этом-это я.

- Значит, по сути, это твоя вина?- спросил Луффи, не обращая внимания на двойные удары по затылку, которые нанесли ему Нами и Зоро. -И вообще, что плохого в том, что Чоппер над чем-то работает? Я думаю, что иметь сумасшедшего ученого олене доктора было бы действительно круто!

- Ты думаешь, что иметь кого-то столь же сумасшедшего, как Куреха, которая, смею напомнить, гонялась за тобой по всему Замку Драм, бросая в тебя королевский арсенал оружия, жил с тобой и лечил тебя каждый раз, когда ты выходишь из большой драки, будет круто?- недоверчиво спросила Виви. Она помолчала, обдумывая сказанное, а потом со стоном хлопнула себя ладонью по лицу. -Мне кажется, я только что сама ответила на свой вопрос.

Смесь стонов и смеха наполнила комнату, прежде чем Луффи вернулся к сути дела.

- Ладно, не важно. Пришло время для банкета! ЕДААААААА!

Ровно через секунду Луффи исчез, двери чуть не слетели с петель, и, клянусь, я увидел остаточное изображение, сидящее на кровати вместо него. Я моргнул, прежде чем покачать головой. -Неужели этот идиот не понимает, что Терракоте нужно время, чтобы приготовить столько еды?

Громкий вздох Санджи был единственным ответом, который мне был нужен.

- Я постараюсь уменьшить ущерб, который он нанесёт, - устало сказала Виви, и мы с Санджи вызвались помочь ей. Через секунду Усопп тоже согласился и принялся рыться в сумке в поисках своих звездочек Табаско. Зоро, что неудивительно, решил остаться там, где был, предположительно медитируя прямо рядом с тем местом, где спал Чоппер. Я ухмыльнулся и повернулся, чтобы уйти, но был остановлен Саундбайтом, напомнившим о себе.

- Ах да, чуть не забыл.- Я повернулся к Виви. -Как отсюда добраться до подземелий?

Виви позволила себе ухмыльнуться настолько садистски, насколько это было возможно для такого человека, как она. -Пришло время супружеских визитов Саундбайта?

- АГА!- Саундбайт нетерпеливо прогудел в знак согласия.

Принцесса указала на один из коридоров. -Туда, вниз по лестнице, потом налево. Там должны стоять несколько стражей, которых вы можете попросить сопроводить вас оттуда.

- Благодарю!- Я помахал ей через плечо и пошел дальше.

В общем, путешествие заняло несколько минут, чему я был не очень рад. Для такого изолированного и засушливого места Королевский Дворец Алубарны имел поистине изысканную архитектуру. Если это действительно был изначальный дворец, который стоял здесь 800 лет назад, в начале могущества Мирового Правительства... и наличие Понеглифа означало, что это, скорее всего, так и есть... то уровень технологий, доступной в это время, должен быть значительно выше. Конечно, Мачу Пикчу был также более сложным местом, чем первоначально предполагалось, но это на совершенно другом уровне.

Даже дворцовые подземелья были удивительно тщательно продуманы: гладкие, безликие коридоры из песчаника, выложенные относительно сетчатым способом. Если бы не охранник, направляющий меня, я бы, без сомнения, безнадежно заблудился. Простое, хотя и бесспорно изящное средство содержания всех, кроме самых могущественных и грозных пленников.

В настоящее время подземелья были заполнены, если не полностью, то по крайней мере чертовски близко. Причина этого заключалась в том, что после того, как Ташиги удалось собрать своих людей вместе и получить некоторую форму контроля над ситуацией, она посвятила каждого солдата, которого могла выделить, чтобы прикрыть каждую возможную щель, о которой она могла думать, во имя того, чтобы не было даже тени шанса, что Крокодайл сможет сбежать или освободиться из плена. Таким образом, у них не было свободных войск, чтобы забрать с собой остальных агентов, что вынудило правительство Алабасты взять под свою опеку рядовых сотрудников Барок Воркс.

В большинстве камер содержались обычные головорезы, у которых где-то на теле красовалась эмблема Барок Воркс. Я заметил несколько таких с повязками или с только что зажившими шрамами поверх татуировок или там, где они предположительно должны были быть, и вспомнил, как Арлонг предал Нами. Я не мог удержаться от смешка: Крокодайл подвел всех, кто работал на него, и я не думаю, что когда-нибудь пойму, почему Мистер 1 остался верен ему.

Я оторвался от своих мыслей, когда мы подошли к камере с деревянной дверью, несомненно, меньше остальных. Приоткрыв щель для глаз, я заглянул внутрь и убедился, что там находятся тяжело перевязанные Мистер 13 и Мисс Фрайдей, крепко прикованные цепью к задней стене. Парочка ухмыльнулась, увидев меня... или я думаю, что они так сделали, во всяком случае, они

явно выказывали враждебность всякий раз, когда кто-то дотрагивался до смотрового глазка.

- Эй, ребята! Как сидится?- невинно спросил я.

Эти двое дернулись и яростно зарычали, глядя на меня со злобой, их лапы и когти вытянулись, когда они попытались дотянуться до пола, над которым они висели в нескольких футах.

- Не очень приятно, да?- проанализировал я с притворным беспокойством. -Ну, мне очень жаль это слышать, правда... но эй! Посмотрите на это с другой стороны!- Я слегка повернулся и показал Саундбайта тем двоим, которые теперь скалились как настоящие маньяки. -К вам посетитель.

