Остальная часть команды ждала нас у стен дворца, и было ясно, что они имели разные уровни успеха в своих боях. Усопп был всего лишь на 70% покрыт бинтами, а не на 100%, Чоппер выглядел немного лучше, Санджи был лишь немного избит, а у Виви было несколько пулевых отверстий в одежде, но ничего серьезного. Рядом с ними стояли Чака, Пелл, Луффи и, как ни странно, Кодза. Луффи отмахнулся от моих извинений за то, что я не сказал ему о слабости Крокодайла, сказав, что теперь он её знает, прежде чем отправиться на дворцовую лужайку для своего реванша. Как только он исчез, я опередил вопрос команды о его победе, спросив, что здесь делает Кодза, оставив его и Пелла объяснять.

Судя по их рассказу, отсутствие Виви во дворце, когда туда прибыл Крокодайл и начал допрашивать Кобру, мало что изменило в общем плане вещей. Кобра держал рот на замке до тех пор, пока Кодза не появился во дворце. Крокодайл, самодовольный ублюдок, сообщил Кодзе правду, и когда Мисс Ол Сандей готовилась обеспечить его молчание, Кобра высказался против этого и предложил привести Робин к Понеглифу, если она отпустит Кодзу. Как только они ушли, Крокодайл решил немного позлорадствовать над Кодзой, прежде чем всё равно убить его путем сброса с балкона, как раз вовремя, чтобы Луффи и Пелл появились в самый подходящий момент, и поймали его. Когда их объяснение закончилось, Виви воспользовалась возможностью попросить Саундбайта усилить её. Чака с Пеллом быстро удержали ее, от попытки задушить нас, когда я сказал ей, что он потерял голос.

- И что же нам теперь делать?- спросил Кодза, когда необходимость удерживать её отпала.

- Виви, тебе ведь удалось одолеть команду Мистера 7, верно?- попросил подтверждения я.

- Да, Элита Королевской Гвардии сейчас охраняет бомбу, - кивнула Виви в подтверждении, заметно успокоившись, прежде чем повернуться к стражам своей семьи. - Пелл, как думаешь, сможешь ли ты улететь с ним за пределы города и при этом остаться в живых?

- Конечно, Принцесса Виви, я более чем способен на это!- Пелл ответил поклоном и болезненно поморщился. -Признаюсь, я еще не оправился от атаки той Сандей девушки...!

Виви бросила на меня холодный взгляд, который заставил меня неловко отвернуться.

- Если я просто взлечу повыше и отлечу за несколько секунд до того, как он взорвется, тогда да, я буду в порядке. Я позабочусь об этом немедленно, если вам больше ничего не нужно?

Виви взглянула на меня, я смущенно пожал плечами. - Черт меня побери, если я знаю.

В конце концов она просто вздохнула и махнула Пеллу рукой. -Хорошо, можешь отправляться. Хотя подожди, я отправлюсь с тобой, - решила Виви, подходя к нему. -Часовая башня даст мне хорошую точку обзора, который я смогу использовать, чтобы попытаться привлечь всеобщее внимание.

- Хорошо, - кивнула Нами в знак согласия. -А мы пока постараемся остановить это безумие отсюда, с земли. Есть идеи, как это сделать?

- Во-первых, никаких публичных речей, - проворчал я, бросив взгляд на Кодзу. - Скажи своим самым доверенным офицерам прекратить борьбу по частям, если ты выйдешь на открытое место и попытаешься остановить все сразу, тебя просто застрелит подсадной агент Барок Воркс... или одинокий радикал, если уж на то пошло.

- Но мы уже очистили королевскую армию; разве это не вызовет подозрений, если выстрелит один из них?

- Насколько трудно сменить форму?- тихо спросил Санджи.

Это замечание заставило всех замолчать.

- И кроме того, в этом безумии, - я указал на войну, продолжавшуюся в десятке метров от нас, исключая некоторых мятежников и королевских стражей, заметивших своих лидеров и пытавшимися защитить их, в основном стиснув зубы и стреляя в две армии, а не друг в друга. - Это не имело бы никакого значения в любом случае. Один выстрел, Кодза падает, и все вспыхивает снова. Нет, мы не сможем остановить это противостояние сами. Лучшее, что мы можем сделать, это попытаться замедлить всё это и продержаться до тех пор, пока Луффи не победит Крокодайла, тогда все закончиться.

- П-Попыт...

Все посмотрели на Саундбайта, шепот был достаточно громким, чтобы мы его услышали. Сказав это, он снова начал хрипеть, но смысл был ясен.

- Итак, мы выигрываем время и сводим количество смертей к минимуму, пока Луффи не победит Крокодайла. Если Саундбайт сумеет вернуть себе голос раньше, будет даже лучше, - заключила Нами.

Я кивнул в знак согласия, прежде чем решительно хлопнуть в ладоши. -Мы все знаем, что нужно делать. Давайте начнем.

Виви сглотнула и мрачно кивнула в ответ, забравшись на спину Пелла, как только он преобразился. - Желаю всем удачи.

