

Азура посмотрела на Вона, который сел на пол, закрыв руками лицо. «Оооооо, я ненавижу таких монстров» - сказал Вон в свои руки. На лице Азуры появилась маленькая улыбка. Когда они снова остались одни в подземелье, она убрала свою маску и опустила капюшон. Она наклонила голову и ткнула Вона пальцем в плечо.

«О. Это не смешно» - сказал Вон, - «я уже встречался с такими монстрами в «Особняке с Приведениями».

Ха ха ха.

Мы не ожидали ничего подобного, не так ли? Они всего лишь порхающие прозрачные монстры. Чего он так боится?

Ведь так? С ними прекрасно можно справиться при помощи меча.

Они прятались за колонной, и Азура учуяла, что что-то приближается, при помощи своего навыка «обнаруживать врага». Она обежала колонну, чтобы проверить, какой это монстр. Она улыбнулась и ткнула Вона в плечо.

«Ещё один «фантомный фехтовальщик»? Хорошо», - сказал Вон. Он посмотрел на неё мрачными глазами, - «в этот раз я точно украду у него эту книгу навыков».

Хахахаха, ага, хорошо. Может поспорим на деньги?

Вон выскочил из-за колонны и устремился к призрачному монстру. Он выглядел как бледный прозрачный человек с расплывчатыми чертами и держал длинный тонкий меч.

Мы уже пробовали это раньше, помнишь? Меч просто растворится, когда мы победим монстра. Мы не сможем его забрать.

Вон бегал вокруг фантомного фехтовальщика, воруя и уворачиваясь от его ударов.

Да, хорошо, что я не стала спорить на деньги. Кажется, в этот раз у него получится.

«Ха! Он у меня! Я сделал это!» - крикнул Вон.

Ооо, но он такой смешной, когда боится. Хорошо. Вперед, боевой маньяк я!

Азура бросилась на фантомного фехтовальщика и повернулась к его обнаженной спине. Монстр перекрутился и отразил её меч. Вон подбежал к ней и дал ей книгу в кожаном переплете, после чего достал кинжал и начал атаковать фантомного фехтовальщика.

«Используй это! Это должно помочь!» - сказал он.

Азура отступила на несколько шагов назад, чтобы оказаться за пределами зоны атаки фантомного фехтовальщика, и открыла книгу. Страницы начали переворачиваться сами собой, и книга засветилась, после чего совсем исчезла в ярких вспышках света.

Вау, это было странно. Я чувствую, что у меня появился новый навык.

Азура схватила свой меч бросилась на фантомного фехтовальщика. Когда она напала в первый раз, фантомный фехтовальщик отразил её удар и продолжил атаковать, но Азура использовала свой новый навык «отражать атаку» и, выбив меч монстра в сторону, вонзила в него свой. Фантомный фехтовальщик завизжал.

Вдалеке послышался похожий визг, и Азура увидела, что к ним приближается ещё один фантомный фехтовальщик.

«Я разберусь с тем, а ты прикончи этого!» - сказал Вон. Он набросился на нового фантомного фехтовальщика и принялся у него воровать.

Давай, мы сможем это сделать! Постарайся Попробуй имитировать монстра и ткнуть его вместо того, чтобы использовать большие косые удары, ты легко можешь отражать атаки.

Азура и фантомный фехтовальщик отходил то вперёд, то назад по каменному полу. Сначала она больше отражала удары, чем атаковала, но постепенно она научилась и начала прижимать фантомного фехтовальщика назад. После последнего отражения атаки и отведения меча в сторону, она бросилась вперёд, как это делал монстр, и, пронзив его тело мечом, разрубила его пополам. Монстр застонал и начал рассыпаться и растворяться в воздухе.

«Ха, я достал ещё одну!» - сказал Вон и положил книгу, которую он украл у второго монстра, в свою удерживающую сумку.

Азура бросилась на второго фантомного фехтовальщика, и Вон вынул кинжал, чтобы ей помочь. Вдвоём они легко справились с фантомным фехтовальщиком, и тот вскоре растворился в воздухе. Пока они восстанавливали дыхание, Вон достал книгу навыков. Он посмотрел на неё с довольным выражением лица и сказал: «думаю, я подарю её своей сестре».

Подожди, у тебя что, есть сестра?

«Почему ты так на меня смотришь?» - сказал Вон и положил книгу обратно в удерживающую сумку, - «ты скоро сможешь с ней познакомиться. Ее академия создает для нее группу потенциальных авантюристов, вероятно, с кучей дворянских детей».

Чтооооо?

«Она целитель, так что...»

Вдалеке послышался звук, похожий на низкое рычание, его эхо с нарастающей громкостью затрясло подземелье. Они услышали металлические шаги, стучащие по полу. Услышав это, Вон вздрогнул.

