С правого края от зрения зрителей, принцесса Нефертари Виви ехала в боковом седле на своем верном друге, чей шлем, нагрудная пластина, поножи и крылатые доспехи делали его похожим на боевого коня. А сама Виви была одета в фиолетово-черную блузку с V-образным вырезом, черную куртку и черные брюки, на ее лице было выражение спокойной решимости.

Ребекка гладиатор уставилась на непоколебимую фигуру на экране, когда она столкнулась с одним из самых печально известных людей в истории, человеком, с которым даже тиран Дофламинго боялся столкнуться, если судить по тому, как поднялась оборона Дресс Розы.

Она жаждала увидеть лицо Виви в течение нескольких месяцев, учитывая, как сильно на нее повлияли ее слова и действия, и хотя она видела розыскной плакат, это было не совсем то, что она искала.

Теперь, когда она смотрела на пустынную принцессу, которая в тот самый момент находилась на другом конце света, она обнаружила, что ищет ответ на вопрос, который так долго вынашивала.

Затем, внезапно, она напряглась, и ее глаза расширились. Взгляд принцессы выкристаллизовал то, что волновало Ребекку с самого первого СВС, с самых первых слов, которые Виви произнесла вопреки мнению всего мира.

И теперь, когда Ребекка поняла, что она чувствует, она схватила это обеими руками и поклялась, что никогда больше не позволит этому выскользнуть из ее рук.

Она медленно поднялась, отбросив взятые ставки, и направилась к оружейной.

Позже этот день будет отмечен как последний раз, когда кто-либо из гладиаторов видел страх на лице Ребекки. В последний раз она позволила Диаманте увидеть страх в ее глазах.

-o-

- Дорогой отец, что это за очки? - спросила Сирахоши, рассматривая изображение на городской площади. - Те, которые носит Босс Дюгонь?

- Хмм? - хмыкнул Король Нептун, наклоняясь, чтобы рассмотреть получше. Все пять дюгоней впереди Соломенных Шляп все еще были обнажены ниже пояса, но носили пиджаки, банданы своих обычных цветов и шейные платки или галстуки-бабочки на шее. Все АСДП также носили круглые солнцезащитные очки, напоминая солдат якудзы, но Босс был другим. В дополнение к патронташу вокруг туловища и сигаре в челюстях, он носил...

- Ах, это треугольные, дорогая, джамон. Разработанный больше для внешнего вида, чем для практичности, джамон. Надеюсь, ты спрашиваешь не потому, что хочешь пару?

- О! - ахнула Сирахоши, поднося руки ко рту. - Нет, нет, мне просто было любопытно узнать о них. Я подобные раньше не видела.

- Они не обычны, ваше высочество, - сказал Министр Левых, задумчиво поглаживая бороду. - Хотя я припоминаю одного ребенка примерно десятилетие назад, который был ими очень увлечен. Он был шумным ребенком с добрым сердцем, но он продолжал пытаться создать что-то вроде банды, и он также был помешан на поверхности.

- До меня дошли слухи, что он приручил морского короля орангутанга и ускакал на

поверхность; с тех пор о нем ничего не было слышно, - добавил Министр Правых.

Сирахоши понимающе кивнула, хотя ее брови нахмурились в раздумье.

- Ах... Министр, что такое орангутанг?

- Это может занять некоторое время, джамон, - слегка усмехнулся Нептун, пока его левая и правая руки искали ответы.

-o-

- ...Лаки?

- Да, Вайпер?

- Я хотел бы принять твое предложение, которое ты сделали несколько недель назад, разработать комплект официальной одежды.

- Я же тебе говорила! - Айса пропела.

- Ты, однако, даже близко не приблизишься к кораблю, над котором висит Веселый Роджер.

- Яйца Морского Короля!

- АИСА!

- Пхххбт!

- Хехехех...

- ТЫ ТОЖЕ! Я ЗНАЮ, ОТКУДА ОНА НАБРАЛАСЬ ТАКИХ СЛОВ!

