

- Хорошо, ребята, Команда 3, она же "Игла", будет состоять из Чоппера и АСДП, - указал я на них всех, заставляя их выпрямиться в ожидании. - Ваши задания будут иметь решающее значение для успеха Команды 1. В частности, вы исключите из уравнения Перону и самого Гекко Морию.

Дюгони побледнели от ужаса.

- А... повтори еще раз? - испуганно пискнула Рафи.

- Э-э... Кросс? - вмешался Босс. - Возможно, я верю в своих парней, но даже я бы сказал, что ожидать, что они победят Шичибукая с помощью одного Чоппера в качестве прикрытия, было бы самоубийственной миссией. Без обид, Чоппер.

- Учítывая, как я видел, что последние два Шичибукая, которых мы встретили, сделали с нашей командой? И не думал обижаться, - Чоппер сглотнул, глядя на меня. - Пожалуйста, скажи, что у тебя есть такие же веские основания полагать, что мы справимся с этим, как и с Командой 2.

Я спокойно улыбнулся.

- Вы, ребята, не собираетесь нападать на них. Вы собираетесь атаковать их бессознательные тела.

Их реакция была наполовину облегчением, наполовину замешательством.

Я прислонился спиной к мачте и раскинул руки.

- Как я уже сказал, Перона оставляет свое тело спать в своей комнате всякий раз, когда она выходит на патрулирование. И точно так же Мория спит абсурдно крепко, до такой степени, что требуется стрела в его сопливый пузырь (просто примите как данность), чтобы разбудить его. Вы найдете их обоих, пока они в отключке, а затем гарантируешь, что они останутся в таком состоянии, понятно?

Команда 3 все обменялись взглядами, прежде чем кивнуть в знак согласия.

- Прекрасно. Ладно, всё начинается с нашего нового музыканта. - Я указал на нашего нового скелетообразного товарища по команде. - Бруку доверим либо Пинки, либо Брейни, но не только для того, чтобы он всегда был на связи с нами. У него также будет прямая линия между ним и Саундбайтом, а это означает, что, как только я начну СВС, Перона, скорее всего, откажется от Брука в пользу нас. Но прежде чем это произойдет, вы четверо... - Я указал на АСДП. - Проникните в поместье незамеченными, взяв с собой Чоппера, и найдете её тело.

- Мне... не нужно причинять ей боль, не так ли? - неловко спросил наш врач.

- Нет... - сказал я, качая головой, а затем подняв палец. - Но ты собираешься сделать все возможное, чтобы это звучало так, как будто собираешься. Как только Перона доберется до столовой, я позвоню тебе, и ты вселишь в нее адский страх, чтобы она вернулась в своё тело. И как только она вернется внутрь? - Я ударил кулаком по ладони. - Ты усыпишь её самым сильным снотворным, которое у тебя есть. Пока ее разум спит, Перона будет выведена из строя до конца нашего боя. Понял?

- Хм... - Чоппер задумчиво почесал подбородок, прежде чем кивнуть. - Да, это меня устраивает.

- Хорошо. А теперь, что касается остальных из вас... - сказал я, снова сосредоточившись на дюгонях. - одному из вас придется остаться с Чоппером, чтобы разобраться с преданным телохранителем-зомби-медведем, который прикрывает Перону, но остальные трое найдут Морию и будут ждать в тени вокруг него. У него есть преданное трио зомби, действующих как его будильник, и я бы поспорил на наличные, что эти трое-единственные, кто когда-либо его будил. До тех пор, пока вы сможете убрать их так, чтобы никто не узнал? Мория останется дремать на протяжении всего нашего штурма.

Лео и Донни обменялись потрясенными взглядами, прежде чем уставиться на меня широко раскрытыми глазами.

- Это... довольно хорошая идея, Кросс! - воскликнул Лео.

- Да, это гениально! - Донни согласился.

Моя улыбка стала жесткой, и я почувствовал, как на лбу начала пульсировать вена.

- И вы двое, кажется, так удивлены этим, почему именно?!

Пара быстро отвернула головы, очень невинно насвистывая.

- Хм... эй, подождите секунду... - Майки пробормотал, склонив голову, прежде чем щелкнуть "пальцами". - У меня есть идея! Если мы собираемся подкрасться к Мории, пока он спит очень, очень глубоко, почему бы не убедиться, что это очень глубокий сон, накачав его также какими-нибудь лекарствами Чоппера? - Он секунду сохранял свою победоносную позу, прежде чем яростно покраснел от недоверчивых взглядов, пригвоздивших его. - Какого черта, черт возьми, вы все так на меня смотрите!?

Это вызвало еще один раунд поспешно отведенных взглядов и чрезмерно невинных свистков.

