

Город в огне

Спустя полчаса я выбрался в город... хотя после всего случившегося назвать эти руины городом уже нельзя.

Пусть Вастелрот и не самый крупный город Нортленда, а точнее самый мелкий из них, так как он является первым на пути новичка, берущему свой путь из Крисны, но это всё же город. Он поражает воображение своей дикой средневековой красотой в северном антураже каждого кто впервые выберется за пределы нуболокации.

И теперь этот город находится в руинах.

Хватило чуть менее часа времени, чтобы Лазурный Дракон, сравнял с землёй центр города. Район Чёрного Озера исчез. Само зловонное озеро испарилось, вместе с полчищами населяющих его комаров, жаб и прочей мерзости. Парк, в котором некогда жил ёж – обратился в прах. Городские стены в данный момент с заметной непреодолимостью сжигались в плевках дракона, десятками метров за один раз. Башни рассыпались, стоило им только стать насестом для разъярённого дракона. Укрепления города таяли словно снег, привезённый богатыми сулейманами в пустыню. Постоянно респавнящиеся стражники находили свой конец в зубах монстра. Хватало одного укуса, чтобы капитаны стражи исчезали в огромной пасти чудовища, вместе со своими подчинёнными.

На развалинах города царил хаос.

Жители спешно пытались покинуть пределы действия дракона, вот только пределы этого самого действия простирались на многие километры вокруг. Зрение и слух Голокона были настолько развиты, что ни один житель не мог избежать обнаружения. И стоило кому-то радостно убежать в лес, как тут же поток золотых слюней обрушивался на ту область леса, выжигая всё на своём пути. Молниеносные слюни уподоблялись топорам палача, а все жители могли лишь ожидать гибели, стоя в очереди взойти на эшафот.

– Что за чертовщина творится?! – кричали игроки, застигнутые врасплох разразившейся катастрофой. – Почему на город напало это чудовище? Разве города не являются защищённой территорией, где мы можем свободно и без опасений отдыхать?

Новички, что только недавно выбрались из Крисны, да и старожилы из тех, которые предпочитают нудный крафт – сражениям, не могли принять той действительности, в которой на них, внутри мирного города может напасть монстр и... убить, обесценив все старания по собственному саморазвитию длиною в пару дней, а то и неделю. На мой взгляд все эти неженки ничтожно мало знают об устройстве игры. Они не знают, что она сплошь сломана и забагована, а многие сюжеты взяты из голов укурёных в хлам сценаристов. Эти игроки совершенно не понимают ничего. Они из тех, кто никогда не поверят, что, например, я заперт в игре без возможности выйти в реал. Они ничего не знают.

– Администрация не придёт! – кричал какой-то игрок, которому пришёл ответ. – Они называют эту ситуацию «Игровой», а не чем-то ошибочным. И предлагают нам самим справляться.

– И как нам справиться с этим чудовищем, у которого уровень не меньше сотого?! Это первый город, тут нет никого с таким высоким уровнем!

Наивные новички и не подозревают, что Лазурный Дракон настолько высокоуровневый монстр, что приди сюда и топ-игроки их ждала бы та же судьба, что и всех прочих.

Я мог быть простым зрителем фильма об уничтожении Помпеи, где вместо вулкана и лавы, главным героем фильма является Дракон и его слюни. Я мог бы смело как герой вступить в схватку с Голоконом, но умирать и возрождаться впустую как-то не горю желанием. Я мог бы попытаться сбежать, но...

– Здравствуй, я давно не посещал стены нашей прославленной гильдии, но думаю моих теперешних умений хватит на изучение новых рецептов. Не могли бы вы поведать о сакральных знаниях настоящих мастеров строительного ремесла, мастер?

Квартал гильдий пострадал наименее сильно. Дракон сжёг богатый центр в первую очередь, а затем приступил к оплёвыванию окраин, так что многие жители промежуточных районов ещё оставались живы. Всё собирали вещички и готовились сбежать, не понимая, что бегущие погибнут первыми. Вот и гильдии собирали огромные караваны, намереваясь смыться из города всем составом, да и при всех своих накоплениях.