Помимо подшучивания, источником этой перемены в мышлении Шандийца стало изображение оружейника Соломенных Шляп на экране. Белая рубашка и красный галстук, белый шарф, который доходил до бедер с обеих сторон, и все остальное в черном: черные туфли, черные брюки, черное пальто и даже белый берет, в котором они видели её в последний раз, поменялся на черную модель.

И с Су, завершающей образ, обвив вокруг шеи и надев собственную черную фетровую шляпу...

- Так держать, девчонка-гангстер... - Айса благоговейно вздохнула, в ее глазах мерцали звезды.

-o-

- ХАХАХАХАХАХА! О, это просто потрясающе, - засмеялся Паули, указывая на фигуру рядом с Конис. Несмотря на всё, что они знали о Пиратах Соломенной Шляпы, самым известным из них на острове Вотер 7 была Мерри, автономный корабль, которому команда дала новую жизнь, даже когда лучшие из Галлей-Ла не смогли ее починить.

И в настоящее время упомянутый корабль стоял в том виде, который дал ей новая жизнь: юная девочка с белыми волосами, одетая в черное пальто поверх красной рубашки и с украшенной фуражкой. На ее лице была спокойная улыбка, в которой ясно читалась злоба, и, возможно,

наиболее примечательно, что именно она тащила роторную пушку, оружие в два раза выше и толще ее, чем она была, не считая барабана с боеприпасами, абсолютно без усилий.

- Как что-то может быть таким очаровательным и таким крутым одновременно? - Оймо хихикнул в знак согласия. - Этим идиотам отлично идет.

- Прямо как в Эниес Лобби, - рассмеялся Каси в знак согласия, ударив кулаком своего партнера.

Это хорошее настроение длилось только до тех пор, пока кулаки их капитанов не обрушились на их черепа.

- ВОЗВРАЩАЙСЯ К РАБОТЕ! / - МЫ РАССКАЖЕМ ВАМ, ЧТО ПРОИЗОЙДЕТ ПОЗЖЕ!

- УБЛЮДКИ!

-o-

Недалеко от конца Рая два морских дозорных, чьи действия в конечном итоге привели к основанию Масонов Нового Света, наблюдали за составом Пиратов Соломенной Шляпы, и их взгляд упал на одну фигуру, в частности. Прямо рядом с Нефертари Виви и Кару стояли Голоса Анархии и их партнеры.

Джереми Кросс носил перчатки, поножи и кепку, а также коричневую рубашку с широким воротником и свободным галстуком темно-коричневого цвета, обрамленную открытой курткой и брюками, которые были еще темнее. В правой руке он держал меч Фанкфрид, на спине у него был рычащий Лассу, а на плече - Саундбайт, пара солнцезащитных очков не скрывала яростного взгляда, которым он прожигал поверх очков, ни клыков, которые он обнажал.

А что касается самого Кросса?

- Коммодор Смокер... не хочу показаться неуважительной, но за последние несколько месяцев я часто жалела, что Кросс не может быть немного больше похожим на... ну...

- На меня? - тихо спросил Смокер.

- Д-Да, сэр.

- Я тоже, - признал коммодор. - Я ненавидел его хитрость с тех пор, как мы впервые поговорили в Логтауне, и я продолжал думать про себя, что было бы намного легче терпеть, что кто-то вроде него помог нам сформировать Масонов Нового Света, если бы он был более серьезным.

Они оба оглянулись на Кросса. Его шляпа была сдвинута набок, чтобы затенить верхнюю часть лица, но они могли видеть его глаза. И они были холодными. Совершенно лишенный юмора, удовольствия, рвения... милосердия. В последний раз, когда Кросс столкнулся лицом к лицу с человеком, которого он действительно ненавидел настолько, чтобы убить, он ни разу не потерял своего остроумного, хотя и садистского чувства юмора.

Теперь он уже давно потерял это чувство. Когда два морских дозорных посмотрели на своего союзника... их друг, который открыл им глаза на правду, всё, что они видели, было хладнокровным пиратом, который без колебаний превратил бы любого врага на своем пути в растерзанный труп.

- И что ты думаешь теперь, Ташиги?

Лейтенант переводила взгляд с Кросса на Роноа Зоро, чьи глаза сверкали еще большим обещанием убийства.

