

После ужина, приготовленного Лу тянем, Юэ Лин решает подготовиться, пока мужчина моет посуду.

Приняв душ и переодевшись, она выходит из гардеробной в таком же полосатом свитере и юбке-карандаше. Она не накрасилась, позволив своей светлой коже немного отдышаться.

Взглянув на своего любимого самоеда, она видит большой пакет, оставленный у ее двери. Вспомнив, что у Цзин прислал ей два пакета, она подходит, чтобы открыть его. Как раз в тот момент, когда она слегка наклоняется, чтобы поднять его, пара больших рук хватается за пакет.

— Позволь мне нести его.»

Повернув голову, она широко раскрытыми забавными глазами смотрела на отца своего ребенка. А когда он сюда приехал? Разве он все еще не моет посуду?

Подождите.....

Поняв, что Лу Тянь уже не в костюме, а в домашней одежде, она смущенно нахмурилась. Как же Лу Тянь всегда двигается так быстро?

Она хмуро смотрит на мужчину, потом на сверток в его руке. Зная, что она не может победить его, она уходит. Ее палец указывал на коридор.

— Принесите его в кабинет.»

«Мм.»

Лу Тянь кивнул головой и последовал за своей женой в кабинет. Сзади Ину вздохнул и закрыл глаза, как будто ему было все равно. Однако, если бы он мог, то смеялся бы от радости, видя, что злой крестьянин похож на раба своей мамочки.

Насколько это было бы здорово?

Иди сюда рабыня!

Поставь туда рабыню!

Долой твою головную рабыню!

Не обращая ни малейшего внимания на мысли Ину, Лу Тиан не беспокоился о том, что ему придется стать рабом. Если это то, что хочет его жена, он готов сделать это для нее.

Войдя в комнату для занятий, Лу Тянь положил сверток у окна. Он делает шаг назад и позволяет своей жене продолжить то, что она собиралась сделать.

Юэ Лин присела на корточки и села на колени. Она медленно открыла пакет, однако, увидев отражение Лу Тяня в окне, она поворачивается, чтобы посмотреть на него. Улыбаясь, она взяла его за руку и потянула вниз.

— Садись, давай посмотрим вместе.»

Лу Тянь кивнул головой и сел. Он взглянул на отправителя посылки и нахмурился.

— У. Дж.?’

А это еще кто? Кто посмел послать его жене такую посылку?

Он неодобрительно надул губы. Однако, когда он увидел, как его жена смотрит в окно, все растворилось в воздухе. Этой улыбки было достаточно, чтобы он понял, как много значит для нее эта посылка.

Открыв пакет, Юэ Лин возбужденно улыбнулась. Ее улыбка была такой, что могла бы успокоить человека. Просто видя ее улыбку, Лу Тянь больше не заботился о том, кто такой У. Джей.

Юэ Лин сняла последний кусок оберточной бумаги с упаковки. Глядя на него, она была поражена подарком, присланным у Цзином.

Это была еще одна фотография с ее фотосессии для красоты. В отличие от того, который она получила на работе, этот давал ему противоположную ауру.

Повернув голову к мужчине рядом с ней, она улыбается ему. Ее глаза даже улыбались.

-А ты как думаешь?»

Лу Тянь был в полном недоумении. Он ничего не мог поделать, но продолжал смотреть на фотографию. Это была довольно большая фотография, и на ней была его жена.

Ее волосы были свободно завиты, и она сидела на табурете, только темно-красное шифоновое платье на ней ниспадало водопадом, покрывая табурет. Ее длинные и стройные ноги были обнажены, открывая пристегнутые черные каблуки.

Она на этой фотографии выглядела так потрясающе, но все же... а также как чародейка.

Вспомнив что-то, он повернул голову и посмотрел на свою улыбающуюся жену. -Это из твоей фотосессии с красавицей?»

«Мм.»

Юэ Лин кивнула головой и ее рука обернулась вокруг руки Лу Тяня. Она наклонила голову и склонилась к нему на плечо.

«Несмотря на то, что я ушел в отставку, я все еще хотел сделать фотосессию. Это моя последняя работа в мире моделирования.»

Даже при том, что она сказала это, это была половина правды. Другая половина заключалась в том, что она хотела дать Нин Мэй понять, что хотя она больше не модель, она все еще имеет это в ней.

Взглянув на свою жену, Лу Тянь слабо улыбнулся. Эта фотография была доказательством того, что его жена-настоящая супермодель. Супермодель с удивительным и естественным талантом. Он хочет спросить, почему она решила бросить модельную карьеру, но если бы она хотела сказать ему, она бы уже это сделала.

Двигая глазами, он снова смотрит на фотографию. При виде того, как соблазнительно выглядела его жена, его глаза потускнели. Насколько же повезло тому ублюдку, который увидел свою жену, когда она сделала это фото?