- Эхех... Ах, все же, если мы делаем это... - Чоппер бросил на меня любопытный взгляд. - Кросс, как бы ты сказал, насколько громаден этот Мория? Мне это нужно для дозировки.

- Ммм... Может быть, 25 футов(7,5 метра)? И я понятия не имею, огромный ли он человек, или странный гигант, или что-то в этом роде, так что... - Я неуверенно пожал плечами.

Кожа Чоппера быстро побледнела под его шерстью.

- Тогда я просто... дам дозировку уровня Луффи.

Как только олень-Зоан ушел, я посмотрел на последних из нашей команды, имея в виду Луффи, Зоро, Фрэнки, Босса и Фанкфрида.

- Итак, вы, ребята, Команда 4. И поверьте мне, ваша работа полностью соответствует вашему набору навыков.

~o~

- "Пурпурный Ученик" докладывает, Кросс, - сообщил мне Донни. - Три нежить-будильника были отключены до того, как они смогли разбудить Шичибукаю—и заслуга в том, что это не произошло, принадлежит тому, что Оранжевый поймал стрелу—и было применено успокоительное класса Луффи. Я не знаю, что, черт возьми, такое Мория, но он ни за что не проснется, если в его ухе не разорвется минометный снаряд.

- И с подтверждением от Команды 2, это делает три из трёх в нашу пользу против бойцы Мистической Четверки! - уверенно заявил я. - Триллер Барк пал во всем, кроме имени и армии.  
- Затем я бросил косой взгляд на едва подергивающийся остаток Четверки. - Ты ничего не хотел бы сказать, Хогбек?

В течение минуты мужчина не мог заставить себя сделать ничего, кроме как зашипеть от ужаса. Затем, наконец, он посмотрел на меня с умоляющим выражением.

- Зачем ты это делаешь? - захрипел он. - Что мы тебе сделали? Что... что мы сделали, чтобы заслужить это?

Я бесстрастно смотрел на него секунду, прежде чем почесать щеку и усмехнуться.

- Что ты сделал... оооо, с чего вообще начать... - Я демонстративно щелкнул пальцами, осознавая это. - С самого начала. Так пойдет. И началом здесь будет факт, на который Конис ссылалась ранее: Тени. Потому что... видишь ли, она права. Тени являются неотъемлемой частью человеческого существа. И его потеря, последствия этого, симптомы... - Я покачал головой. - Они смертельно опасны. Не сразу, но в долгосрочной перспективе?

Я немного помолчал, прежде чем продолжить.

- Я мог бы рассказать о них всему миру... но я этого не сделаю. Скорее... - Я пригвоздил Хогбека холодным взглядом. - Я позволю твоим жертвам разобраться с этим. И да, вы меня правильно расслышали! - Я обратился с этим в свой микрофон. - Прямо здесь, прямо сейчас, я приглашаю жертв Триллера Барка по всему миру поделиться своим тяжелым положением со всем миром. Просто чтобы напомнить вам всем, номер для звонка - 432-782-762. Сделайте это сейчас... и пусть весь мир узнает, как несправедливо с вами обращались все эти годы.

В комнате воцарилась тишина на следующие тридцать секунд. В течение этих тридцати секунд я полностью верил, что эта часть плана сработает. И по истечении этих тридцати секунд...

- Дот дот дот дот!

Моя вера и надежды были оправданы, в то время как те немногие надежды, которые остались у Хогбека, рухнули.

- Дот дот дот—К-ЛИК! Эм, алло? - раздался несколько нервный женский голос.

- Вы в прямом эфире на СВС, - сказал я с ухмылкой. - Значит, без фильтра?

- Я... я... - Лицо голоса на мгновение дрогнуло, прежде чем она великолепно взяла себя в руки.  
- Нет... нет, абсолютно нет. Я слишком долго пряталась в тени, и-и-и... и я не буду молчать ни секунды дольше! Меня зовут Маргарита, и я служанка в поместье Эган на острове Тородана в Гранд Лайн. Десять лет назад корабль, на котором я была, подвергся нападению Пиратов Мории, и этот монстр, Гекко Мория, он... он украл мою тень. Я потерял от этого сознание и очнулась только через несколько дней, но как только я это сделала... - Выражение лица служанки стало мрачным. - Моя жизнь стала сущим адом.

- Кросс прав: последствия потери тени ужасны. Ходить без тени неестественно, и это чревато множеством последствий. Тебя нельзя увидеть в зеркале, твое изображение не появляется на фотографиях... Но хуже всего... без тени... - Маргарита судорожно вздохнула, прежде чем продолжить. - После нападения моя подруга, которая была со мной, она... она вышла на утреннее солнце, и прежде чем я поняла, что происходит, прежде чем она смогла даже

закричать, она... - Служанка зажмурила глаза, ее лицо исказилось от страдания. -О-она вспыхнула... и исчезла из этого мира без следа!

