

Отдохнув немного, я собрался с духом, чтобы покинуть "Логово боевой крысы".

Тем не менее, было ли достаточно аватара Вельзевула, который породил "Петит Деморди", чтобы позволить мне пройти через этих боевых крыс, всё ещё оставалось загадкой.

Конечно, Вельзевула можно считать великим дьяволом, но тот, кто использовал эту магию, был я.

Более того, даже если бы, например, аватар Вельзевула смог победить этих боевых крыс, проблема заключалась в том, что я никак не мог узнать, сколько их на этом этаже.

Я имею в виду, что меня могут убить в случае потери аватара Вельзевула до того, как у меня закончится мана.

Однако более насущный вопрос - если бы у меня кончилась еда! Ну, я думаю, что достиг предела, что живое существо, на моём нынешнем уровне, может оставаться внутри лабиринта демонов после проверки моих запасов - у меня серьёзно заканчиваются еда и вода.

Вельзевул преуспела, так как она провела сотни лет в этой темнице.

Я втайне восхищался её душевной стойкостью.

- Пойдём, Дин. Тебе лучше не провалить это дело.

- Д-да. Я не могу сказать этого наверняка, но поскольку я говорю, что должен покинуть это место, я чувствую, что могу это сделать.

Я собрал только самый минимальный багаж.

А именно: Магическое ядро Вельзевула, "Клинок бедняги Попо", сосуд для воды, сделанный из желудка демонической овцы, мой денежный мешок, магическое ядро и боевая кость, которые я получил после того, как разбил запасной магический сосуд Гилберта.

Я оставил свой запасной огненный камень, лампу маны, шахтёрский молоток и разделочный нож.

Слишком большой багаж станет только обузой в разгар битвы.

Нынешний я уже не был носильщиком. Я должен был бороться за себя.

Хотя я думал, что это было напрасно, я решил отказаться от лампы маны.

Я имею в виду, что тут был свет от магического ядра Вельзевула, поэтому вокруг меня не было так темно.

Я видел по крайней мере один шаг перед собой.

В случае, если мне нужно было увеличить поле зрения, я мог использовать "Факел", чтобы увеличить количество света, окружающего меня.

Я поднял магическое ядро Вельзевула как источник света и пошёл по неровной тропе.

Моё узкое поле зрения пугало меня. Я не знал, что будет дальше.

Я спотыкался с каждым шагом, когда шёл вперёд, мне казалось, что я бессмысленно растрачиваю свою выносливость с каждым шагом.

- Ты очень напуган, не так ли?

- Это естественно, хотя вряд ли архидемон(дьявол) может понять мои чувства. Тем не менее, это немного волнующе.

- Хоу?

- До сих пор я всегда был носильщиком, когда нырял в лабиринты демонов. Это мой первый раз, когда я чувствую такое возбуждение. Я наконец-то могу идти впереди, и когда дело дойдёт до битвы, я буду тем, кто будет сражаться. Я всегда стремился к такого рода приключениям.

- Так вот почему у такого хрупкого человека такие сильные эмоции.

Магическое ядро Вельзевула замерцало, как будто она дразнила меня.

- ...Не смейся надо мной.

- Но мы не ненавидим людей с такими сильными эмоциями. Мне надоело быть погребённой в земле. Вот почему, сделай всё возможное, чтобы выжить, так как твой противник - это всего лишь подобие боевой крысы. [Переводчик: "мне" в данном контексте - это королевское "мне", - так она называет себя Императрицей, - обозначает более высокий ранг.]

- Но я не думаю, что смогу это сделать.

Когда я приблизился в темноте, я услышал звуки боевых крыс вокруг меня.

Я перестал двигаться.

Боевые крысы могли использовать навык "боевой дух", чтобы увеличить своё чувство слуха.

Видя, что другая сторона тоже прощупывает моё положение, они имели преимущество перед человеком.

Я подумал, что они уйдут, если я останусь на месте.

Но... шаги боевой крысы приближались ко мне.

Во-первых, в этом месте было ограниченное количество проходов.

Похоже, они догадались о моём приблизительном местоположении.

Я напрягся, крепко сжимая в правой руке клинок, а в левой - магическое ядро Вельзевула.

Шаги боевых крыс мгновенно стали ещё ближе.

По звуку их шагов я понял, что их четверо.

Я поднял магическое ядро Вельзевула, чтобы осветить путь передо мной.

Как и ожидалось, передо мной стояли четыре боевые крысы.

Моя цель состояла в том, чтобы прорваться через эту ситуацию, не будучи убитым ими.