Стражникам было не до меня. Им вообще было плевать на такого грешника. Их заботил только дракон. Так что я получил возможность путешествовать по развалинам свободно. И так как я давно намеревался посетить стены родного строительного ПТУ, то грех было не воспользоваться выпавшим шансом. А тут все преподаватели по счастливому стечению обстоятельств приветствовали меня на улице, словно важную персону. Приятно.

Мастер Левеш, с удивлением посмотрел на желающего обучаться в столь катастрофическое время и только лишь профессиональная выдержка и культура присущая высококлассным строителям предотвратило его от использования профессионального жаргонизма по отношению ко мне. Ну и величина моих кулаков напротив его головы сыграла должно быть не последнюю роль.

– Катастрофа постигла город! – прокричал он мне, запрыгивая на трещащую от набравшегося веса телегу. – Мы покидаем город. Некогда учить! Если хочешь жить – давай с нами!

Вам предложено задание «Эвакуация гильдии Строителей»

Сложность: «С»

Описание: в результате чрезвычайной ситуации гильдия Строителей Вастелрота решает временно покинуть место постоянной дислокации до нормализации обстановки. Помогите собрать вещи и ценности гильдии в повозки, а затем благополучно доберитесь до безопасной зоны вместе с караваном.

Цели: загрузить ценности в телеги. Покинуть город.

Награда: Репутация с гильдией Строителей +500 единиц.

Вот первоначальным порывом было отмахнуться от предложения, словно от назойливой мухи, да и повторить понастойчивее желание выучить новые рецепты строительства. Ведь эта работа как бы лишена смысла. Первая часть задания весьма проста и выполнима – поработать грузчиком. А вот покинуть опасную зону вместе с караваном... тут уж даже у одиночек шансов ускользнуть от бдительного ока дракона нет, что уж говорить о крупном и неторопливом караване. Потонут все в плевках. Как есть потонут!

И всё же я принял задание.

– Помогай! – прикрикнул мастер Левеш, вот только сам не думал и пальцем о палец ударить.

Словно раб я принялся в одиночку перетаскивать грузы на телеги. Вот именно в такие моменты я отчётливо понимаю разницу между живыми людьми и этими тупыми мобами. Им же пох*й! Вроде вот только перед тем, как выдать задание, они бегали и суетились, делая вид, будто бы отчаянно пытаются и спастись, и не потерять награб... нажитое честным трудом добро. Но стоило кому-то принять задание, как они тут же сели на ж*пу ровно и только глазками поглядывают, как бы я чего не стянул ненароком себе в карманчик. На дракона им сразу стало класть с высокой колокольни.

Но я прекрасно видел, что Голокон резвился с регулярно воскрешающимися стражниками, и занимался тем, что выкорчёвывал скорпионы и прочие осаднооборонительные сооружения с башен. Должен признать занятие для себя дракон выбрал подходящее, чтобы не умереть со скуки в столь низкоуровневом для него месте. Поэтому также как не торопились нанявшие меня согильдийцы, не торопился и я. Ящик за ящиком весь груз ценностей до последнего винтика был загружен в телеги. Я не оставил в здании гильдии ровным счётом ничего кроме стен, пола и потолка, унеся с собой столы, стулья, табуреты, окна, двери и даже забытое кем-то яблоко. Сработал на совесть, прям как в жизни, когда выносил также в одну харю с квартиры всё тамошнее имущество, куда хозяин не вернулся с одного очень важного разговора. Вот только в игре я не в пример сильнее себя из реала, так что загрузиться одновременно десятком столов, сотней стульев и чугунным сейфом за один заход – плёвое дело... вот бы в реале мне тогда так уметь! Не пришлось бы от участкового бегать, а потом ещё и объяснительную писать. Как же тогда майору Игнатьеву сводило скулу, когда вместо чистосердечного признания ему на стол брякнулся листочек с объяснительной. Вот только с чего он решил, что я на себя напраслину сочинять буду? Не поймал с поличным, так пусть и не пытается срок вешать! А то может я другу помогал вещи забрать с квартиры его бывшей, с которой они расстались не в лучших отношениях. Может пока он отвлекал её при личной встрече, я и возвращал его вещи. Такое возможно было.

