«Ой, работа кончилась…»

Энн глубоко вздохнула после того, как закончила все лечение травкой, которое ей велела сделать Нина.

Ни в коем случае, я не представлял себе, что останусь на острове вот так, поэтому я не знаю, что делать.

"О, Мир, если ты здесь, я бы многое хотел сделать..."

Это место. Я всегда хочу проверить состояние своих волос и кожи и позаботиться о них заранее. Энн не может не поддерживать красоту Мир.

— Тем не менее, мисс Эмеральда, куда они подевались?

Самой Энн ничего не нравится в Эмеральде. Вот почему я не хочу, чтобы ты умер или пострадал. Я надеялся, что ты найдешь меня в целости и сохранности, очень естественно.

Я до сих пор так думаю, потому что Меер относится к ней как к другу, хотя она что-то говорит.

Вот почему я беспокоился о местонахождении Эмеральды.

"…ты действительно ходил в лес..."

На самом деле, Энн уже давно обеспокоена. Это

«Эмеральда, ты не могла бы оставить эту пещеру в покое?

Это было об этом.

Все очень часто говорили, что Эмеральда вышла из пещеры...

«Кажется, у меня не хватило смелости пойти в лес одному…»

Энн, пуф, раздави это.

Быть беспринципным — это большое мужество. Прогулка в одиночестве по темному ночному лесу, даже если вас дразнят и уходят, требует немалого мужества.

Это возможно для кого-то по имени Эмеральда?

"Мир, если бы ты был на моем месте, я бы не подумал, что ты это сделаешь"

Мир напуган, но имеет смелость выйти даже в темноте, если это необходимо...

Да, Анна верит. Помимо реальности.....

Но я не думаю, что у Эмеральды столько мужества. Итак... почему Эмеральда не была в пещере?

Если ты не там, то куда ты идешь?

«Все еще в пещере?

Моей первой мыслью было нырнуть куда-нибудь в пещеру и украдкой посмотреть на всех паникующих.

Казалось, что это действительно подходит дворянину по имени Эмеральда, и Энн обыскала пещеру с легким гневом.

но.....,

— Я знал, что тебя здесь нет…

Как я ни искал тень возле входа, Эмеральды не было видно.

Естественно. Несмотря на то, что он становится шире, не так много мест, куда можно погрузиться.

Если да, то вы все еще выходили на улицу или...

«Ушел вглубь пещеры, вернулся, а этого нет?

Я чувствовал, что лучше уйти за пещеру, где все спят, чем уйти от пещеры в темный лес.

"Они сказали мне не идти... но похоже, что великий дворянин хочет сделать то, что они сказали мне не делать..."

Энн очень хорошо знает, что некоторые дворяне и члены королевской семьи в порядке.

Однако, когда дело доходит до аристократии, впечатление человека, который слишком хроничен, чтобы слушать многое из того, что говорят другие, не может быть подавлено.

Один только безрассудный акт исследования задней части пещеры также соответствует образу Эмеральды.

«В любом случае, Мия и остальные смотрят снаружи…»

Ждать здесь в одиночестве — тоже великолепная роль. Но я ничего не делал, и я не мог вынести того, что я ждал здесь. Все ходят по острову в поисках, так что я хотел помочь себе.

Частый патруль, затем решает Энн.

«Я не могу быть единственным, кто отдыхает здесь».

Затем Энн оставила письмо на земле на всякий случай.

На случай, если Эмеральда вернется. И когда вернулись Меерсы.

"И затем, если мы собираемся добраться до задней части пещеры, нам нужны огни..."

Энн выходит на пляж, чтобы добраться до волчьего дыма. Я решил позволить им использовать толстые ветки, которыми я зажигал кастрюлю, остальные.

Свяжите три-четыре ветки, вставьте в их кончики сухие листья или тонкие ветки с большим количеством смолы и соедините их с толстыми ветками, найденными в лесу. Хотя он считался слишком толстым для лески, он казался крепким и подходил для изготовления сосновых фонарей.

Это был импровизированный Мацуаки, который смог это сделать.

"Если ты зажжешь это..."

По крайней мере, я хотел бы использовать его на свету, но я думаю, что справлюсь.

Это то, о чем я думал.....

Когда я вошел в заднюю часть пещеры, освещение было придирчивым.

Каждое качающееся красное пламя, естественно, не рассеет всю тьму пещеры. Тем не менее, Энн вышла.

"Мир, это чтобы найти твоего друга..."

Поощряйте себя.

Внутри пещеры изгиб то вверх, то вниз.

Если вы думаете, что должны сдаться, есть места, где прыжки не доходят до потолка.

В ней, как ледяной столб с потолка, он выходил в место, где пускались слюни сталактиты.

Дорога впереди была уже, и путь вперед был менее предсказуем.

"Вперед, ты внизу... Ты не можешь подняться, когда спускаешься, не так ли..."

Дорога шла под гору, да к тому же довольно низенькая, и пункт назначения тонул во мраке.

До сих пор или... Энн чувствовала себя неловко из-за кончика стрелы, к которому она пыталась вернуться, что-то, что исчезло из поля зрения.

Это был сталактит, который треснул посреди ниоткуда. Прямо перед холмом, как раз в том месте, куда можно добраться.

"Этот..."

Энн оглядывается и наблюдает за сломанной областью.

Несмотря на то, что вокруг есть похожие камни, только один из них ямчато разбит. К тому же на земле я не вижу его сломанного конца.

«Ты как раз в нужной позиции, чтобы схватить его здесь... Подожди, так что...»

Вылезай и загляни под холм..... Тогда.....,

"Боже мой, что, если... если я выпаду отсюда, я должен сообщить всем, быстро"

Я так и думал, пытался вернуться, именно тогда.

Внезапно я услышал камень под названием рваный обвал.

"Ааа!

Когда она кричит, Энн приседает на месте. Старайтесь защищать голову обеими руками и почаще напрягайтесь...

Подняв лицо, Энн кладет перед собой сосновый светильник и прикрывает рот наручниками. Все это время дорога, по которой я шел ранее, была загорожена каменными стенами.

"Вот и все..."

Неожиданно захватывает дух.

Ряд мыслей проносятся в глубине моего мозга.

Вы не можете выбраться из этой пещеры.

Я мог умереть здесь.

Я могу никогда больше не увидеть свою семью.

Но больше того.....

- Мия, может быть, я больше не смогу служить тебе... Я еще не вернул ни одного долга благодарности...

Дживари, и область вокруг глаз становится горячей, а взгляд захламляется и искажается.

"Дорогой Мир..."

Я призываю имя моего Господа, чтобы я мог искать помощи, чтобы я был мал.

"... Мия..."

Опять....., дрожащим голосом, так раздавить.....

Энн тяжело выдохнула.

"Нам нужно успокоиться... Я твоя исключительная горничная..."

Мне Мир сказал. Думайте о себе как о желудке.

Тогда вы не можете сдаться здесь.

Те, кто преклоняют колени в подобном месте и плачут... не заслуживают правой руки мудрости империи.

"Да, Мир, за твой тяжелый труд... ты этого не заслуживаешь"

Энн снова освещает дорогу сосновым светом.

Путь впереди этого света — это не путь назад, а путь вперед.

Это был спуск.

"Изначально я собирался пойти этим путем..., просто иди дальше"

Рано плакать и сдаваться.

Пора этой жизни закончиться.

"Дорогой Меер... Обязательно увидимся снова..."

Обнюхав маленькую, Энн соскользнула вниз.

Энн не знает.

что именно Сам досточтимый Господь создал причину того обвала скалы.

http://tl.rulate.ru/book/34369/2266163