

Начало этой миссии было неудачным. Всех людей преследуют неудачи, особенно если они заняты чем-то новым. Но я же готовился и так много читал и в итоге все равно пошел неверным путем.

Размышляя над своими ошибками, я пришел к выводу, что я действительно отринул многие вещи, которыми в начале своего пути использовали великие призывные. Я решил набросать список того, что нужно сделать:

- 1) Набрать команду
- 2) Попасть с командой в опасную ситуацию и выжить. Это ситуация создаст доверие.
- 3) Развиться самому.
- 4) Развиться с помощью учителей
- 5) Найти противника
- 6) Победить
- 7) Найти противника сильнее
- 8) Справиться с его кознями
- 9) Победить

- «Странный список получился... Хотя я удивлен какое количество призывных исполнило все пункты этого списка.»

- «Помимо этого я должен попутешествовать, сделать себе имя и титул. Передать информацию на землю, а затем исполнить миссию.»

Затем я записал в список:

- 10) Путешествовать
- 11) Прославиться
- 12) Передача информации на землю
- 13) Миссия

- «Чтобы не допустить своей ошибки вновь, я буду следовать этому списку и иногда вписывать в него новые пункты.»

Затем немного ещё подумав, я добавил пункт:

- 14) Найти любовь

- «Этот пункт тоже соблюдали во многих историях.»

Я все время забывал сделать себе магический знак гражданина, но, когда я купил деревню, мне его автоматически выдали.

От лица воина по имени Бертеф

После того как наша гильдия объединялась с другими, а потом и вовсе распалась, я остался на мели. Но вовремя появился молодой господин, который командовал в гильдии до её распада и предложил работу. На удивление он хотел учиться. В гильдии авантюристов я действительно иногда преподавал, наверно он об этом прознал.

Также он нанял женщину-мага, которую не приняли в гильдию магов. Её звали Анет Клорай. Я думал он на этом остановится, но он нанял Джозефа. Я удивился, ведь он довольно известный алхимик. Но господин и на этом не остановился, он сказал:

- «У всех было комплексное обучение с несколькими учителями. Я должен быть на шаг впереди и нанять всех возможных учителей.»

Он оказался действительно странный. Нанять 7 учителей и говорить, что это мало, но приемлемо.

Помимо уже названных, он нанял: охотника Элая, заклинателя духов Жасмин, убийца/мастер ядов Гилес, кузнец/мастер зачарования Вардер.

Многие из них свободны и на мели, по той же причине что и я. В обычное время навряд ли он бы смог собрать столько преподавателей.

От лица ГГ

Да, я собрал себе учителей, все как я и планировал. Здоровый воин с шрамом на голове – есть. Маг, которого никто не принимает – есть. Способный алхимик – есть. Охотник мастер – есть. Заклинатель неизвестной фигни – есть. И самое главное – мастер кузнечного дела и зачарования. Он мне нужен, чтобы попрактиковаться с зачарованиями сделанными с помощью пурваны.

Не хватает только монаха, мастера боевых искусств и друида. Это те, кого реально здесь найти. А так к этому списку можно ещё добавить: Дхари(пользователи неизвестной энергии. Их энергия содержится в метках на теле.), Мастер призыва, Профильные маги(лечение, нежить и т.д), Профильные воины(копье, топор и т.д), Рунный мастер, Иллюзионист, Ритуалист и т.д.

Сейчас мы были на пути к деревне, все выглядят напряженными, хотя я им заплатил денег за год обучения. За нами также следует повозка с вещами, вместо коней, ей управляет магия. Чтобы развеять молчание, я заговорил:

- Анет Клорай, у тебя есть фамилия, значит ты благородная. Почему согласилась на такую работу?

- Мы хоть и дворяне, но мы не в милости всех. Благодаря моей семейке. Они не помогли лорду в трудную минуту. Я тогда была ещё маленькой. Но время шло, и никто не хотел ничего менять, потому мы до сих пор презираемы. Я даже не могу работать в магической академии, не то что вступить в гильдию магов. Ладно хватит обо мне. Почему ты решил учиться магии? Вдруг у тебя её совсем нет?

Выглядит она странно. Белые, растрепанные волосы. Миловидное личики, но вечно угнетающий взгляд. Зеленые глаза. Мантия магов, которая ей не по размеру и ели живой магический посох.

- У меня её и так нет.

Другие начали смотреть на меня как на дурака.

- Ты что просто так мне денег заплатил?

- Я знаю секрет, благодаря которому я стану магом.

- Неужели ты говоришь о...

- Да.

- Но это же секретные знания, как такой простолюдин как ты о них узнал?

- Секрет.

- Значит у тебя есть уже то самое?

Она имеет ввиду магическую сущность.

- Нет.

- Ты точно ничем не болен? Если я не ошибаюсь, её даже не купить.

- Не болен. И её действительно не купить. Но у меня есть одна теория, благодаря ей все получится. Я уверен.

Хоть я и хотел сделать общий разговор, но в итоге мы с ней просто секретничаем. В этот момент заговорил убийца/мастер ядов:

- Секретики, секреттики...Знаете у меня тоже есть парочка. Помню, однажды у меня была миссия от прошлого Лорда, устранить его сына, нынешнего Лорда. Но он не знал, что я тайно работал на его сына. Он был удивлен, когда его убили. Он думал, что избавился от угрозы. Так я поднялся на новый уровень. Я был правой рукой Лорда. Но пару проваленных заданий спустя обо мне все забыли. Взлет и падение.

Он выглядит как абсолютно непримечательный человек, лишь иногда проскакивает маниакальный взгляд. Шатен, глаза черные – норма для этого мира. Легкая черная броня, которая увешена склянками и метательными ножами. Не понимаю, как все его обмундирование не издаёт не звука.

- Опять ты взялся за старое, хорош каждому встречному рассказывать свои истории. Никто тебя не пожалеет. А если пожалеет, то умрет от твоего же яда. Ты просто крыса. Был бы ты в моем отряде, я бы тебя уже убила. Пару проваленных миссий! ТЫ СДУРЕЛ? Ты угробил 2 десятка отрядов авантюристов. Я удивлена, что тебя не убили.

Сказала Жасмин. И на протяжении всего монолога злостно таращилась на Гилеса. Она выглядит как старая карга, а когда злится вообще ужас. Одета как крестьянка, волосы зеленые просвечиваемые как у призрака. Глаза карие. Всегда ходит с унылым лицом.

- Хватит орать, все мы совершили ошибки. Иначе не стали бы неудачниками-учителями.

Сказал бородатый охотник в легкой кожаной броне. Черные волосы, карие глаза. На лице вечная ухмылка.

- По себе людей не судят, Элай.

Прокомментировал Вардер. Ну он выглядит прям как кузнец, точнее вообще ни как кузнец. Он больше смахивает на дворянина, чем на кузнеца. Светлые волосы, голубые глаза, богатая одежда простолюдина. И легкая улыбка на лице. Если бы не его руки «работника», то я бы никогда и не подумал, что он может быть кузнецом.

Во время нашего разговора, было хуже всего Джозефу. У него было выражение лица вроде: «Куда я попал?».

Гилес снова заговорил.

- Алан, а почему ты выбрал деревню? Почему нельзя потренироваться в городе?

Что за глупый вопрос.

- Все выбирают деревню как стартовую локацию. Я обязан тренироваться в деревни. Иначе не получится идеально следовать плану.

Никто не понял, что сказал этот больной молодой господин.

- Ну, деревня, так деревня.

<http://tl.rulate.ru/book/34299/756017>