

"Стань, приди..., а?"

и так далее, повышая неопиcуемый голос,

- Я, все дело, как ты умрешь?

Это печальная сага Мии, которая продолжает проверять причину ее смерти.

Угодить под гильотину..... Что ты после этого...?

Ты собираешься умереть легко, или...

Прежде всего, мой главный интерес был там.

Миа быстро закрывает глаза на Вестника императрицы. Как результат.....,

"Что, если на тебя напал в ночи грабитель, убил..., а потом волки обглодали падаль? Это явно не самая красивая смерть, которую можно себе представить."

Миа, трепещи.

Также было довольно сурово умереть от системного кровопролития и яда... но этот случай кажется таким же плохим. За то, что он не умер в постели, можно сказать, что ему стало еще хуже.

- А так, ну, если ты можешь просто съесть его после того, как его убьют, это даже не повредит... но как насчет того, чтобы быть убитым ночным вором?

Предполагая, что Миа даже является Его Королевским Высочеством Императрицей Империи.

Это должно стоять того как заложник, но не похоже, что выкуп был уплачен или что-то в этом роде.

[illegible]

Миа перевернулась, затрепетала и прошла весь путь до кровати.

"Тем не менее..., как я мог подвергнуться нападению ночного вора...?"

Миа снова закрывает глаза на Вестника императрицы. В результате было установлено, что:

Во-первых, Миа покинула остров Святого Ноэля во время фестиваля Святой ночи.

Судя по всему, на него напал ночной грабитель, когда он ночью бежал по равнинам за пределами острова на своей лошади...

"Понятно..., хм... хм..."

Мир глубоко вздохнул, просмотрев страницу дважды, трижды и

«Я не знаю. Как, черт возьми, я должен это делать?»

Во-первых, о выходе из школы Святого Ноэля во время Фестиваля Святой Ночи трудно думать само по себе.

Какого черта ты это сделал...?

«Что-то пахнет так, будто ты выбрался с непосильной целью. Но что ж... к счастью, у тебя не должно быть проблем с тем, что ты тащишь в школу Святого Ноэля. Если ты случайно не покинешь остров, ты... все будет хорошо... ты будешь в порядке..."

Во-первых, этот остров Святого Ноэля — это зона безопасности, построенная Рафиной. Пересечь остров тоже не должно быть легко.....

Думаю, да, но в Мире осталась небольшая тревога.

Потому что в этот день Праздник Святой Ночи. Это самое напряженное время в Сент-Ноэле, когда люди приходят и уходят.

Я вижу, действительно, из таких мер, как ассасины, они дадут полный ответ тем, кто войдет. Но....., так как насчет того, чтобы ты ушел?

Нельзя ли выскользнуть, спрятаться во что-нибудь?

Может ли Миа поговорить с торговцем, потому что она хочет сбежать ночью, заставив его прокрасться и схватить деньги?

Если это было возможно, то какого черта ты оказался в такой ситуации...?

«В любом случае, быть начеку — значит спасти жизнь... Лучшее, что можно сделать, — это оказаться на острове Святого Нозля. Но вы должны быть готовы к трудным временам».

В этом случае первое, что вы можете сделать, это заранее предвидеть, что именно произойдет на Фестивале Святой ночи.

«Сначала тебе нужно спросить Рафину, что она будет делать во время Фестиваля Святой Ночи. Ты собираешь информацию».

И еще кое-что.....

«Если вы едете верхом... вам нужно отточить свои навыки верховой езды».

Противник — ночной вор. Или это волк.

Если вы бежите на собственных ногах, все еще возможно, что даже если вы едете на лошади, вам удастся убежать.

«Чтобы похудеть, мы должны аккуратно заниматься здесь деятельностью конного отдела... Тем не менее...»

Определившись с ближайшей политикой, интерес Мии переключается на другое.

Имперский вестник находится там, где умер Миа. Так что я не знаю, что будет со школьным городом, новой пшеницей или голодом.

А меня это больше волнует.....

- Вы заботитесь о моих потомках, особенно о Белле... Если бы я умер, даже Белль, моя внучка, не родилась бы... Что с этим происходит?

Судя по тому, что я видел, нет ничего странного в том, что колокол наклоняет шею перед вами, но Императрица говорит вам не об этом.

- Ни за что... Белль лжет? Ты пытаешься обмануть меня?

Миа уставилась на Белль ошеломленным взглядом. Что не так с Белль? Я так выворачиваю шею. Щеки блестят, и атмосфера очень мирная.

... не похож на сильно убитого убийцу.

- Кроме того, именно Белль создала королевскую легенду. Это также странная история - верить в Вестник Императрицы и не верить словам Белла. Если вы верите в одно, вы должны верить и в другое. Я имею в виду, есть еще какая-то причина, по которой описания неверны.

Хм, рыча, Мир сравнил Белль с Геральдом Императрицы..., в конце концов пришел к одному выводу! Это.....

"О..... Ясно. Это заноза в заднице..."

У меня было ощущение падения на сердце в Sutong и Meer.

Я имею в виду, вот в чем дело.

Переписывание журналов и описаний Императорского Вестника, что, пожалуй, не так уж и сложно. Это то, что вы можете сделать с меньшими усилиями. Поэтому немного перепишу.

Однако, Белль... То есть переписать человеческую память, или стереть это человеческое существо, или заставить его снова появиться, вероятно, большое дело.

Как насчет собственного поведения, и исправлять его тем или иным способом очень утомительно.

- Так не правда ли, что Бог в какой-то мере исправляет историю после того, как она решила, куда идти?

Если подумать, это очень простая история.

Если это тип джема, который нужно наносить на хлеб, его можно легко изменить. Однако если вы сможете изменить меню ужина, ингредиенты не будут накапливаться.

Все будет сказано, примите первое решение, отдайте приказы после посвящения.

... или в предыдущей временной шкале было воспоминание о том, что Мир говорил такие вещи. В то время мне рассказали очень, очень эвфемистическую песню, потому что эгоизму Мира еще пора пройти...

- Тьфу, все-таки не верится, что ты приложил к этому как можно меньше усилий, Наведение, Бог тоже сом.

Это Миа рассуждала сама по себе и чувствовала себя знакомой сама по себе.

Это потому, что я думал о таких сложных вещах? Мир слушал Белла.

"Эм, Миа, сестра, ты слушаешь?

«О, да, я этого не слышал. Прости».

Мир покачала головой, тихо выдохнув.

«Там было так много всего, что я немного подумал. Итак, что же это?

"Да, вообще-то, Миа, твоя сестра. У меня есть подруга, которая так хорошо поладила во время летних каникул... Я хотел бы представить ее..."

«Ну, у тебя есть друг на Белле? Я бы хотел тебя увидеть».

Когда я быстро встаю с постели, я хихикаю, а Мир улыбается своей нежной бабушкиной улыбкой. но вскоре после этого появляется улыбка.

Потому что.....,

«Увидимся первыми. Ее Королевское Высочество Принцесса Миа...»

Девушка, вошедшая в комнату....., девушка с ухмылкой и плохой улыбкой.....,

«Верный министр Его Величества, герцог Желтой Луны, — его старшая дочь Стрина Этва Желтая Луна».

Да, потому что я назвал это...

<http://tl.rulate.ru/book/34369/2336440>