

- ...Я рада, что ты еще не сложил голову.

К-ЛИК.

Я приподнял бровь, глядя на Саундбайта, когда он моргнул, возвращаясь к своему обычному состоянию.

- Ну... считай меня сумасшедшим, но я думаю, что она мне нравится!

- Ты всегда был сумасшедшим, - возразил Саундбайт. - Если ты предпочитаешь, я БУДУ НАЗЫВАТЬ ТЕБЯ шизиком, или ненормальным, или невменяемым, или неуравновешенным...

- Окей, запрет на тезаурус, - отмахнулся я от него. - И перестань говорить "неуравновешенный", хорошо? Учитывая прямой смысл... попадает близко к правде.

- Да, хорошо, - кивнул Саундбайт в знак согласия. Затем он поднял свои глазные стебельки. - И В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ, Я НАЧИНАЮ УМИРАТЬ С ГОЛОДУ. ДАВАЙ ПОСМОТРИМ, КОГДА БУДЕТ УЖИН... ого.

Я бросил нервный взгляд на свою внезапно побледневшую улитку.

- Ого-о? Что за... ого?

- Ну, видишь ли... дело в том, что? Эти звери, возможно, еще не проснулись...

- ГРРРР-РААФФ!

- НО ДРУГИЕ ВСЕ ЕЩЕ МОГУТ НАЙТИ НАС!

Еще один монстр ворвался на поляну как раз в тот момент, когда Саундбайт вернулся в сомнительную безопасность своей оболочки, пуская слюни, как водопад, когда он оглядел бессознательных зверей, а затем нас.

- Я думал, сенбернары должны быть дружелюбными! - взвизгнула Рафи, бросаясь прочь от скорпиона, которого она разделявала.

- ДА, И ОНИ ТАКЖЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ В ГОРАХ с бочонком виски НА ШЕЕ, беспокоя АВСТРИЙЦЕВ, ПОЮЩИХ ЙОДЛЕМ, ТАК ЧТО СЕГОДНЯ ПРОСТО ДЕНЬ ОТКРЫТИЙ!

- Я ЗАЙМУСЬ! - отозвалась Нами, подходя к краю палубы со свежей курткой на плечах. - Мне будет легче расслабиться, когда я немного избавлюсь от стресса, - добавила она, глядя в мою сторону. Я открыл рот, чтобы возразить, но не успел продолжить, как помощь пришла из другого источника.

- Не раньше меня, - вмешалась Перона, бросаясь перед Нами в свежеччищенной астральной форме. - Ты все равно получишь свой фунт плоти от Шики, тогда как у меня, похоже, отняли мой, так что я беру этот утешительный приз... даже если это такая милая собачка. - Последнее перешло в напевный тон, и на ее лице расцвело задумчивое выражение. - На самом деле... если подумать...

Прежде чем кто-либо из нас успел спросить, о чем она говорит, принцесса-призрак пролетела мимо всех нас и остановилась перед сенбернардом, блаженно улыбаясь пускающему слюни рычащему зверю.

- Привет, милашка! - проворковала она милым голоском. - Ты выглядишь действительно милым мальчиком, и я бы с удовольствием взяла бы тебя в качестве домашнего питомца, но только если ты успокоишься, ладно?

- ГРОУФ! - Гигантская собака была не совсем согласна с этим, если судить по тому, как она рычала и пыталась наброситься на ее астральную форму.

Выражение лица Пероны стало подчеркнуто пустым, и она подняла руку.

- Хорошо, давай попробуем еще раз. Отрицательный Призрак.

Один из упомянутых Призраков вылетел из её руки, пронесся через голову чудовищной собаки и вышел из задней части шеи, прежде чем вернуться к Пероне. На мгновение собака застыла на полуслове, а затем упала на землю. И в тот момент я на собственном горьком опыте убедился, что чудовищно это или нет, но ты не можешь смотреть в глаза искренне несчастной, плачущей собаке и не чувствовать боли на каком-то уровне, если только у вас абсолютно нет сердца.

Очевидно, это относилось и к Пероне, потому что она просто сказала:

- Плохая собака, - и бросила бессердечный взгляд на бедную дворняжку. - Ты понимаешь, что произошло? Ты напал на меня, а теперь тебе грустно. Если ты делаешь меня несчастной, то я снова заставляю тебя грустить. Понимаешь? - Она потрясла пальцем перед собачьей мордой. - Не нападай на меня снова.

Бернард пару раз моргнул, стряхивая с себя минутное экзистенциальное отчаяние, прежде чем подняться на ноги. На этот раз он был осторожен и насторожен, но неизбежно встал дыбом и снова начал рычать—

- Отрицательный Призрак.

А затем вторая доза экзистенциального отчаяния вернула его к хныканью.

- Не. Атакуй. Меня. Снова, - повторила Перона по-настоящему мрачным тоном, наклонившись поближе к собаке, чтобы бросить на нее уничтожающий взгляд. - Иначе в следующий раз ты получишь сразу три, и я обещаю тебе, что ты никогда не чувствовал себя так плохо, как в этом случае. Выбери: быть милым или быть несчастным.

