

Дальше мы шли по городу, и я немного узнал о ярле. Он оказался бедным. Вероятно самый бедный дворянин Нортленда. У него нет ни слуг, ни владений. Даже дома и того нет. Ночует в гостинице, да и та расположена за городскими стенами. На жизнь зарабатывает, как и большинство игроков – качем. Он ещё что-то начал о величии своего рода говорить, но я как-то пропустил это мимо ушей. Важное было лишь то, что он практически нищий, с которого и содрать-то нечего. Но хоть лишний меч в бою будет и то хорошо...

– А что ты знаешь о роде Соломатиных? – внезапно спросил я его, припомнив причину знакомства. – Они из иллюминатов.

– Соломатины? – задумался подданный. – Что-то знакомое... вроде древний и сильный род чистокровных имперцев. Но я мало знаю о чём-то за пределами владения Вастелрот. Я же не так давно стал ярлом.

– А знаешь тех, кто знает?

– Могу поспрашивать у старейших дворян города. Уж они точно знают. А что такое?

Рыцарю я скормил ту же байку про то, что должен поведать родным о героической гибели капитана. Ярл проникся, и твёрдо пообещал всё узнать. Я отправил его выполнять запрос. Меня бы всё равно не пустили к дворянам, даже с учётом того, что я сюзерен одного из них. Как только он что-то узнает, то вернётся. Потерять меня Рыжий не способен, как и я его. Мы теперь отображаемся на карте друг у друга. Удобно.

Я же направился в сторону квартала профессий. Именно там ошиваются всякие гильдии обучающие умениям, навыкам, повышающие характеристики, выдающие профессиональные задания и самое главное обучающие классу. Мне хотелось вначале посмотреть на доступные классы, прежде чем становится Пивоваром.

Но прежде чем попасть в квартал я встретил знающего игрока и вдоволь с ним пообщался. Он скучал, дожидаясь своё пати, поэтому был рад немного поболтать. У него я узнал про квест ярла Ротгурда.

– Он долго мотается по городу в поисках «меча, способного одолеть дракона», – рассказывал мне суть задания игрок. – Но никогда он ничего не находит. Никогда. И всегда его интересует оружие того, кто принял его задание. Поэтому существует хитрость... Прежде чем брать задание, следует взять в руки плохой клинок, а тот что нравится, приберечь. Всё равно он не разбирает что у тебя в руках, считая это подходящим клинком... Правда нужно только двуручное оружие – но это единственное условие.

– А награда?

– Награда зависит от ценности уничтоженного им клинка, – продолжил игрок. – Чем ценнее клинок, тем больше он заплатит за его утрату...

– А если ему эпик подсунуть?

На это игрок рассмеялся, подумав, что это я так шучу. Действительно, зная сюжет задания, никто здравомыслящий не отдаст рыцарю эпик. Но всё же игрок ответил и на этот вопрос:

- Согласно комментариям игроков, некоторые пытались подсунуть ему что-то ценное. И необычные клинки, и редкие и даже легендарки... Вот только разницы никакой нет. Он выплачивает рыночную стоимость клинка и надбавку сверху. А это сам понимаешь не выгодно. Ведь рыночная стоимость редких вещей не показывает их истинную ценность у игроков. Поэтому никто и не даёт ему действительно сильного оружия.

Я задумался. Никто оказывается и не знает, что этого рыцаря можно взять на службу, если подсунуть ему эпик. Вот только даже зная это, вряд ли кто-то поменяет масштабирующийся клинок на довольно слабого воина.

- Во время боя ярл испытывает сюжетные проблемы с драконом, но в конце применит своё удивительное умение, которое разрушает клинки, и практически с одного удара уничтожит и дракона и яйца. Дальше вариант для него не очень приятный. Он восполнит потерю оружия для игрока деньгами, а потом попадает в услужение к хозяйке гостиницы, так как уничтожил её имущество. Вот, в общем-то, и всё задание.

Я поблагодарил игрока. Размышляя о собственных действиях. Я ещё не отчаивался восстановить Муракумо. Ведь он не разрушен полностью. Просто нужно найти хорошего кузнеца.

Вот кузнеца я и искал в квартале профессий. Но прежде чем я его нашёл...

- Эй, странник, не поможешь? - спросил меня какой-то рабочий, занимающийся ремонтом фасада какого-то здания.

- Я спешу, - категорично ответил я ему.

Вот только всплывшее окошко задания заставило меня призадуматься.

Вам предложено задание! Ты - строитель!