На мгновение воцарилась напряженная тишина, прерываемая только болезненными рыданиями Маргариты, пока, наконец, я не решился заговорить.

- Если хочешь, я могу...?

- Нет! - запротестовала она, хотя в ее глазах снова заблестели слезы. - Они... украли у меня мою жизнь! Мне нужно довести это до конца! Я... мне нужно рассказать миру об аде, в который они меня загнали! Ад теней, тьмы! В течение десяти лет я не могла выйти на свет из-за страха смерти! В течение десяти лет всё, что я знала - это холод и ужас. В течение десяти лет... Я даже не могла увидеть солнце... - Она сделала паузу, громко задыхаясь, а затем ее сердитый вид расплылся в широкой, полной слез улыбке. - До сегодняшнего дня. До тех пор, пока несколько минут назад я не увидела свое отражение в зеркале. Когда я решила встать у свечи и увидела, что моя тень вернулась! Как только я это понял, х-хозяин дома устроил вечеринку, и-и-и я не могу дождаться рассвета, потому что впервые за много лет я наконец-то посмотрю восход солнца нового дня, и всё это благодаря вам!

- Поздравляю! - Конис приятно улыбнулась.

- Хм... - Робин тем временем почесывала подбородок. - Маргарита... ты сказала, что ты горничная, да? У тебя случайно нет патологической ненависти к посуде?

- ...Ах... я давно это переборола? Почему ты спрашиваешь?

- Просто подтверждаю личность зомби, у которого была твоя тень, - улыбнулась Робин. - Она вела себя как сумасшедшая. Я предполагаю, что ты, должно быть, была тогда в довольно плохом состоянии. Я рада слышать, что к тебе вернулось здравомыслие.

- Э-э... спасибо?

- На самом деле, одна из первых, кого мы упокоили! - подтвердил я. - Если это тебя утешит, то либо твоя тень, либо то небольшое, что осталось от духа Синди, боролись изо всех сил!

- О, спасибо вам... но что касается Синди... т-ты сказал, что ее серийный номер был 400, верно? И... и этот блюдоук Хогбек, сказал... что он сделал даже больше, чем это, верно?

- Э... да? - ответил Усопп.

Глаза Маргариты стали жесткими, как сталь.

- ...Никто, ни дозорный, ни Революционер, ни даже другие пираты не заслуживают такого чистилища, которое я была вынуждена терпеть в течение последнего десятилетия. Соломенные Шляпы... пожалуйста, освободите их всех. Сними проклятие Мории. Покончи со злом, которым является Триллер Барк, раз и навсегда!

- Запомни мои слова, Маргарита: к рассвету Триллер Барк прекратит своё существование, - угрожающе заявил я, моя кровь грохотала по венам.

Она улыбнулась, слезы текли по ее лицу.

- Спасибо вам... за всё.

К-ЛИК!

- Ну, я думаю, что это всё, - сказал я, готовясь снова убрать свой трансивер. - Если кто-нибудь из вас, лишенных тени, захочет добавить что-нибудь еще, я вновь буду транслировать традиционную победную вечеринку Соломенных Шляп через несколько часов. Однако до тех пор мы останемся анонимными. Нельзя, чтобы дозорные устроили нам засаду и всё такое! Но пока... зажгите свечу, поднимите зеркало и ждите, затаив дыхание. Потому что наконец-то ваша долгая ночь подошла к концу!

И на этой торжественной ноте я повесил трансивер и вернул его на место у себя на боку. Затем я повернулся к Хогбеку, который в ужасе смотрел на меня.

- Я знаю этот взгляд, - сказал я с ухмылкой. - Я видел этот взгляд больше раз, чем могу сосчитать, этот взгляд "как, черт возьми, ты мог знать об этом". Да... после всего этого, я полагаю, тебе было бы интересно, как мы узнали обо всем этом в первую очередь, а? Что ж, все очень просто.

Я наклонился и улыбнулся прямо в испуганное лицо Хогбека.

- Ты правда думал, - прошептала я. - Что возвращение Поющего Мечника именно в этот момент времени, в самый неподходящий момент... это совпадение?

То небольшое, что осталось от крови, отхлынуло от его лица.

- Это... не может быть правдой... - выдавил он.

Я не мог удержаться от мрачного смешка, когда встал и навис над ним.

- Ты взял тень нашего нового музыканта, Хогбек, - мрачно произнес я. - Ты украл у него всё, а у него не так уж много оставалось. А теперь... мы собираемся забрать у тебя все до последней мелочи.

Да, это маленькое откровение, наконец, оказалось слишком большим для Хогбека; с последним криком ужаса он потерял сознание, пена фонтаном хлынула из его отвисшей пасти.

Я удивленно откинулся назад, прежде чем бросить ошеломленный взгляд на Робин.