- Я действительно хочу, чтобы он снова начал отпускать шуточки... - Она испуганно сглотнула.

Смокер коротко кивнул в знак согласия.

- Тогда нам просто придется подождать и посмотреть, как только всё это будет сделано. Прямо сейчас меня больше беспокоит кое-кто другой: где, черт возьми, Соломе—?

Прежде чем коммодор успел закончить вопрос, все Соломенные шляпы расступились и выстроились в два ряда перед зияющей дырой в стене. И посреди них всех...

Сигары Смокера упала на землю, забытая, когда двое морских дозорных уставились на то, что они видели.

- О... Боже мой, - выдохнула Ташиги, одновременно озвучивая свои собственные мысли, мысли Смокера и всего мира.

-o-

На другом конце света, во второй раз за этот месяц, Архипелаг Тотланд был полностью парализован.

Только пять человек на всем участке моря остались в сознании. Четверо были Милыми Командирами Пиратов Большой Мамы, которые в эпицентре события все упали на колени, а Катакури только что сумел приземлиться в трехточечном положении и удержаться в основном в вертикальном положении благодаря щедрому применению опор Моти, когда ярость их матери и капитана прокатилась по всему дворцу.

Пятым был сам источник события: Ёнко, известная как Шарлотта "Большая Мама" Линлин, чье настроение только что изменилось на 180 градусов.

Всего несколько мгновений назад она была совершенно веселой, наслаждаясь непринужденным чаепитием со своей любимой семьей, наслаждаясь множеством удовольствий, наблюдая, как старый болван Шики мечется в Раю, и совершенно не зная о её детях и подчиненных, которые незаметно строят бункеры и убежища по всему архипелагу за ее спиной.

А потом, как гром среди ясного неба, ее настроение резко изменилось. Теперь Линлин была в ярости, сам воздух колыхался вокруг нее, когда она затопила свои владения своим присутствием и сокрушила всех, кто был в ее власти. Сокрушил само их существо образом гиганта, колосса, титана, достаточно большого, чтобы заслонить само солнце, раскинувшего руки от горизонта до горизонта и угрожающего задушить мир.

И источником этого возмущения была картинка, проецируемая на экран Улиткой Транспондером, которая едва оставалась в полубессознательном состоянии благодаря редким усилиям Катакури.

В то время как двадцать один Пират Соломенной Шляпы стоял по обе стороны

образовавшегося коридора, их капитан вошел в комнату последним, свет из-за его спины на мгновение показал его силуэт. Соломенная шляпа, развевающееся пальто...

И, увидев этот силуэт, только одна мысль пришла в голову Шарлотте Линлин.

Одна мысль пришла в голову каждому представителю старого поколения в мире.

Одна мысль.

Одно лицо.

Одна улыбка.

Одно имя.

- РОООДЖЕЕЕР... - убийственно выдохнула Большая Мама.

-o-

Шики безжалостно подавил видение, возникшее перед его мысленным взором при виде фигуры пирата в соломенной шляпе. Он отказывался видеть сходство со своим бывшим соперником. Роджер был мертв, исчез, его больше нет. И сколько бы мир ни настаивал на том, что этот человек является его преемником, он отказывался верить, что проиграет со своими превосходящими силами человеку из Ист Блу. Не сейчас и никогда больше. Никогда больше.

"И все же, вот они", - подсказала предательская часть его разума.

Он придал своему сердитому выражению лица выражение тупого интереса, закуривая новую сигару.

- Итак, ты хочешь еще один раунд. Ты меня удивил.

Пираты Соломенной Шляпы спокойно вошли в комнату, пройдя между командирами Пиратов Золотого Льва, которые продолжали наблюдать за ними со смутным интересом. Позади них Барто подошел к своим подчиненным, которые кивнули ему, прежде чем погрузиться в приглушенный разговор.

- Ты планируешь напасть на Ист Блю, - тихо заявил Луффи Соломенная Шляпа, его шляпа затеняла глаза.

- Наконец-то осознал, не так ли? - Шики усмехнулся.

Команда остановилась, когда они достигли середины комнаты, и Луффи поднял голову, чтобы показать один разъяренный глаз.