Сложность: F

Описание: Помогите мастеру Левешу в строительных работах.

Награда: опыт, 100 золотых монет, возможность смены класса

Я согласился. А что? Опыта задание выдаёт ровно столько, сколько нужно до следующего уровня, словно под меня задание подстраивали. Да и 100 золота! Работы на пару минут, а награда, как за полноценное задание на завершение которого угробишь весь день. А от класса всегда можно отказаться.

- Подай зубило, - приказал мастер, выполняя какую-то работу. - Придержи здесь... Принеси те

камни... Приготовь цемент...

Пара минут обернулась получасом. Но я повысил свои характеристики немного, а также на 4 увеличил навык Труд. Да и мастер Левеш остался мной довольным. Тут же выдал положенную награду и повысил мне уровень. Странно, что такие хорошие задания присутствуют в игре.

– Хороший ты парень, – похлопал меня по плечу пыльной ручищей мастер-строитель. – Мои подмастерья все как один заболели и если бы не ты, то я не сумел бы выполнить заказ в указанный срок! Спасибо.

– Да без проблем, – кивнул я, и собрался уж было пойти дальше.

Но у мастера были иные планы. Награда была получена не в полном объёме.

– Я глава гильдии Строителей Вастелрота. И я хочу видеть тебя в наших рядах. Что скажешь на это?

– И рад бы, да я уже планирую стать Пивоваром, – отказался я.

– Тоже достойное занятие, – кивнул мастер. – А то странникам всё бы мечами махать, или заклинания творить. Тьфу на них! Никто честным трудом заняться не хочет! Но всё же присмотришься к профессии строителя получше. Может, передумаешь?..

Внимание! Вам предложена возможность сменить класс на Строителя.

Возводить здания, рыть котлованы, планировать целые комплексы – всем этим занимаются строители. Настоящий, честный труд.

Выносливость восполняется быстрее на 100%. За выполнение строительных работ получается много опыта.

Вы согласны?

Класс не предназначен для боя!

А то бы я это не понял. Даже Пивовар обладает прибавками к бою. А у Строителей нет ничего подобного. И кто согласится на это предложение. А посему, дублируя нажатие на отказ, словестно, я произнёс:

– Спасибо, но нет.

Мастер Левеш однако, не выглядел расстроенным. На его лице, на целую минуту застыло ожидающее выражение. И никакие мои манипуляции не могли его пробудить от паралича. Я

помахал перед его лицом рукой и несколько раз окликнул. Попытался позвать на помощь, но удивительное дело, весь квартал словно застыл. Прочие игроки также удивлённо озирались. Но вот то один, то другой NPC оживали и вновь, как ни в чём не бывало, продолжали общаться. Также поступил и мой мастер. Он мигнул весь, словно его секундой удалили, а затем создали заново. И вот он уже вновь активен.

Я повторил ему отказ.

- Спасибо, мастер Левеш, но я отказываюсь становиться Строителем.

Он кивнул и радостно произнёс:

- Вот и отлично! Я так и думал, что ты мне это скажешь!

- Хорошо, - я кивнул. - Тогда пойду я...

- Постой! - задержал он меня. - А как же обучение?

Чего это он? Глюкнуло?

- Я отказался, - напомнил я ему. - Я стану Пивоваром.

- Именно! - согласился он. - Иди за мной в наше здание. Я обучу тебя основам нашего дела...

И мастер пошёл в своём направлении, уверенный, что я последую за ним. Что-то странное. Из-за глюка он подумал, что я согласился на его класс. Хорошо, что я отказался. Я ведь точно отказался! И нажал «НЕТ».

Ну-ка покажите мне мои статы!

Имя

Филин

Раса

Орк

Пол

Мужской

Класс

Строитель

Уровень

19

Только сохранять спокойствие! Спокойствие! Я же почти Священный Пивовар... монах. Да нихрена я уже не монах. Простой Строитель не может познать Будду! Всё же эта игра решила меня убить!

Следующий час я безуспешно пытался разубедить мастера Левеша от обучения меня. Но он словно не слышал, когда я утверждал, что не соглашался на выбор класса. Вместо этого он обучил меня всем стартовым рецептам Строителя. Теперь я мог возводить несколько типов домов и иных построек. Мог смешивать растворы и изготавливать строительные материалы из первичных ресурсов. Здорово? Да нифига!