- Тебе тоже!

И с этими словами она ушла, а мы все бросились в драку.

Совет: воевать против огромной массы людей? Отстой. Полный отстой. В этом столпотворении нам приходилось высматривать не только клинки и пули, но и конечности, головы, летающие сапоги, камни... всё это, чуть не сбило меня с ног раз десятки раз в ходе рукопашной схватки. И я должен был заботиться не только о своей заднице, но и обо всех остальных. Удержать мятежника от удара в спину Усоппа, разбить лицо подсадному Барок Воркс, который пытался попасть в Чоппера, и я совершенно уверен, что королевская солдат, пытавшийся схватить Нами, не был таким хромым, когда началась война.

Тем не менее, я позволил одному королевскому солдату врезать в грудь Зоро. После всего того дерьма, через которое он заставил меня пройти, было приятно хоть немного посмеяться.

И все же, несмотря на все то усилия, что мне приходилось тратить, чтобы прикрыть спины моих друзей, они в той же мере прикрывали и мою. Если бы не полусформировавшаяся молния, которую Нами, казалось, сотворила из воздуха, я бы получил пулю в голову. Если бы Санджи не ударил коленом мятежника, которого я пропустил, я бы буквально потерял голову. Черт возьми, если бы Саундбайт чуть не вырвал зубами кусок моей шеи, пушечное ядро, которое кто-то был настолько глуп, чтобы выстрелить, прошло бы через мой торс насквозь.

Хотя я совершенно уверен, что Зоро позволил тому ублюдку с дубинкой чуть не сломать мне нос, прежде чем остановил его, что, по моему мнению, было просто неуместно.

И хуже всего было то, что это продолжалось практически бесконечно. Минуты, часы... вы

могли бы сказать мне, что это продолжалось несколько дней, и я бы поверил. Все, на чем я мог сосредоточиться, это оставаться на ногах. Пнуть сбившегося с пути мятежника, замахнуться дубинкой на ряженого в одежду королевской стражи агента Барок Воркс, ударить наотмашь парня, пытавшегося подкрасться ко мне, увернуться от удара молнии (нужно обязательно помочь Нами понять, как это контролировать), увернуться влево, увернуться вправа, ударить исподтишка. Это было изнурительно, но был один факт, который я не мог выкинуть из головы, ставший причиной, не дававшей моему адреналину упасть.

Каждый раз, когда я был близок к тому, чтобы упасть от усталости, каждый раз, когда я был близок к тому, чтобы сдаться и свалиться и позволить кому-то другому взять на себя весь этот бардак... все, что мне нужно было делать, это прислушаться. Мне необходимо было лишь напрячь слух и прислушаться.

- ЗШШШШШШШШ!

Это было не то, к чему я прислушивался, это была Нами, поджаривающая группу неуправляемых королевских стражей и нескольких мятежников, которых нам удалось привлечь на свою сторону. Ох, блин!

Эргх, это немного усложнило нашу работу, но нет, то к чему я прислушивался... было голосом. Это был голос Виви. Даже с ее вновь обретенной уверенностью и властностью, она не могла не заговорить. Хотя на самом деле она не говорила. Она скорее... кричала. Умоляла так громко, как только могла, всех, королевскую стражу, которых она пыталась заставить слушать, и мятежников, которые не станут. Умоляла. Остановить. Сражение.

Она старалась, очень старалась, и пока она старалась, это означало, что я не имел абсолютно никакого права останавливаться, даже на мгновение.

И всё же, к счастью, в конце концов наступила передышка показавшаяся Божьим актом. Небо озарилось светом, звук взрыва, казалось, послышался отовсюду. Я даже представить себе не мог, где этот чертов Крокодайл мог раздобыть такую бомбу. В худшем случае, Джокер предоставил её ему, и это означало, что у Дофламинго есть возможность сравнять с землей город, и обеспечивающий тех, кто предложит самую высокую цену.

Тем не менее, несмотря на то, что бомба была ужасной по своей мощи, она, по крайней мере, дала нам некоторую передышку из-за того, что все остановились, чтобы посмотреть на небо. Я воспользовался затишьем, свалив ошеломленного агента БВ, который возился с запасом пороха, что, как я предполагал, не поможет никому из присутствующих.

К сожалению, пауза закончилась так же быстро как началась, с ревом каждого присутствующего солдата. И в отличие от того, что было раньше, сражение усилилось. У меня было тайное подозрение, что каждый солдат обвинял другую сторону в бомбе, что делало подобную реакцию довольно понятной.

Тем не менее, хоть их и можно было понять, это было просто ужасно. Чистая ненависть, жажда крови... они больше не сражались за свои цели, половина этого была вызвана первобытной потребностью в битве ради битвы.

Единственным приятным моментом было то, что посреди всего этого я успел заметить нечто большое, белое и пушистое, нырнувшее в это безумие как раз в тот момент, когда оно возобновилось. И я не мог не заметить, что толпа оставляет вокруг него довольно большое пустое пространство.