- Я становлюсь лучше в этом, ха?

- В этот момент, Кросс? - Робин сухо ответила. - Я бы не удивилась, если бы сам Драгон боялся оказаться на твоей плохой стороне.

- ...приму это как комплимент! - весело сказал я.

- Так и было задумано, - улыбнулась она в ответ.

- Гм? - Лассу фыркнул, пытаясь привлечь к себе внимание. - Если вы закончили веселиться...?

- Ах, верно, верно! - Я кивнул, возвращаясь в нужное русло, прежде чем взглянуть на Саундбайта. - Хорошо, давайте пошумим. Команда 4, вы меня слышите?

- Команда 4, "Дымовая завеса", на позиции, - раздался женский голос. - Говорит Лола, заместитель командира Ассоциации Жертв Триллер Барка, все вооруженные и готовые к бою. Мы ждем вашего приказа, Джереми Кросс.

- Переходите к Фазе 3 и начинайте операцию "Кошмар Лuffи". - Я повернул демоническую ухмылку к стене, которая была передней частью особняка. Теперь я практически мог их видеть...

-о-

Настоящая армия, вооруженная вилами, мечами и факелами.

Киборг с гигантской парой нунчаков, сделанных из пары деревьев, которые в настоящее время сгорали дотла.

Трехголовый шестирукий демон с девятью мечами, окутанный голубым огнем.

Дюгонь в панцире, вращающий почти пылающее оружие и плывущий в воздухе сквозь облако дыма, которое он извергал.

И в центре всего этого? Гигантский, мускулистый, синезокий бегемот, одетый в хоккейную маску, верхом на слоне с мечом вместо хобота, в одной руке он держал огромный меч, а в другой-трубу, к концу которой был прикреплен механизированный клинок. С упомянутым лезвием, находящимся в огне.

Таково было зрелище, которое встретило армию нежити Триллер Барка, когда они появились перед главными воротами острова, и таково было зрелище, которое заставило их всех бежать в абсолютном, сводящем с ума ужасе, чтобы получить как можно больше подкреплений, насколько это было возможно.

-о-

- ПффХАХАХАХА! - Я восторженно захихикал, согнувшись от веселья. - О, Боже, как это весело! Им, черт возьми, лучше сфотографировать Франкенштейн-Лuffи, прежде чем он выпустит тени, или, клянусь, я оторву им лица! ПффХАХАХА!

- Я признаю, Кросс, - весело усмехнулась Робин. - Этот аспект твоего плана, хотя и упрощенный, довольно изобретателен. С нашими друзьями, привлекающими все внимание зомби, за исключением очень немногих, мы можем свободно бродить по поместью, как нам заблагорассудится.

- Но, ах... - Усопп неуверенно оглядел заполненную трупами комнату. - Зачем нам это? Ты, э-э... никогда по-настоящему не объяснял.

- Усопп прав, - кивнула Конис в знак согласия. - Разве мы не должны немедленно направиться к главным воротам, чтобы помочь нашим друзьям в сражении?

Я быстро собрался и нахмурился.

- Потому что мы здесь по гораздо более неотложному делу. Чоппер, ты ведь направляешься в лабораторию Хогбека, верно?

- Я только что помог Рафи закончить изгнание медведя Пероны, так что да. Я полагаю, ты отвезешь туда Хогбека, чтобы я мог... разобраться с ним?

- Саундбайт? - спросил я свою улитку. - Ты нашел то, о чем я тебя просил?

- Да, я сделал... - Саундбайт испуганно поморщился. - ХОТЯ ЛУЧШЕ БЫ Я ЭТОГО НЕ ДЕЛАЛ...

Но лаборатория находится в башне, а эта штука-нет. АДСКИЙ КРЮК.

- Хмм... - Я задумчиво потер подбородок на секунду, прежде чем щелкнул пальцами в осознании. - А как насчет основания башни?

- Хм? - Саундбайт удивленно моргнул, прежде чем застенчиво улыбнуться. - АХ... ДА, Я БЫ СКАЗАЛ, ЧТО ЭТО ДОЛЖНО СРАБОТАТЬ.

- Отлично, - кивнул я, прежде чем взглянуть на наших друзей. - Ребята, поднимите его на ноги и давайте двигаться. Чоппер, мы встретимся с тобой у основания его башни, чтобы мы могли высадить его.

- И... после этого? - неуверенно спросил Усопп.

Я ухмыльнулся, подошел к дверям комнаты и медленно распахнул их.

- Мы собираемся пойти и покончить с последней возможной угрозой, оставшейся на этом проклятом острове, раз и навсегда. Мы собираемся пойти и засвидетельствовать свое почтение... самому Номеру 900.

<http://tl.rulate.ru/book/34446/1590356>