

О хвала разработчикам! Мы закончили.

Прощай, фехтование, я не буду скучать. Отныне я свободный от спорта человек. Хотя зарядку пропускать не стоит.

До сих пор помню лицо папани, когда я пришла с готовым заданием. Такая мина может смело мемом работать. Хехе. Я даже зарисовала ее специально. За неимением фотика и телефона, используем фотографов прошлых времён — художников. То есть себя.

Жаль конечно ни с кем не поделиться, а то у меня уже целая коллекция мемов набралась.

Ещё на волне отцовского шока смогла выпросить некоторые привилегии. В частности визиты Анни. За ней даже одну из комнат закрепили. По соседству с моей.

Умм, пижамные вечеринки.

Кстати, проблема платья на бал решена. Не решена проблема самого бала. Но не будем о грустном.

Анни сшила просто потрясающее платье, я, когда одела его, почувствовала себя феей. Такое оно нежное, красивое. Просто ах и потеря сознания. Такая красота.

Платье конечно надо подогнать, доделать, но времени хватает. Удивительно до бала всего ничего, а я ещё жива. Меня не убили в карете, не прирезали в закоулке и не отправили дома. Переживу бал, и можно устраивать праздник, петь и танцевать, и материть разработчиков. Идеальный план!

Только пережить бал и все...

...

...

...

Пережить бал. Пережить!!!

Ааа, и главное никак не увильнуть. Притвориться больной не прокатит, сослаться на плохое самочувствие тоже. Репутация, блин, урон чести.

А на балу меня ждёт злой Уильям...

И почему бал — ключевое событие!!!

Не обычный школьный, как в других новеллах, а Королевский. Понятно, что разработчикам хотелось Пафоса. Но ведь его теперь даже пропустить нельзя.

Королевский бал — это событие государственного масштаба. Любой аристократ обязан посетить бал. Даже самый захудалый барон, не то что Сиятельный Маркиз.

Без партнера прийти на бал не комильфо. Обычно с девушками идут их женихи. Но иногда и родня. Потому меня сопровождает красавец в самом расцвете зрелости, мой отец.

Я выдала немало мемов, услышав такие новости. Но согласилась. Другим вариантом был Адам, как брат. Но выбрать Адама — навлечь гнев Камиллы. Она и так меня еле терпит. Да и слабоват Адам, молод. Он меня от злобных бисененов не защитит. А отец!

Так что на балу не отходить от бати и не выходить в сад. Потому что именно в саду меня и кокнули в отоме. Нет — саду, да — безопасным залам с кучей свидетелей.

<http://tl.rulate.ru/book/34241/746137>