Когда я задал вопрос одному игроку по поводу задания на получения строительского класса, то мне ответили, что это элементарный квест. Но и награда там только возможность сменить класс. Никаких денег или множества опыта, которые и сподвигли меня согласиться на квест. Это что же кто-то изменил квест, ради того, чтобы больше Строителей появилось в игре? Так игра же называется «Эпоха Войн», а не «Эпоха Строителей»!

Как мне теперь сражаться?

Ладно. Я неплохо сражался и без класса. А теперь... ничего не изменилось. Я справлюсь. Пусть всякие нубы играют легко и просто. Для меня же только хардкор.

Помыкавшись по кварталу, я так и не сумел переменить класс на любой другой. Просто не выскакивало предложения на смену класса. Сказать, что я расстроился, не сказать ничего.

Тут ещё очень кстати объявился сэр Рыжий. Он что-то говорил о всех тех домах, куда он ходил, чтобы разузнать о Соломатине. И наконец-то он сообщил, что родственник капитана найден. Вся его семья расположена в Имперской Провинции, но и в Нортленде есть его родственники.

Внимание! Задание «За честь, за род, за Империю!» обновлено.

Отправляйтесь в поместье Игнатовых. Переговорите с родственниками Эдварда Соломатина.

Ярл требовал похвалы. Он неплохо справился со своим заданием, вот только момент неподходящий. Не настолько, чтобы я его прибил, но можно же навредить не только физически.

– Купи ещё один Свиток Телепортации, – попросил я рыцаря.

Тот замялся. А, я понял! Ему нужны деньги. Не удивительно, ведь все его запасы я выгреб.

– Сколько?

– По сотне монет стоят, – ответил рыцарь.

Я подумал и сунул ему три сотни. Свитки лишними не будут.

Ярл умчался, а я пока что...

– Добрый вечер, – поздоровался со мной со спины какой-то тип.

Я развернулся. Увидел надпись и внутренне насторожился. Знакомый Админ-007. Удивительное дело, но я был напуган. Ха. Я, который не боится выйти один против четверых. А тут страшно узнать о том, что случилось с моим телом в реале.

– Я вам не помешал? – вежливо поинтересовался администратор.

– Нет. Что-то стало известно?

Админ подошёл ко мне поближе и вновь накрыл нас куполом.

– Я смотрю, вы последовали моему совету, – улыбнулся он. – Неплохо поиграли. И даже Одержимым стали... даже не представляю как так возможно...

– Можете сразу сказать про мои дела в реальности? Скоро ли меня освободят?

Руки дрожали. Даже если это игра, почему дрожат мои руки?! Админ не спешил отвечать.

- Говори же! – не выдержал я и крикнул. Потом извинился.

- Ничего страшного, – ответил он. – Я понимаю ваше состояние...

- Тогда говори, что удалось выяснить? Я сильно пострадал при падении?

Я тряс Админа, и тот даже ничего не мог сказать. Наконец я понял что нужно дать ему возможность говорить. Поэтому отпустил и даже пригладил рукой его растрепанный костюм.

- Мы проверили ваш аккаунт. Где и на кого он зарегистрирован. Выяснили адрес и отправили команду для выяснения всех причин на место происшествия...

- И?

Админ развёл руками.

- Ничего. Абсолютно ничего, – ответил он.

- Как это понимать?

- Не было никакого происшествия в вашем городе. Даже более того, не существует и не существовало человека, на которого зарегистрирован ваш аккаунт. По этому поводу уже ведётся расследование, ведь нам нужно узнать, как вы смогли обойти все защиты и зарегистрироваться по ложным данным!

- Каким ещё ложным данным?! Я приобрёл всё официально, и официально на сайте прошёл регистрацию! Что с моим телом в реале?! Выпустите меня из игры!

Админ уже растворялся в воздухе, так что я не мог его коснуться. Но напоследок он кое-что сказал:

- Лично я верю в ваши слова и уже доложил начальству, что возможно всему виной сбой в системе, согласно которому ваши данные потерялись. Отправьте письмом вновь ваши данные и мы ещё раз всё проверим. Всё же то, что вы не можете выйти из игры – правда. И это действительно проблема, кем бы вы ни были...

- Узнайте что с моим телом! – вновь закричал я.

Админ кивнул. И перед тем как полностью исчезнуть сказал:

- Я вам верю, поэтому хочу помочь, хоть это и запрещено делать. Я знаю, у вас есть сломанный эпический меч, который никто не может починить. Так вот есть такой кузнец, который может его отремонтировать, но он никого не пускает. Я вам предоставлю бонус: бесплатный проход к нему и повышение репутации до дружбы. Удачной игры!