На этот раз бедное животное издало согласный скулеж сквозь свое хныканье, и когда к нему вернулось самообладание, его поведение изменилось. Бернард не отступил полностью, но и не атаковал и не делал никаких явных движений в сторону Пероны.

И, по-видимому, это было именно то, чего хотела призрачная девушка. Сразу же после получения реакции поведение Пероны прояснилось, и она блаженно улыбнулась.

- Хороший мальчик. Вот, держи!

Еще один Призрак выстрел из руки Пероны и, прежде чем он успел поджать хвост и убежать в горы, пронзил собаку меньше чем за секунду. Я мельком подумал о том, чтобы обвинить ее в жестоком обращении с животными, потому что даже у такого монстра был предел, но потом я действительно взглянул на самого Призрака: вместо того, чтобы улыбаться и безмозгло смеяться, она... рыдала.

Очевидно, это означало что-то важное, но у меня не было времени соединить точки, прежде чем что-то еще беспрецедентное привлекло все мое внимание: сенбернар, реагирующий на Призрака... с чистой и неослабевающей радостью. Внезапно большая собака оживилась и начала нетерпеливо лаять, как будто это была совершенно нормальная — хотя и смехотворно разросшаяся — собака. Он тяжело дышал и издавал счастливое "ГАВ!" и тряс хвостом, превращаясь в размытое пятно, и даже прыгал из стороны в сторону, как будто ему не терпелось поиграть!

Перона, тем временем, спокойно восприняла перемену в поведении и резко свистнула, привлекая внимание собаки.

- Вот так, вот так хороший мальчик! Иди сюда, мальчик, иди сюда!

Бернард немедленно подскочил к ней и начал вести себя дружелюбно, пытаясь показать ей свою привязанность, прижимаясь носом и облизывая астральную форму Пероны и скуля, когда усилия оказались тщетными. Перона улыбнулась собаке, и я заметил, как она убрала руку за спину. В ответ все еще плачущий Призрак, который петляла наверху, пролетел еще несколько раз, и он снова поднялся до восторженного.

- Не волнуйся, мальчик, не волнуйся, - успокаивала Перона. - Я сейчас вернусь, обещаю.

И с этими словами принцесса-призрак полетела обратно в воронье гнездо, чтобы забрать свое тело, а минуту спустя она беззаботно подошла к некогда бешеному зверю в своей физической форме. И собака на самом деле продолжала вести себя счастливо, обнюхивая её, как будто она была её пожизненной владелицей, а она, в свою очередь, осыпала его поглаживаниями и лаской.

- ...Что... что только что произошло? - слабо спросил я.

- Перона, что ты сделала!? - Если судить по тону Нами, она была так же ошеломлена, как и я.

Девушка-призрак бросила на нас ухмылку через плечо.

- О, так Всезнайка Кросс в конце концов не всё знает? Удивительно, как всё обернулось...!

- Не дразни меня, женщина, - прорычал я, поднимая костяшки пальцев.

- Хорошо, хорошо, - беззаботно сказала Перона. - Ну, раз уж я такая доброжелательная принцесса, думаю, я скажу вам: мои способности работают именно так, как сказано в названии. - Она повернула руку, и несколько ее более нормальных призраков начали кружиться вокруг ее руки. - Призраки, которых я создаю, называются Полыми, потому что это пустые оболочки, которые созданы для того, чтобы их заполняли.

Один из ее улыбающихся громил выскочил и показал мне язык.

- Отрицательные Полые лишены положительных эмоций, и когда они проходят через кого-то, они заполняют эту пустоту позитивом своей жертвы, тем самым оставляя цели совершенно беспомощными обломками. - К улыбающемуся шути присоединился рыдающий противовес, который тер глаза, когда плакал. - Положительные Полые, между тем, противоположны: никаких отрицательных эмоций, поэтому они истощают всю печаль и страдания, которые есть у кого-то, и оставляют у них ощущение, что они на небесах.

Перона улыбнулась и почесала счастливого Бернарда за ушами.

- И сочетая эти два элемента одновременно, негативность к плохому поведению и позитивность к хорошему... ну, я думаю, вы понимаете, к чему я клоню.

- Я ПОНИМАЮ, ЧТО ТЫ ЧЕРТОВ СОЦИОПАТ! - взвыл Лассу с палубы Санни, и на его лице отразилась чистейшая паника. - ИСПОЛЬЗОВАТЬ МЕТОДЫ ЭТОГО УБЛЮДКА ПАВЛОВА ПРОТИВ ОДНОГО ИЗ МОИХ СОПЛЕМЕННИКОВ?! Я ДОЛЖЕН СЖЕЧЬ ТЕБЯ ЗАЖИВО, ТЫ, ЖЕСТОКАЯ ВЕДЬМА!

