

После того, как я сбежал из "Логова боевой крысы", я пошёл в лес и напился воды из реки. Затем я выстирал свою грязную одежду и повесил её сушиться на дерево.

Вскоре после этого я надел свою полусухую одежду и затем остановился в одной деревне недалеко от "Логова боевой крысы".

По словам жителей деревни, Морган и Гилберт посетили это место три дня назад.

Кажется, они останавливались здесь на обратном пути.

Парень, который говорил со мной, был чрезвычайно удивлён, так как Гилберт сказал им: - Парень, который пришёл с нами, был убит боевыми крысами.

Как ты смеешь так говорить, Гилберт!

Хотя мне очень хотелось рассказать всё о том, что он со мной сделал, я решил пока помалкивать.

Поскольку у меня было мало денег, я спросил жителей деревни, не купят ли они боевую кость запасного магического ядра Гилберта за 20 000 темис.

Хотя я мог бы продать его за более высокую цену в городе, у меня не было другого выбора.

Похоже, в этой деревне нет ремесленника, который мог бы сделать волшебный сосуд.

Я имею в виду, если они говорили правду, то боевая кость была бесполезна.

Им потребуется немало времени, чтобы превратить эту боевую кость в деньги.

Но, видя моё положение, я думаю, они сжалились и купили боевую кость.

Я почувствовал себя немного бодрее, когда мне удалось продать оружие Гилберта по низкой цене.

Но, приехав в город, я решил продать магическое ядро.

На деньги, вырученные от продажи боевой кости, мне удалось раздобыть еду и одежду.

Я купил у крестьян ещё одну ткань, чтобы обернуть ею магическое ядро Вельзевула.

Поскольку я был один и без всякого багажа, я решил вернуться пешком, а не на дилижансе.

Я смог прибыть на свою базу, в город Ромбург, где находится Гильдия искателей приключений.

Когда я вернулся, моей первой целью было навестить моего лучшего друга Мани, который жил глубоко в трущобах Ромбурга.

Семья Мани была семьёй кузнецов уже несколько поколений, и её дед, Гавейн, считался легендарным кузнецом города.

- Я мог заставить её немного поволноваться. У меня есть знакомые в Гильдии искателей приключений, но я предполагаю, что их реакция, когда они услышат, что я умер в лабиринте, будет только: - Ааа, так он умер, да?

Я говорил с магическим ядром Вельзевула, которое было скрыто в ткани, оглядываясь вокруг.

- Значит, только девушка-кузнец из трущоб будет беспокоиться о твоей смерти. Я думаю, что ты просто не очень обаятелен. Я хочу посетить место, где есть немного больше цветов. [TL: Цветов = женщин]

Как грубо!

Но учитывая, что эти слова исходили от архидемона Вельзевула... я думаю, она говорила со мной довольно ласково.

Я имею в виду, что дьяволы, появляющиеся в историях, были жестокими и безответственными парнями, которые думают, что люди были не чем иным, как их игрушками.

Что же касается того, что я для неё значу, то я, пожалуй, воспользуюсь своим правом хранить молчание. [П/Р: Всё, что вы скажете, может и будет использовано против вас.]

Или нет, у неё могли быть свои планы, поскольку она не могла передвигаться сама.

- Ну, здесь всё же лучше по сравнению с тем местом, где я в последний раз оказалась. Если быть более точной, мне очень любопытно узнать об этом твоём близком друге. Но у нынешней меня нет ни тела, ни ног, ни рук. Мне будет очень одиноко, если ты бросишь меня слишком надолго, понимаешь?

Возможно... после того, как она провела в том месте более сотни лет, ей не хватало собеседника.

- Но тогда почему семья, в которой была такая легендарная личность, оказалась в трущобах?

- Легендарный кузнец Гавейн был азартным игроком.

К поколению отца Мани их семья потеряла своё огромное богатство и зарабатывала на жизнь бедным кузнецом в трущобах.

- Он разрушил свою семью из-за жадности, да. Ну, такие вещи не так уж редки.

Хотя Мани обладала своим собственным магическим сосудом для кузнечного дела, лучшее, что она могла сделать, это обслуживание, так как она не могла даже подготовить кузнечные материалы для изготовления.