- Привет, мои дорогие, - садистски пропел Саундбайт.

И практически мгновенно настроение Невезучих сделало разворот на 180, переходя от яростного и дерзкого к откровенно испуганному. Парочка затряслась в своих цепях, отчаянно качая головами. Зрелище полностью мной проигнорированное.

- Чтож!- Я ухмыльнулся, когда взял Саундбайта и шлепнул его на маленькую полочку прямо под глазной щелью. -Я просто позволю вам, ребята, возобновить знакомство и продолжить с того места, где вы остановились. Веселись!

- ТАК И СДЕЛАЮ!- Саундбайт хихикнул, облизнув губы.

Их крики ужаса раздались как раз в тот момент, когда защелкнулся затвор глазной щели. Когда я повернулся спиной к двери и прислонился к ней, то заметил, что стражник, который вел меня, смотрит на меня в замешательстве. - Что?- спросил я. Затем хорошенько рассмотрел лицо этого парня. -О, ты еще ни разу сопровождал нас. Извини, но из-за этой униформы опознать вас бывает довольно хлопотно.

- В том весь смысл. - Стражник пожал плечами, прежде чем с любопытством взглянуть на дверь камеры. -Так что же всё-таки делает твоя улитка?

- Нууууу...- Я слегка повернул голову. - Видишь ли, дело в том, что животные в этой клетке? Они стали нашим с Саундбайтом личными врагами во время Революции. Доставили нам немало хлопот к тому же. И Саундбайт, ну... он немного мстительный говнюк. И если быть честным? Учитывая, что эти двое уже некоторое время были занозами в заднице? Я искренне не возражаю, чтобы меня также классифицировали как такового. Следовательно, Саундбайт сейчас... выплачивает им процент за их преступления, если так можно сказать. Прежде всего, заставляя их серьезно пожалеть о том, что они вообще родились на свет.

- Ну да, я так и понял, - пожал плечами стражник. -Но что конкретно он делает? Я слышал, что его сила издаст шум, что похоже на правду, так как же он может что-то сделать с ними на расстоянии почти двух метров?

Я повернулся, бросив на стражника тревожный взгляд. -Тебе лучше этого не знать, - глухо сказал я. -Если я скажу тебе, что он там делает... ты больше никогда не сможешь спать спокойно.

Стражник скрестил руки на груди и бросил на меня серьезный взгляд. -Я сражался во время восстания, Мистер Кросс, уверен, я сумею справиться.

Я еще немного поизучал парня, а потом опустил голову и уныло вздохнул. -Пусть это будет на

твоей совести. Он... - Я тяжело вздрогнул. -Он читает Вогонские стихи. ("Автостопом по галактике")

Взгляд стражника стал еще резче. -Он мучает их своими стихами?

- Нетнетнетнет!- Я тут же поднял палец вверх в знак отрицания. - Вогон. Он мучает их поэзией Вогонов, тут есть заметная разница.

- Какая тут может быть разница? И вообще, что такое Вогон?

- Инопланетяне. И, поверьте мне, я совершенно серьезен, - продолжил я, когда стражние уставился на меня с недоверием. - Внеземная жизнь, ужасные представители к тому же. Уродливые, мерзкие, бюрократы сверху донизу, а главное? Они пишут худшую. Поэзию. Во вселенной. Третью по ужасности, если быть точным.

Охранник растерянно заморгал. -Я... хм? Если вы используете поэзию, и это в действительности третья по ужасности, то почему бы не воспользоваться самой ужасной?

- Потому что первая по ужасности была уничтожена, никто не знает, что это было, и Вселенная благодарна за это. Между тем, вторая худшая поэзия во Вселенной исходит от вида, известного как Азготы Крии, и декламация одного из их стихотворений, "Ода Маленькой Зеленой Выпуклости, Которую Я Нашел у Себя в Подмышке Летним Утром.", убила четырех членов присутствующей аудитории через внутреннее кровоизлияние, а пятый выжил только благодаря отгрызанию одной из своих собственных ног.

- ... фэ?- До стражника наконец дошло.

- Угу, - торжественно кивнул я. - Видишь ли, Вогоны развили свою поэзию до такой степени, что она превратилась в орудие пыток. Это прямо там, на границе: ужасно, достаточно отвратно, чтобы вызвать почти смертельную агонию в любом из тех невезучих кому не повезло услышать их мучительную лирику, и всё же... стесняются быть достаточно активно смертельными, чтобы дать им сладкое, желанное освобождение смерти.- Я злобно ухмыльнулся стражнику. -Все еще думаешь, что мы им ничем не вредим?

Рот охранника несколько мгновений бесполезно хлопал, пока ему не удалось взять себя в руки. -Вы очень страшный человек, не так ли?

Я воспользовался моментом, чтобы мысленно хлопнуть в ладоши, перед тем как протянуть, - ПИ~РАТ.- Затем обратил внимание на время и постучал кулаком по деревянной двери. - Ладно, Саундбайт, думаю, с них хватит. Закругляйся!

Через минуту раздался стук в глазную щель, сигнализируя мне, чтобы я открыл ее. С другой стороны, Саундбайт гордо улыбался, хотя и несколько противно.

Невезучие вернулись в то положение, которое я очень хорошо запомнил за последние несколько дней: они дрожали и тряслись на своих цепях, пока их охватывали муки полномасштабного припадка, головы были запрокинуты так далеко, как только могли, а из ртов яростно пузырилась пена.