- Жестоко, но эффективно~! - Перона пропела в ответ, все еще почесывая. - И не беспокойте свои хорошенькие маленькие головки, этот метод работает только на живот — на простых животных, тех, которые не соответствуют уровню человеческого интеллекта. Как этот большой старый болван здесь! - ворковала она, усиливая почесывание к удовольствию собаки. - Да, это так, да, это так, ты большой болван, да, так и есть!

Глаз Босса дернулся, когда он увидел, как собака-титан разваливается под пальцами Пероны.

- Дааааа... эти твои призраки - не они одни "полые", леди.

Что-то щелкнуло у меня в голове при этих словах, и я медленно указал на нее пальцем, когда метафорическая лампочка погасла.

- Полые... твои Специальные Полые выдалбливают карманы в воздухе, пустоты, а затем ты их сворачиваешь... это не взрыв во вне, это взрыв внутрь, не так ли?

Перона перестала чесать. Ненадолго, конечно.

- Конечно, ты уже знал, это не могло быть чем-то большим, чем основная концепция, которую ты не знал... - она вздохнула, закатывая глаза.

- Нет, я просто такой умный! - сообщил я ей совершенно бодрым тоном... - Кто-нибудь, наступите на меня, мне нужно вернуться на свое место в иерархии: ниже, чем грязь на подошвах ботинок каждого... - Я пробормотал в землю свое бессмысленное, бесполезное. - МИЛАЯ МАТЬ МИЛОСЕРДИЯ! ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ЧТО, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, Я ТОЛЬКО ЧТО СКАЗАЛ!?

- взвизгнул я, вскакивая и садясь на задницу.

- ПЕРОНА! - взревела Нами, перекрывая хихиканье принцессы-призрака.

- ХОРО ХОРО ХОРО! - Перона восторженно захихикала над моими экзистенциальными страданиями. - ОН САМ НАПРАШИВАЛСЯ НА ЭТО, ПОДАЙ НА МЕНЯ В СУД! ХОРО ХОРО ХОРО!

- ТЫ—!

Не желая получить еще одним Негативным Призраком в лицо, мне, к сожалению, пришлось довольствоваться тем, что я задушил воздух вместо шеи Пероны

- Скажи мне совершенно честно, что ты не сделал бы то же самое, если бы мы поменялись местами, и я извинюсь, - бросила она вызов с насмешливой ухмылкой.

Я открыл рот, чтобы возразить ей, я пытался, о господи, неужели я пытался возразить ей, но когда мой голос застрял у меня в гортани в третий раз подряд, я сдался.

- По крайней мере, мне не нужно пытаться людей, чтобы они дружили со мной... - попытался я.

- Воу, какой ответ, - усмехнулась Перона, закатывая глаза. - Острый, остроумный, утонченный.

- РЕБЯТА, ПРЕКРАТИТЕ ПРИСТАВАТЬ К КРОССУ! ПРИШЛО ВРЕМЯ ЕСТЬ!

У меня отвисла челюсть, и опустился на колени, когда мой капитан "услужливо" пришел мне на помощь.

- Спасен в битве умов моим безмозглым капитаном... как я мог пасть так низко?

- Должен ли я начать играть на самой маленькой скрипке в мире? - ехидно спросил Саундбайт.

- Я целую неделю был далек от остроумных остроумных и умных разговоров, позволь мне насладиться мелодрамой! - рявкнул я, поднимаясь на ноги. - Тьфу, в любом случае... - Я очень быстро привел себя в чувство, когда собрал все обрывки новостей, которые услышал за последний час. - Ребята, нам нужно поговорить, пока мы едим. У меня есть новости... и ни одна из них не хорошая.

Все остальные обменялись обеспокоенными взглядами на мой тон. Первой ответила Нами уверенным кивком.

- Мы будем есть, ты можешь рассказать нам свои новости, пока мы едим, а потом, как только утка встанет на ноги—!

- О, ты имеешь в виду Билли? - спросил Луффи.

Нами удивленно посмотрела на него.

- Бил—? Подожди, он проснулся?

- Не-а! - Луффи ухмыльнулся. - Я просто думаю, что это хорошее имя для него!

Навигатор задумчиво открыла рот, чтобы ответить, но затем закрыла его и сокрушенно покачала головой.

- Я... я полагаю, это приличное имя.

- ПО КАКОЙ-ТО ПРИЧИНЕ ОНО ПОДХОДИТ, но, хоть убей, я не могу понять, почему... Я имею в виду, да, У НЕГО ЕСТЬ КЛЮВ, НО КРОМЕ ЭТОГО... - Саундбайт замолчал, глубоко задумавшись.

- В любом случае, - продолжила Нами. - Как только Билли встанет, мы можем попросить его помочь нам в поисках наших друзей.

Все обменялись кивками, а потом начали ужинать грубо приготовленным мясом хищника полного химикатов, как я искренне надеялся, в последний раз. В этот момент я бы все отдал, чтобы вонзить зубы в стряпню Санджи, хотя бы разок...

-о-