Хотя она кузнец, я думаю, что она больше подходит для погружения в лабиринт в качестве "Шахтёра", потому что она понимает и может использовать алхимию и минералогию.

Честно говоря, Мани, которая обладает этими особыми способностями, не испытывала бы таких трудностей, как безработица, её навыки не ценились бы даже ниже рыночной цены, как в моём случае.

Но её теперешняя жизнь не слишком отличалась от моей. Благодаря её навыкам с ней не обращались так грубо, как со мной.

- Мы прибыли.

На двери кузницы Мани висела доска с надписью "Закрито".

Поскольку я слышал звуки, доносящиеся изнутри, похоже, что она не ушла.

Я позвонил в колокольчик рядом с дверью.

- ...Мои извинения, хотя вы и не торопились посетить это место, мы будем закрыты на некоторое время. В настоящее время я не в том состоянии, чтобы размахивать своим молотом—

Я услышал голос Мани изнутри.

- Это я, Дин. Можно мне войти?

- Ди-дин!? ТЫ ВСЁ ЕЩЁ ЖИВ!

Двери с силой распахнулись, и оттуда вышла девушка в красной бандане поверх чёрных подстриженных волос.

Когда девушка сдвинула очки на лоб, можно было видеть, как мерцают её большие кошачьи глаза.

Её зовут Мани. Ей 18 лет, она на год старше меня.

Я зашёл в её мастерскую и рассказал ей о том, что на самом деле произошло в "Логове боевой крысы".

- ...Подумать только, что огромное количество боевых крыс появилось на таком низком уровне! Каким-то образом я нашёл узкий туннель и прыгнул в него. Затем я сделал всё возможное, чтобы выжить в течение нескольких дней, прежде чем едва смог покинуть "Логово боевой крысы". Дни там были сплошным кошмаром.

- Боку.... Боже мой! Я пыталась выяснить твоё положение в Гильдии искателей приключений, поскольку ты вообще не появлялся в моём магазине. Когда мне сказали о твоей смерти, я подумала, что ты действительно умер, понимаешь, Дин.[TL : Мани использует боку, что довольно мужественно для девушки]

Мани глубоко вздохнула с облегчением.

Внезапно из её глаз хлынул поток слёз.

Она криво улыбнулась и вытерла слёзы руками.

- ...Кроме этого, есть ещё одна плохая новость. Когда я сбежал из "Логова боевой крысы", я оставил "Клинок бедняги Попо", который ты так усердно закаляла для меня..

Боевая кость и магическое ядро этого волшебного меча были чем-то, что мне едва удалось собрать, но стоимость её работы и других материалов, таких как металлы, были покрыты Мани.

- Не обращай внимания, мы всё-таки говорим о твоей жизни. Такая вещь не может соответствовать твоей жизни. Но теперь, когда у тебя нет волшебного меча, ты, должно быть, беспокоишься... верно?

Да, действительно, даже этот "Клинок бедняги Попо" стоил около 60 000 темис вместе с магическим ядром и боевой костью.

Это была не та сумма, которую я мог легко собрать, поскольку я потерял и свою лампу маны, и инструмент для сбора урожая, и вдобавок я не мог получить вознаграждение от Гилберта.

Это не значит, что я не могу быть носильщиком без магического меча, и хотя покупка ещё одной лампы маны и инструмента для сбора была простой, обращение ко мне, которое я получаю как носильщик без магического меча, будет хуже, чем обычно.

- На самом деле.... есть ещё кое-что, о чем я хочу тебе рассказать. Причина, по которой мне удалось покинуть "Логово боевой крысы", заключается в том, что кто-то помог мне.

Затем я развернул ткань, открывая Мани магическое ядро Вельзевула.

- Это.... магическое ядро? Оно действительно красиво, правда. Но, похоже, это не обычное магическое ядро, могу я... прикоснуться к нему?

Мани протянула руку, и когда она прикоснулась к ней, то сказала: - Неужели?..

- Хоу, я думала, ты никому не расскажешь обо мне.

Магическое ядро Вельзевула говорило в наших умах.

Широко раскрыв глаза, рука Мани дёрнулась и замерла.

<http://tl.rulate.ru/book/34180/754355>