– Молодец, – похвалил мои старания мастер гильдии. – Теперь можешь и отдохнуть... Только помоги телегу выкатить из города, а то такую загруженную ношу ни одна лошадь не сдюжит...

А ещё мне предлагается поработать ослом.

Щаз.

– Мастер Левеш у меня есть предложение по поводу нормализации текущей ситуации и вашего прихода к местам более безопасным, нежели текущее местопребывание.

Будь я в реале и в компании друзей, то они обязательно остановили подобную мою манеру речи. Обычно я такой, когда курну. Но отчего-то в присутствии рядом дракона я стал говорить именно так. И некому было меня остановить.

Но неписи попались головастые и довольно быстро смекнули, что я что-то имею им сказать.

– Говори, только быстрее. Иначе дракон и до нашего квартала доберётся!

– Что если я скажу, что имею возможность скорейшего укрывания вас самих, вашего имущества, и вероятно накопленных знаний, в местах очень отдалённых, но добраться до которых, можно практически не сходя с этого места?

Вновь секундное зависание довольно смышлёного непися, ознаменовалось рождением ответного предложения:

– Что ты имеешь нам предложить?

Создавалось ощущение, что я вредотворно воздействую на мастера Левеша. Он даже заговорил, как я в моей укуренной вариации. Или он тайком нюхнул чего-то наподобие курительной смеси?

– Я могу создать Портал...

Но прежде чем я сумел закончить выстраивать предложение случилось страшное происшествие. Храм Богов, что некогда возвышался в центре города и ныне уже был уничтожен Голоконом, неожиданно восстал из небытия. Кирпичик за кирпичиком он отстроил себя заново, до вершины самого высокого шпиля. А затем всё здание засверкало золотом. Раздался оглушительный рёв трубы и под звуки эти с небес на землю спустилась громадная тень.

– Кто смеет чинить раздор на этих землях?! – раздался в небесах громоподобный голос, который к своему несчастью и головной боли я уже слышал ранее.

– Фьорд! – взмолились при виде данной картины Строители и все окрестные жители.

В едином суеверном порыве город рухнул на колени приветствуя покровителя Нортленда, самого непревзойдённого бога-дракона Фьорда. Крутой момент! Наверняка игроки уже пообвыклись с реалиями уничтожения города и кайфовали, записывая интересный игровой момент. А тут ещё и бог нарисовался. Сенсация! Сколько просмотров налетит у видосиков! А вот я всё в толк не могу взять. Фьорд. Бог-дракон. Драконоубийца. Это как он может быть и то, и то? Или кто-то считает, что если один дракон убьёт другого дракона, то его можно назвать драконоубийцей? Всё же не могу понять этого.

В небе над Вастелротом кружили два дракона. Золотой дракон с восседающим на нём наездником. И лазурный дракон с золотой головой. Сражение ещё не началось, и противники пока только изучали друг друга. Хотя все мы понимаем, что на самом деле они не изучали друг друга, а давали возможность игрокам снизу насладиться редким игровым моментом. Можно сказать, даже неповторимым.

– Можно больше никуда не спешить, – радостно произнёс Левеш. – Фьорд не даст нас в обиду!

Вот могут же боги вредить моим планам!

Могут!

Вот что стоило ему объявиться минутой позже, когда я уже обм... хитростью увёл бы целую гильдию Строителей к себе на Остров и заста... уговорил работать на себя. Мне нужны раб...

рабочие.