Ему нужно будет сделать звонок красотке и купить все фильмы ее фотосессии для себя.

Как он мог допустить, чтобы такое фото увидели другие мужчины? Даже женщины могли бы влюбиться!

Внезапно его глаза загорелись и он посмотрел вниз на свою жену.

-Можно мне оставить эту фотографию?»

Услышав вопрос, Юэ Лин нахмурила брови и посмотрела на Лу Тяня. Она не могла понять, зачем ему понадобилась эта фотография.

«Э... конечно.»

Лу Тянь улыбается улыбкой, которую он показал бы только Юэ Лин. Подняв руку, он взял ее за подбородок и наклонился, чтобы поцеловать в губы.

Внутри обветшалого магазина дяди Чжи только что появилась команда дизайнеров из De L'Amour. Двух охранников, охранявших дверь, предупредили заранее. Ни один из них не осмелится совершить ту же ошибку, которая произошла с ними раньше. Особенно с тех пор, как эта самая женщина пришла сюда.

Шан Синан обошел весь магазин изнутри и был по-настоящему поражен. Там были ряды аккуратно выровненных полок, и на каждой полке лежали сокровища стоимостью в тысячи и миллионы долларов. Повернувшись, чтобы посмотреть на мужчину средних лет, он одобритительно кивнул.

— Дядя Чжи, кто бы мог подумать, что ты такой замечательный накопитель. Я никогда не знал, что тебе нравятся такие вещи.»

— Синан, как ты смеешь называть дядю Чжи скрягой! Он же коллекционер! Коллекционер!»

Выйдя из ниоткуда, миниатюрная фигура Джу Суо ударила сбоку по талии Шан Синана. Ее глаза впились в мужчину.

Шан Синан бросил взгляд вниз на крошечную женщину, прыгающую и размахивающую руками повсюду. Он должен был признать, что Джу СУО-очень милая Лолита, но в тот момент, когда она открывает рот, она похожа на сумасшедшего бабуина. Качая головой, он делает шаг в сторону и избегает летящей руки Дзю СУО. Он снова смотрит на дядю Чжи и улыбается.

— Простите мне мои неверно произнесенные слова, дядя Чжи.»

— Мм ... Хранитель или коллекционер, меня можно назвать и тем и другим.»

Дядя Чжи говорил небрежно. Он знает, что эти молодые люди из нового поколения. Как человек старой закалки, он не возражает. Кроме того, он кладовщик, если не коллекционер.

Все, что находится внутри этого магазина, является его самой большой ценностью. Однако он знал, что не сможет хранить их вечно, поэтому, когда Юэ Лин помогла ему открыть этот магазин, он решил продать их. Поэтому те, кто покупает их, будут лучше заботиться о них.

«Sinan, Ju Suo. Хватит болтать, мы здесь по работе.»

Еще один мужской голос эхом отозвался позади двух человек, заставив их подпрыгнуть от испуга. Обернувшись, их глаза остановились на Ци ли.в руках он держал свой компьютер и какие-то документы. Однако эти документы были не просто какие-то документы, они на самом деле являются проектами для их целей здесь.

Как иллюстратор моды в команде, Юэ Лин поручил Ци ли задачу сохранить информацию в безопасности.

Шан Синан и Цзю Суо поворачиваются, чтобы посмотреть на двух других мужчин, сидящих в конце комнаты. Когда они прибыли сюда, эти двое уже были здесь. Ни один из них не обратил никакого внимания на команду дизайнеров, поскольку их внимание было сосредоточено на своих ноутбуках перед ними. Наблюдая за ними, Шан Синан и Джу Суо с трудом сглотнули.

Оценивая навыки людей рядом с их боссом, Лю Шань был первым, а Лин Хуэй вторым, но они не были частью команды дизайнеров. Тан Чжун Хуэй знал своего босса раньше других членов проектной группы, но если бы кто-то спросил их, кто был самым страшным, все бы указали на Ци ли.

Его внешность может быть обычной, но не позволяйте человеку, носящему эти очки без оправы, обмануть вас. Его занудный вид-просто прикрытие. За этой маской скрывается человек исключительно сильной воли и быстрых рефлексов.

Не обращая внимания на двух человек, которым он только что прочел лекцию, Ци ли положил ноутбук и документы на стол. Придвинув стул, он садится и начинает работать.

Дядя Чжи наблюдал за всеми движениями Ци ли. Он кивнул головой, когда подумал о чем-то, и повернулся, чтобы оставить двух ошеломленных Шан Синан и Джу Суо.

Ци ли была права, у них есть работа, чтобы сделать.

Много работы нужно сделать за такое короткое время.

<http://tl.rulate.ru/book/34155/1229553>