

—Пожалуйста. Пожалуйста, проходите сюда.

Священник провел их в церковь и в свою келью. Она была по-прежнему простой и пустой, что также отражало состояние церкви. Ничего не изменилось с момента ее последнего визита.

—Мне жаль, что я не могу оказать вам должного гостеприимства. Я очень благодарен за вашу поддержку, но мы были слишком заняты, чтобы найти время на ремонт этого места.

Священник смущенно улыбнулся. Хотя, если оглядеться вокруг, кажется, что стены и потолки были в хорошем состоянии. Даже если церковь все еще пустовала, она находилась в лучшем состоянии, и их не будут беспокоить сквозняки.

Очень похвально, что он оставил свою келью напоследок. Не все люди, работающие в бедных районах, обладают выдающимся характером. Были люди, которые делали вид, что помогали, а сами при этом обогащались. Мию впечатлило отношение священника, которое не изменилось даже после финансовой помощи, организованной Людвигом. Восхищение принцессы начало стремительно расти, но затем резко упало после следующего разговора...

—Кстати, я слышал, что Ваше Высочество подружилось со Святой...

Священник сказал так, как будто только что вспомнил.

—Святой... А, это Рафина. Да, мы подружились.

"Не по своей воле..." — хотела добавить она, но остановила себя. Потому что этот человек пугал... Хотя Миа могла так думать, на самом деле она нравилась Рафине. На самом деле, она посылала Мии письма с начала летних каникул. У Мии не было особого выбора, кроме как отвечать на ее письма.

Писать ей ответ — это так напряженно и уныло. Ей приходилось следить за тем, чтобы не написать ничего плохого, иначе она могла возненавидеть принцессу! Уф!

Миа вздохнула в разочаровании.

—О, ничего себе! Слухи все-таки оказались правдой!

Услышав слова Мии, священник вскрикнул от восторга, и его глаза, казалось, заискрились. Для него, принадлежащего к Центральной православной церкви, Рафина находилась выше облаков. Поэтому его волнение могло показаться нормальным... но, похоже, это нечто большее...

Ей кажется, или он реагировал как фанат кумира?

Миа вспомнила, что случилось, когда она раньше посещала большой театр. Тогда популярная актриса была окружена множеством поклонников... и похоже... на поведение священника....

—О, эм... если вас не затруднит, Ваше Высочество, не могли бы вы попросить у нее подпись, когда увидите ее в следующий раз?

Черт возьми! Этот священник настоящий фанат! Миа получила портрет Рафины от священника. Она изо всех сил старалась скрыть свое отвращение. Затем он рассказал ей подробные инструкции как получить автограф, такие как "Я буду очень рад, если вы упомянете меня, если это возможно...".

Кстати, портретов, похоже, было изготовлено большое количество, когда Рафина только родилась. Миа нюхала тот же запах, что и ее отец, который пригласил множество художников, чтобы сделать портреты своей дочери! Госпоже Рафине тоже приходилось нелегко... Миа почувствовала симпатию к Рафине... ну, совсем немного.

Затем принцесса вновь обратила свое внимание на священника, к которому она потеряла всякое уважение, и вернулась к основной теме.

—Кстати, отец, я слышала, что эта заколка - на память...

—О, да, точно.

Миа просто вовремя поймала его, иначе священник начал бы петь дифирамбы Рафине. На этот раз священник кивнул и снова переключился на роль скромного директора приюта.

—Похоже, что мать ребенка из небольшого племени, живущего в лесном массиве на окраине Империи. Но она вступила в связь с мужчиной из другого племени и родила этого ребенка. Это привело к ссоре с ее родителями. Она сбежала и вместе с ребенком приехала в столицу. К сожалению, она заболела и умерла, когда он был еще маленьким.

Как только Миа услышала слова "племя на окраине Империи", по ее спине пробежал неприятный холодок. Слова из дневника пронеслись в ее сознании. Инстинкт подсказывал Мие, что она ступила в опасную зону, ведущую в могилу.

—А это племя, случайно, не племя Лулу?

—О, как и ожидалось от Ее Высочества Принцессы. Вы уже знаете об этом...

Священник выглядел немного удивленным, но тут же кивнул, как будто все понял.

—Нет ничего удивительного в том, что вы уже знаете, ведь вы дружите с леди Святой Рафиной...

В глазах священника Миа была возвышенной. Но хотя он восхищался ею, похоже, что в ближайшее время он не присоединится к фан-клубу Мии. В конце концов, он большой фанат Рафины. Это не так...

—Что ж! Если это такая важная вещь, я не могу ее принять!

Миа указала на то, что она не знала об этом заранее. Она посмотрела на красивую заколку. Кажется, она околдовала ее. Лучше вернуть ее обратно как можно скорее...

—О нет. Пожалуйста, возьмите ее, Ваше Высочество. Потому что этот ребенок очень хотел, чтобы подарок достался вам, — священник мягко улыбнулся, — с тех пор, как его привезла Ваше Высочество, он всегда хотел поблагодарить Вас. Эта заколка - его искренний подарок.

Ну, конечно, это подарок. В конце концов, это память о его матери, да!

—Так что, пожалуйста, пожалуйста... С вашей точки зрения, Ваше Высочество, это может выглядеть как некрасивая вещь, но, пожалуйста, не выбрасывайте ее...

—О, конечно. Я не выброшу ее! Я обязательно позабочусь о ней.

Миа, которой перекрыли путь к отступлению, выбрала следующий лучший вариант.

—А когда вы будете здесь, и если вы совсем не против... если вы сможете ее носить...

—Я буду носить ее каждый день!

Раз уж она не может вернуть украшение, она может просто идти вперед! Она решила дорожить этой заколкой, если это поможет наладить хорошие отношения с мальчиком. И она сделает так, что будет очень заметно, что она дорожит ею. Она будет носить ее каждый день и даже спать в ней, если это будет способствовать установлению хороших отношений. Миа могла не знать, как мальчик связан с ее будущими "прошлыми" событиями, но она уверена, что мальчик играет важную роль. Поэтому она вполне могла воспользоваться ситуацией.

—Передайте, пожалуйста, этому ребенку, что я очень рада его подарку. И что я буду очень дорожить им.

—Я обязательно передам ему, Ваше Высочество. Он, несомненно, будет счастлив услышать, что вам это нравится, — священник улыбнулся, выглядя облегченным.

В тот момент Миа еще не знала, какой неожиданный эффект произведет ее поведение в будущем.