И теперь я никакими уговорами не смогу уломать строителей переправиться в незнакомые земли.

Сука-дракон.

В небесах кружили два дракона.

И мне вот что ещё интересно. Золотой дракон. Золотая голова. Если это тот же самый дракон, то как ему живётся без головы? Или он отрастил новую? И как они будут биться? Голова против тела?

– Я уничтожу тебя! – заревел Фьорд, нападая.

Две тени молниеносно столкнулись. Раздался гром. В потрясении горожане попадали с колен. Вот только не гром их так потряс. А развернувшееся в небе зрелище. Это сложно было назвать боем. Лазурый Дракон не зря удостоился пренебрежительного отношения со стороны Лилиандры. Он всего лишь полубог. С другой же стороны есть Фьорд – полноценный бог. И его Золотой Дракон – также полноценный бог. Расклад сил на стороне Фьорда.

Так думали верующие. Так думал сам Фьорд.

Но так не думал Голокон!

– Что? Почему? – кричал в недоумении Фьорд, когда неожиданно выпал из седла.

Оказалось, что это не два дракона столкнулись между собой. Это два дракона столкнулись с одним Фьордом. Хотя, как можно назвать голову и тело двумя разными драконами? В общем, Голокон целиком и полностью отдался служению Лилиандры. От головы и до кончика хвоста. И пофиг, что голова и хвост существуют отдельно.

Фьорд никак не ожидал, что его верный товарищ, предаст его в столь трудный час, поэтому и не защитился от атаки. И бог Фьорд таким образом был схвачен в цепкие лапы тела дракона, а затем разорван острыми когтями и мощными зубами. Фьорд даже не успел защититься, как уже был побеждён.

Раздался гром.

На землю полилась золотая кровь.

Я хз, что и как в этом мире, но знаю точно одно: видишь золото – собирай! И даже если это золото жидкое и является кровью Бога. Оттого это золото лишь ценнее. Капли ртути падали на землю и неторопливо впитывались. Я же спешно собирал их. Игроки следовали моему примеру, вот только терпели фиаско. Кровь Бога вещь неосязаемая, как и призраки. Схватить эту субстанцию голой рукой никому не судьба. А вот я могу хватать не хватаемое. Чем и пользовался в данной ситуации.

Я так увлёкся сборами золота, что пропустил сообщение.

Весь Нарн погружён в траур!

Бог Фьорд Дракон Севера повержен!

Ваш вклад в наступление Эпохи Войн повысился на 12 единиц за Гибель Бога (косвенно).

Всего вы внесли 212 единиц вклада.

Наступление Эпохи Войн: 214/1000

Постепенно все капли на земле исчезли, а с неба перестал идти дождь из крови. Голокон теперь в форме двух драконов с утроенным результатом стал сокрушать Вастелрот. Стражники больше не успевали респавниться. И сил Голокона теперь было достаточно не то, чтобы уничтожить мелкий Вастелрот, но, и чтобы снести к чертям столичный Хелм.

- Всё пропало... - в прострации потеряли вместе с богом и веру в собственное спасение и жители.

Очень многие погибли в этот день. И Вастелрот точно уничтожен.

Но многие ещё живы. Не только гильдия Строителей, но и члены иных гильдий. Я бы сказал, что их так много, что таким количеством можно полностью забить некий гипотетический островок...

Все вы станете свободными на Острове Свободы... однажды.

- Нужно немедленно уходить! - кричали жители, осознавшие что надежды, возложенные ими на этого божественного защитника, не оправдались и теперь горожане оказались лицом к лицу с угрозой полного уничтожения.

- Бросайте вещи! С ними мы точно никуда не убежим!

Как будто они без них куда-то смогут деться. Если уж раньше один только Голокон мог контролировать все отходы из города и не позволил никому скрыться, то уж теперь объединившись со своим телом Золотого Дракона он просто не оставил никому и шанса на спасение. Только игроки и те из мобов, что умели это делать, использовали заклинания Телепортации и покинули Вастелрот от которого скоро останется только лишь воспоминание.