- Постой!

Внимание! Репутация повысилась на 1000 пунктов!

Отношение мастера Илофа на текущий момент: дружелюбие (0/1000).

Но мой крик никого не достиг. Админ исчез. Следом лопнул купол. Что за дела там творятся? Не могут найти моё тело. И даже более того заявляют, что меня и не существует! Как так?! Не компания, а не пойми что! Из-за их глюков я не только в реале потерялся, но и в игре словил не ту расу и не тот класс, что хотел. Забыл ему об этом сказать. Хотя, это и не важно. На фоне того, что меня в реале не существует, это не важно.

Вам предложено задание: «Посещение мастера-кузнеца»

Сложность: С

Описание: Один из величайших кузнецов современности проживает в столице Нортленда, городе Найтхелм. Величайшее кузнечное ремесло куётся в тиши и уединении. Мастер Илоф скрытен. Никого не пускает к себе в мастерскую, кроме прославленных героев или важных персон. Попасть к нему в кузницу сложнее, чем иному герцогу на приём.

Проберитесь любым способом к мастеру и поговорите с ним.

Награда: вариативно

Мне стало доступно задание на ремонт Муракумо. Кузнец находится ни в этом городе. Так что нужно покидать Вастелрот.

- Милорд, я выполнил ваш заказ, - вернулся ярл со Свитками.

Настроение стало ещё мерзостнее, а значит нужно выместить его на ком-то.

- Давай сюда, - забрал я у подчинённого все свитки. - Как создать метку?

Он по пунктам мне всё разъяснил.

- Жди здесь, - приказал я ему, а затем нажал на «выход».

Спустя полминуты оказался на Острове.

Вы действительно хотите создать Метку?

Внимание! Свиток Телепортации будет изменён на Свиток Метки.

Нажал согласие и написал название Метки. У меня появился якорь, к которому можно вернуться телепортацией.

После этого действия я вновь вернулся в Вастелрот. Как и было приказано, Рыжий дожидался меня.

- Как создать Портал? - поинтересовался я у него.

- Портал? - удивился он. - Это свиток Телепортации, а не портала. Портальные дорожки, хоть и могут переместить через себя много людей в обоих направлениях в течение некоторого времени. Телепортация для одного...

- Да? - удивился я, а затем кинул ему Свиток и Метку. - Тогда перемещайся по этим координатам.

Ярл выглядел удивлённым, но не перечил мне. А ведь интересно, сможет ли он? Позволит ли игра переместиться неписю в соло-локацию?

Раздалась вспышка и ярл исчез. Теперь и мне пора. Я не тратился на Свитки и портанулся привычным способом.

Помимо стандартного приветствия демолокации, меня приветствовал крик подчинённого:

- Милорд! Куда мы попали?!

- Это мои земли, - уверенно ответил я. - Я владелец всего вокруг...

Паника рыцаря быстро схлынула. Он восхищался. Неудивительно, ведь он считал, что я ещё более нищ, чем он. Оттого наверняка и сокрушался. А теперь выясняется, что я нехилый землевладелец. Пусть гордится своим сюзереном.

- Но где мы находимся?! - удивлялся красотам рыцарь. - Это не Нортленд!

- Я и сам не знаю где мы, - ответил я. - Но всё это принадлежит мне. И даже боги тут не властны...

Рыцарь испытал шок. Так тебе! Я твой босс, а значит, ты должен меня уважать!

Я указал ему на шалаш и сундуки.

- Здесь будешь спать. Сундуки охраняй. Там много очень ценных вещей.

Пока рыцарь осматривался, я выгружал вещи из инвентаря. Скорлупа яиц и ресурсы с виверны, разное-награбленное из подвала гостиницы. Много всего.

Затем я набил инвентарь ресурсами, собираясь отправить и их на аукцион. И наконец-то показал рыцарю на рудные жилы.

– Умеешь добывать руду? – спросил я его.

Он ответил отказом.

– Научишься, – пообещал я, вручая ему все доступные кирки и отмечая фронт работ.

Не слушая возражений, я вернулся в город и сразу направился на аукцион. Как раз вовремя. Все ресурсы скупили, и я выложил новые. Это приносит очень большой заработок. Теперь же деньги будут идти ещё большим потоком. Ведь добычей займётся непись.

Но деньги на данный момент – не то, что должно меня волновать. Их наличие, естественно скрасит будни, но даже серые будни в реальном мире предпочтительнее нахождения в красочной вымышленной вселенной. И так как компания не делает ничего для моего спасения, то следует побрыкаться самому. Я малый крепкий, и от простого падения не загнусь.