- А Нами, с ней все в порядке?

Ухмылка Золотого Льва приобрела особый вид зла.

- Конечно, у нее отлично получается!

Собравшиеся слуги захихикали над очевидной шуткой. Шики быстро присоединился к ним.

Соломенные Шляпы, тем временем, так же быстро ощетинились. В частности, Кросс и Зоро напряглись, как будто их ударило электрическим током, их глаза сияли невыразимыми эмоциями в тени головных уборов.

- Джихахахаха! - Шики, однако, был слеп к этому сдвигу, будь то по случайному невежеству или по собственной воле. - Ты определенно выставляешь себя опасным. Но ты же не думаешь, что эта твоя разношерстная команда выйдет отсюда живой, не так ли? - сказав это, он поднял руку и щелкнул пальцами.

По сигналу оставшиеся стены-экраны в комнате рухнули, сбитые пиратами с другой стороны. Быстро стало очевидно, что Соломенные Шляпы были в прискорбном меньшинстве; сотни вооруженных и хорошо одетых пиратов заполнили левую и правую стороны обоих этажей комнаты. Маленькая армия, вооруженная до зубов и вся сосредоточенная на одной-единственной команде, которая противостояла им.

Единственной реакцией Соломенных Шляп было бросить на солдат самый беглый взгляд, прежде чем проигнорировать.

- Я полагал, что только один из вас будет достаточно наивен, чтобы поверить, что она может пожертвовать собой, чтобы спасти свой дом. Но теперь вы врываетесь сюда, целый отряд самоубийц, - протянул Шики, попыхивая сигарой. - Ну, я полагаю, что это только к лучшему. Если я не могу выпить за свой новый союз с саке, тогда мне просто придется крестить его в твоей крови.

- Ты такой же тупой, каким выглядишь, - отрезал Луффи, стирая улыбку с лица Шики. - Нами никогда бы не пожертвовала собой, идиот. Она присоединилась к вашей команде... чтобы она могла напасть изнутри!

Когда капитан повысил голос, остальные члены команды подняли оружие, приготовив его и держа наготове. Винтовки, мушкетоны, дробовики, пушки, всевозможное мощное огнестрельное оружие, нацеленное во все стороны вокруг них.

- А теперь приготовься, Золотой Лев Шики! - взревел Луффи, сотрясая пол и топая в направлении Шики. - Мы не проиграем один и тот же бой дважды!

Очевидно, это был сигнал для каждой Соломенной Шляпы с оружием дальнего боя — и в этот момент это означало, что для всех до единого из них — открыть огонь по всем остальным в комнате. Большинство пиратов в первом неровном ряду не успели среагировать, как их окутал ад пуль. А те, кто успел среагировать, были либо встречены другим оружием, когда они уклонялись, либо их укрытие было уничтожено более тяжелой артиллерией.

Прошло десять секунд, и уже четверть пиратов в комнате были поражены пулевыми, осколочными или разрывными ранениями. И мало того, что ад пуль не утихал, полная и абсолютная мрачная тишина, с которой работали Соломенные Шляпы, только усугубляла ситуацию. Это заставило некоторых пиратов страстно желать, чтобы они что-нибудь сказали. Что-угодно.

- МВАХАХАХАХА! Целый экипаж недоносков!

- Иди домой к мамочке! ЙОХОХОХОХОХО!

С другой стороны, "что угодно" не включало в себя хихиканье Мерри и Брука и насмешки над ними. Они действительно могли бы обойтись без этого.

Наблюдая за опустошением, а также видя, что разъяренный резиновый человек, опустошает свою обойму с почти одержимой скоростью, Шики знал, что на данный момент есть только один разумный вариант.

- Капитан—! - воскликнул один из лакеев Золотого Льва, поспешно подбегая к своему капитану.

- Верно... - прорычал Шики, поворачиваясь, чтобы пройти за свой трон.

СВИСТ! ГРОХОТ!

Но он замер и переключил свое внимание обратно на хаос, когда произошло совершенно непостижимое.

-o-

http://tl.rulate.ru/book/34446/1808871