Но ещё много игроков оставалось в городе. Нет, настолько наивных, чтобы верить, что они сумеют победить божественного уровня зверя, тут не нашлось. Но вот записать видео про

уничтожение города до самого конца пожелали многие. Как и попробовать пожить на пепелище. Это какая радость обобрать город в такой час и при таком хаосе! Даже если никому кроме меня и не удалось сцапать Кровь Бога, то набрать брошенные жителями ценности многие игроки не гнушались.

Дом за домом сжигались в пламени и вспышках молнии, унося жизни жадных игроков. Но их оставалось ещё очень много. Да и есть резон погибнуть, но нахватать как можно больше ценностей. Ведь все они не выпадут после смерти. А если что и выпадет, так нужно просто успеть схватить больше вещей, чем у тебя может выпасть после смерти. В этом и кроется весь секрет.

- Бежим! - кричали рядом со мной строители.

Вот они на самом деле решили оставить телеги тут.

Что за подстава?!

Я собирал-собирал вещи, а теперь они их бросают!

Но хорошо Дракон поставил всё на свои места. Облетев в обличье двух тел вокруг города, Вастелрот оказался отрезан от всего мира стеной жгучих молний. Это вызванное силой божественного зверя природное явление являлось необычным для меня. Ведь молнии били не откуда-то из туч, или хотя бы из самого Голокона, но из земли и прямо в небеса. словно насмехаясь над властью своего бывшего хозяина.

Дальнейшее сообщение заставило погрузиться всех тех, кто надеялся не погибнуть в этом катаклизме и в последний момент переместится за пределы Вастелрота Свитком Телепортации.

Вастелрот окружён Барьером Молнии. Действует запрет на телепортацию.

Вот так вот Голокон поставил крест на жизнях жадных игроков, которые, впрочем, продолжили грабить.

Но где в этот момент был я?

Душой - в тех же домах ростовщиков, что и остальные игроки, но вот телесно я продолжал находиться рядом со Строителями, которые теперь не знали куда бежать и где искать спасения. Иногда вот выходят такие ситуации, что становится понятна истина: человеческая жизнь важнее презренного металла. Вот мне в данный момент человеческие жизни как раз важнее тех сокровищ, что достанутся другим игрокам, или же потеряются навечно от гнева дракона. Мне никак нельзя медлить. Иначе выжившие представители гильдий могут и догадаться, что

наиболее вероятная возможность выжить – спрыгнуть в канализацию. А мне не нужно чтобы они успели это осознать.

В данный момент невозможно использовать Свиток Портала.

Бл*...

Какой же я тупой.

Вот и как мне теперь спасти гражданских?

– Все уходим через Канализацию! – вынужден был предложить то, чего только секунду назад не хотел допустить.

Этот мир хоть и хочет казаться средневековьем, но условия жизни тут слишком уж приближены к нашей реальности. Туалеты и душевые почти в каждом доме. Централизованная система отопления, водопровод и канализация. Пусть где-то магия, а где-то и «неведомые механизмы прежних лет», но суть не меняется. Город не был грязным. И доступ в канализацию есть повсюду. Так что спастись удалось быстро... как раз в тот момент, как квартал гильдий был обрызган плевками злобных драконов.

– И что дальше? – переводил дух нестерпимым смрадом мастер Левеш, оказавшись немного в большей безопасности нежели ранее. – Отсюда некуда идти!

Я бы поспорил. Ведь с первого слоя данжа, можно спуститься на второй, а затем на третий... Вот только местные гильдийцы не качаться пришли. И для них канализация не является интересным местом, как для игроков, а скорее опасное испытание... смертельно чуть менее, чем встреча с драконом.

Вы действительно желаете использовать Свиток Портала?