К этому моменту единственная причина, по которой истощение не привело к тому, что мы все были захвачены, заключалась в том, что сражающиеся армии были так же утомлены. Мои увертки были пьяными, а контратаки вялыми, но мои противники были в такой же плохой форме. При таком раскладе бой может закончиться тем, что все умрут от истощения, а не от стали и черного пороха.

К счастью, однако, все закончилось не так.

Всё закончилось... звучанием струн.

На мгновение мне стало не по себе, но это было так: звуки скрипки и виолончели, чистые, как сам день, громко и гордо прозвенели над звуками войны. И как только зазвучали струны, к ним присоединились и другие инструменты: затрубили трубы, кларнеты, барабаны застучали так сильно, что сотрясли даже наши сердца. Полный оркестр торжествующе ревел в противоположность разрушениям этой войны.

Я напряг слух, прислушиваясь к музыке, пытаясь определить, откуда она звучит, потому что она казалась такой знакомой. И когда я понял...

- Пффф.... ПФХАХАХАХАХА!

Я упал на колени и расхохотался. Я смеялся, смеялся и смеялся, выпуская из себя столько радости и облегчения.

Нами, ошеломленный как музыкой, так и моей реакцией, остановилась и с удивлением посмотрела на меня. - Кросс, ты понимаешь что происходит? Ты знаешь, что это за музыка?

- ПФХАХАХА!- радостно взревел я. -О, я знаю, что это за музыка, очень хорошо знаю!- В этот момент земля под нами задрожала и закачалась, основательно сотрясая нас всех.

- Что за...?- начала Нами, глядя себе под ноги, но я продолжил говорить.

- ЭТО МУЗЫКАЛЬНЫЙ ШЕДЕВР, ИЗВЕСТНЫЙ КАК ДЕВЯТАЯ СИМФОНИЯ ДВОРЖАКА, ИСПОЛНЯЕМАЯ МИ МИНОР, "ИЗ НОВОГО СВЕТА"!- Я рассмеялся. -И ЕСЛИ ОНА ИГРАЕТ ПРЯМО ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС, ТО ЭТО МОЖЕТ ОЗНАЧАТЬ ТОЛЬКО ОДНО! ОДНО! ТОЛЬКО! ОДНО!

Я заставил себя подняться на ноги и указал вдаль, где несколько зданий начали наклоняться из-за вздувшейся и раздутой земли.

- ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО ВСЕ КОНЧЕНО! ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО ВОЙНА ЗАКОНЧЕНА! ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО МЫ! НАКОНЕЦ! ПОБЕДИЛИ!

Нами проследила за моим взглядом и ахнула от шока. - Ты... хочешь сказать...?- спросила она с надеждой в голосе.

Музыка зазвучала крещендо, земля взорвалась, и Крокодайл... этот хладнокровный ублюдок, отправился в полет.

- ОН ПОБЕДИЛ!- воскликнул я, победно вскидывая руки. Слезы текли из уголков моих глаз, когда я смеялся от облегчения, наблюдая, как солдаты друг за другом перестают сражаться, разинув рот от изумления. - ЛУФФИ ПОБЕДИЛ КРОКОДАЙЛА! ОН ПОБЕДИЛ!

Команда немедленно присоединилась ко мне в праздновании, и я с немалым облегчением наблюдал, как солдаты остановились, чтобы послушать прекрасный звуки музыки, заполнившую округу.

Прекрасные... звуки...

- К ТЕБЕ ВЕРНУЛСЯ ГОЛОС!- взвыл я, указывая на Саундбайта, который подпрыгнул от шока и заставил музыку оборваться, подобно скрипу пластинки.

-Я...я сам не заметил!- взвизгнул Саундбайт, его голос всё ещё был слегка хриплым. -Я ... я слушал, как дерется Луффи, и мне показалось, что так будет правильно!

- О, тогда все в порядке, - сердечно кивнул я. - Мы все совершаем ошибки, это было очень напряженное... !

- УСИЛЬ ВИВИ, СЕЙЧАС ЖЕ!- закричала Нами, схватив меня за горло.

- Т-Точно!- пролепетал я, прежде чем ткнуть пальцем в башню с часами. - УСил.. ГАСТРО-УСИЛИТЕЛЬ, МАКСИМАЛЬНАЯ ГРОМКОСТЬ! И СОХРАНИ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЗВУКА, НИКАКОГО ГОЛОСА С НЕБЕС!

- ТАК ТОЧНО!- Саундбайт согласно кивнул, сосредоточенно глядя на башню с часами.

Мгновение спустя голос Виви прозвучал ясно, как колокольный звон. Хотя ему не хватало всеобъемности голоса с небес, по крайней мере, он соответствовал в интенсивности и громкости.

После этого... всё остальное, как часто говорят, стало историей.

Это был долгий и трудный путь, полный боли и страданий, но в конце концов основа Саги об Алабасте завершилась.

Всё, что нам остается, это перейти к эпилогу, а потом... продолжить путь.

http://tl.rulate.ru/book/34446/816867