Вот только нужно связаться с реалом...

Нужен кто-то, кто сумеет связаться с реалом...

Сейчас я даже пожалел, что не столь много у меня знакомых игровых задротов. Так что и выбор к кому обратится за помощью, не столь велик. Только лишь группа Ленна. Так как он у меня в списке друзей, я могу видеть, что он в данный момент в сети.

Открываю чат.

«Есть разговор. Срочный»

Спустя секунд десять пришёл ответ:

«Слушаю. Решил узнать номерок Си... Так тут уж извини, я и сам не знаю как с ней в реале связаться. Но обязательно...»

Я даже не стал дочитывать его послание. Какой-то бред пишет. Но делать больше нечего. Не с кем больше скоординироваться.

«Давай встретимся?»

«Мы только в Канализацию рванули. Может ты к нам?»

«Я хз куда идти!»

«Выслал координаты. Так как?»

К последнему сообщению были прикреплены координаты с куском разведанной территории данжа. Ленн углубился всего до третьего этажа. А с учётом того, что я с ярлом уже были на втором, то добраться до третьего не должно составить проблем.

«Иду» – ответил я в сообщении.

«Ждём. Сказал нашим. Си в нетерпении...»

Я так и представил её перекошенное от омерзения лицо.

Но просто так направиться в подземелье я не мог. Моё оружие же испорчено. И нужно взять новое. Значит, придётся вернуться на Остров.

Так и сделал.

– Милорд, сколько мне ещё этим заниматься? – кричал откуда-то с гор сэр Рыжий, под неумолкаемый звон кирки.

А ведь не прошло и получаса, как он занялся общественно полезной деятельностью.

– Как успехи? – всё же проявил я участие.

Рыцарь выглядел замученным более чем во время битвы с драконом.

– Никаких успехов, – ответил он, показав на участки с разрушенными жилами. – Я их бью, но они только уничтожаются. Ничего не могу добыть...

Так я выяснил, что неписю не удалось заполучить навык Рудокопа, с той же лёгкостью, как это получилось у меня. Ну и ладно.

– Со мной пойдёшь, – разрешил ему я. – У меня встреча на третьем этаже канализаций Вастелрота. Прикроешь.

– С радостью, милорд! Всё лучше, чем это...

С отвращением он откинул кирку. Да уж, мне нужно где-то найти работников-неписей и переслать их сюда. Организую предприятие по добыче и обработке руд. Может и кузнеца найму. Буду сразу предметы создавать и продавать в миру. Круто же!

– Милорд, а как мне вернуться?

Задача легко решается. Запасной Свиток как раз имеется. Вот только теперь буду думать, кого и когда пускать на Остров. Рыцарь тут явно лишний. Защищать-то имущество пока не от кого.

Я передал ему Свиток и денег, дабы он приобрёл ещё Свитков. Вещь весьма бесполезная. Также из своих запасов я выделил ему зелья исцеления и всякой снеди.

– А с броней у тебя что? – поинтересовался я у него.

Впрочем, я и так знал, что у него. Железная броня. Под 15 уровень. Тяжелая. В общем-то он её существенно перерос. Так что выданная ему нубийская броня, такая же, как и у меня, пришлась ему кстати. А ещё он у меня катану выпросил. И я выдал. Добрею видимо.

Для себя я тоже присмотрел меч из запасов, но перед самым перемещением обратно кое-что придумал более для себя полезное. А именно носить в инвентаре запас тупых клинков, но с повышенной прочностью. Для этого провёл изыскания и выковал из меди несколько увесистых дубин, повышенной прочности. А повышенная прочность даст повышенный урон от умения взятого у ярла.

Сделал шесть дубин с прочностью почти под сотню единиц. Четыре решил держать при себе, а две отдать Рыжему, пусть тоже придерживается тактики ломать только плохое оружие.

Итак, я переместился обратно в Вастелрот и прежде чем спуститься со своим подчинённым в канализацию, решил починить Баклер Раскола. Для этого отправился в кузницу, где потратил всего пять золотых монет за щит и ещё десятку за починку всего на себе оборудования.

Спустился я биться с монстрами подземелья в следующих обновках: сет нубийского легионера, одежда курского горожанина, курская катана и Баклер. В запасе имел четыре двуручные дубинки. Кстати со своими показателями Силы я легко мог держать двуручную катану одной рукой.

<http://tl.rulate.ru/book/3432/141678>