В нереалистично широких проходах канализации зажглась магическим светом арка прохода на

Остров Свободы. И почти сотня этих наивных девочек из Канзаса устремились потоком покорять эту мою Страну ОС, не задаваясь вопросом что ожидает их на той стороне. Словно истинные коммунисты они верили в светлое завтра!

Больше сотни неписей отправились на мой Остров, а я следом за ними... собирался отправиться, но был остановлен повторяемым уже в который раз сообщением, которое я устал смахивать.

Готовьтесь! По следу вашей крови отправились чудовища. Они прибудут через 30... 29... 28...

Проклятие, оставленное Иргилом в подарок мне начало очередной отсчёт. От него больше пользы чем вреда. А вред как таковой заключён лишь в том, что игра закрывает мне обзор повторяемыми сообщениями, да ещё и выбор призванного монстра постоянно маячит сбоку зрения, куда я его смахнул до лучших времён.

Может наконец настало время использовать призыв?

Перетянув на видное место окошко с выбором, я задумался.

Выберите чудовище, которое будет призвано этим днём:

Парящий Слизень Сожравший Всех (Ур. 150)

Грифон-рыцарь замка Гут (Ур. 200)

Сутра, пятиглавая гидра (Ур. 250)

- Минуточку, - попросил я игру попридержать ещё немного это окошечко с выбором. Времени мне много уже не надо. Достаточное чтобы его хватило на то, чтобы я сумел выбраться на поверхность.

Моя голова высунулась из канализационного люка там, где ранее был Вастелрот, превращённый в настоящий момент в аномалию Зоны с постоянными выбросами из совершенно другой игры другого времени. В небе всё ещё кружит дракон(ы), высматривая новые цели, которых кажется уже почти не осталось в городе. Вот летуны заметили меня и прицельным плевком намеревались поразить. Не драконы, а какие-то вороны ср*щие на прохожих с ветвей ей богу.

Пока в меня летел плевок я нажал на кнопку выбора монстра, а затем спешно скрылся обратно в канализации, пока в воздухе играла красивая анимация появления огромной тварины, пришедшей на запах моей крови.

Сутра, пятиглавая гидра (Ур. ???) Здоровье ???

Разгневана!

На закрытый следом за моим уходом люк обрушился удар чудовищной силы отчего казалось содрогнулся весь первый слой Канализации. Образовалась дыра в которую просунулась одна из змеиных голов гидры. Удивительно длинная и гибкая шея начала преследовать меня по коридорам заваленного обломками камней подземелья. Глаза гидры горели ярчайшим огнём. Создавалось ощущение будто она меня убить хочет! Удивительно правда?

Преследуя словно коллектор должника, голова гидры зажала меня у одной из стен, откуда не было выхода. Я конечно достал щит из инвентаря и готовился попытаться отразить хотя бы одну атаку головы, но смутно понимал, что даже через щит её дамага хватит, чтобы отправить меня со всеми моими знакомыми на перерождение...

Но ударить гидра не успела.

Всё то время, что мы с ней бегали наперегонки на поверхности слышались звуки сражения. Как будто надо мной в гнев бушевал монстр. Естественно это была Сутра, которой очень хотелось преследовать меня в полном объёме, а не так как получилось. Он даже не обратил внимания на первое попадание в него молний... а вот от второго залпа пущенного Голоконом чисто на рандоме он пережить уже не сумел и изжарился познав чудодейственность силы электрической энергии.

Так мне удалось спастись и заодно познать, что существо ранга босс, типа гидра, 250 уровня, не является достойным противником Голокону. И думаю если бы не чудовищная жизнеспособность и регенерация, то Сутра сгорел бы после первого же попадания молнией.

Мой преследователь испарился. Теперь нужно будет дожидаться нового спавна монстра.

Мне же нужно скорее отправиться на поверхность к поверженному телу босса гидры, чтобы забрать выпавшие после него предметы. Ведь всё это затевалось не с той целью, чтобы избавиться от надоедливых сообщений, а, чтобы получить лут.

<http://tl.rulate.ru/book/3432/105561>