С моей маной я не смогу материализовать Вельзевула ещё долгое время.

- "Петит Деморди"!

Магический квадрат поплыл, за ним последовала синекожая девушка, которая материализовалась, как будто проходя через магический квадрат.

- Хотя я понятия не имею о своей нынешней силе, с таким низким рейтингом, как мой противник...

Вельзевул облизывала свои губы.

Я побежал за ней.

Самая передняя боевая крыса махнула рукой в сторону девушки.

Её когти сверкали зловещим цветом. Это было боевое искусство боевой крысы, "Рвущий коготь".

Это было умение, которое они использовали, чтобы разорвать свою жертву на куски, используя свой боевой дух, чтобы увеличить твёрдость своих когтей на мгновение.

- ВЕЛЬЗЕВУЛ, СЛЕДИ ЗА...!

Вельзевул остановила крысиный "Рвущий коготь" своей тонкой рукой.

Хотя синяя кровь стекала с её руки, боевая крыса не могла пробиться сквозь её стойку.

- Такая хрупкая... ну, может быть, это и ожидаемо для временной плоти, сделанной с помощью такой низкоранговой магии.

Она отдернула руку, которая была поднята, чтобы защитить себя, и направила её в живот боевой крысы.

Крупное телосложение боевой крысы было отброшено назад таким небрежным взмахом, и её спина столкнулась со стеной позади.

Даже сама боевая крыса была ошарашена, как будто не могла понять, что произошло.

Из большой прорехи на животе хлынула кровь.

Я пробежал мимо других боевых крыс, которые всё ещё были ошеломлены мгновенным поражением своего товарища.

Одна из боевых крыс, заметившая меня, взмахнула своими гигантскими когтями.

Я остановил удар лезвием меча.

Моя рука онемела.

Лезвие было сломано, и я отбросил его рукоятку.

Но я изменил траекторию атаки когтя.

Я побежал вперёд, несмотря на сломанное лезвие.

Хотя боевая крыса снова подняла лапу, когти Вельзевула оторвали её.

- В-воу...

Когти Вельзевула не остановились на этом и продолжали двигаться, пока не пронзили брюхо боевой крысы.

- Твоё слабое место - этот животик, да?

Боевая крыса дернулась всем телом.

Вельзевул облизывала губы, когда вынимала когти, и сдирала мясо боевой крысы.

Язык боевой крысы вытянулся и опустился, а белки глаз обнажились.

Каждому демоническому зверю будет трудно поддерживать свою жизнь, когда он потеряет свою боевую кость.

Естественно, это будет мгновенная смерть для боевых крыс.

И самое главное... у меня никогда не было шанса сразиться с таким монстром.

Тёплый свет исходил от трупа боевой крысы, которая только что лишилась жизни из-за потери боевой кости, и обволакивал меня.

Это был свет Одо.

Похоже, что Одо направился ко мне, так как я был тем, кто материализовал Вельзевула с "Петит Деморди".

Я вызвал "Иму", чтобы проверить свой собственный статус, когда бежал от этих боевых крыс.

Кажется, мой уровень поднялся сразу на пять уровней с [Ур: 8] до [Ур: 13].

Я не мог поверить своим глазам.

□Ур: 13□ был минимальным необходимым уровнем, на котором можно было сражаться, а не быть обузой.

На этом уровне я мог бы присоединиться к другим искателям приключений, бросающим вызов лабиринту демонов в качестве боевого члена.

Я, у которого не было ничего, кроме моего волшебного меча, потратил больше года, чтобы поднять свой уровень на один.

И сейчас этот уровень был поднят сразу на пять единиц.

...Я мог бы поднять свой уровень ещё выше, пока у меня есть магическое ядро Вельзевула.

- Тск!

Снова заболела голова.

Похоже, я был почти на пределе своих возможностей.

Но если я отвергну призыв Вельзевула прямо сейчас, эти три боевые крысы могут погнаться за мной.

Я продолжал бежать, терпя эту головную боль.

Хотя текущий я не мог держать продолжительность заклинания так долго, я знал, что продолжительность моего "Петит Деморди" будет расти, когда я буду поднимать свою магическую силу.

И именно поэтому с этого момента я могу поохотиться на ещё большего демонического зверя.

Возможно, мне больше не придётся беспокоиться о еде, поскольку я достиг минимального порога, чтобы жить как авантюрист.

Я больше не тот, кем может помыкать кто-то вроде Гилберта, чьей целью было стать приманкой для демонического зверя.

<http://tl.rulate.ru/book/34180/753322>