«Это ещё один монстр, у которого я хотел украсть книгу навыков. Это «рыцарь смерти»» - сказал Вон. Он подтянул её в сторону, чтобы спрятаться за колонной. «Этот сильный, так что не давай ему ранить тебя. Он не должен быть таким же быстрым, как фантомный фехтовальщик, так что уворачивайся от него. Если его меч начнёт светиться, уйди с пути. Я направлю на тебя вспышку энергии», - Вон остановился на мгновение, чтобы прислушаться к шагам рыцаря смерти, - «я постараюсь украсть у него навыки и как можно больше маны, но иногда монстры могут заново получить свои навыки в ходе длинного сражения, так что будь осторожна» - сказал Вон.

Будь внимательна! Не дай этому тебя промочить. Не позволяй ему ранить нас, иначе мы потеряем контроль.

Рыцарь смерти приближался с сотрясающим пол рёвом и медленным лязгающими шагами.

Вон сделал глубокий вдох и сказал: «я собираюсь подкрасться к нему и начну воровать. Как только он обратит на меня внимание, подбеги к нему и сделай несколько ударов с отскоками,

чтобы его отвлечь». Слившись с тенями, он ускользнул прочь.

Азура подождала, пока не раздался оглушительный вопль рыцаря смерти и звук ломающихся костей. Она выскочила из своей засады и увидела огромную чёрную фигуру в доспехах и шлеме, из которого смотрели светящиеся глаза. У рыцаря смерти был большой чёрный щит и чёрный меч, больше чем меч Азуры.

Ударь и отскочи! Бей по ногам, они не защищены!

Азура подбежал к рыцарю смерти, который уже поднял свой меч. Она ударила по его голым ногам и отскочила в сторону, поэтому рыцарь попал мечом по каменному полу, из-за чего затряслась земля.

Вон обежал вокруг него слишком быстро, чтобы тот смог отреагировать, и попытался украсть редкую книгу навыков с навыком «бросать ману».

Азура подбежала к монстру, ударила его мечом и снова отбежала назад чтобы спрятаться за колонной. Меч рыцаря смерти разбил колонну, разбросав по комнате куски камня, и Азура растянулась полу.

Ойойойой! Это была не очень хорошая идея. Не останавливайся!

В течение часа Азура постепенно понижала уровень здоровья рыцаря смерти, в то время как Вон пытался украсть у него редкую книгу навыков.

«Есть! Наконец-то!» - закричал Вон, поднимая книгу над головой.

Да! Работаем вместе! Давай покончим с ним!

Рыцарь смерти зарычал. Он остановился и поднял меч перед собой. Вокруг меча собралась красная энергия.

Да, это довольно мило, но нам стоит...

«Осторожно!» - закричал Вон, отталкивая Азуру в сторону и уворачиваясь в другую.

Между ними обрушилась энергетическая дуга, прорвавшаяся сквозь пол и отбросившая Вона и Азуру в сторону.

Ладно, меньше отвлекаемся и больше дерёмся!

Вон бросился вперёд, чтобы снова украсть навыки монстра, а Азура обрушила на его ноги и бока множество ударов.

Успокойся! Нет смысла бить его, если из-за этого мы потеряем контроль! Успокойся! Подожди... редкая книга, которую украл Вон. Иди и возьми её! Нам ведь понравился милый энергетический удар, верно? Если мы возьмём книжку, то сможем бить, также, как и монстр! Успокойся и возьми книжку!

Азура обежал вокруг рыцаря смерти в то место, где его атаковал Вон. Она подошла к нему и протянула руку. Он вздрогнул, когда увидел её глаза, но остался спокоен и посмотрел на её руку.

«Что?» - спросил он.

Она схватила Вона и оттащила его в сторону, чтобы избежать атаки рыцаря смерти, затем показала на него и протянула руку.

Давай, давай. Разберись с этим!

«Эм, ладно» - сказал Вон, смутившись, но вытащил книгу навыка «бросать ману», которую он украл у рыцаря смерти.

Азура схватила её и забежала за колонну. Она открыла книгу и посмотрела, как её страницы переворачиваются сами собой, после чего книга засветилась и исчезла в вспышках света. Она улыбнулась, схватила свой меч обоими руками и побежала на рыцаря смерти, чтобы напасть на него из-за пределов зоны его атаки. Она активировала навык, собрала в меч ману, глядя как его окружают красные потоки энергии. Она подняла меч и ударила им о земли, посылая энергетическую арку в шлем рыцаря. С усмешкой на лице, Азура использовала навык «бросать ману» ещё раз и ещё раз, пока рыцарь с треской не развалился на части и не начал рассыпаться и растворяться в воздухе.

Да! Это было здорово, не правда ли? Мы можем делать крутые штуки вроде этой, если будем оставаться спокойными, так что не теряй самоконтроль, ладно?

Аз и Вон стояли во дворе школы Селены, Академии для Обучения Искателей Приключений и Дворян имени Ганхильдра. С тренировочной площадки раздавались звуки учеников, использовавших навыки и дерущихся деревянным оружием.

«Хорошо, Аз, ты знаешь, что я тебе доверяю, но я хочу быть полностью уверен», - сказал Вон, - «пока мы здесь, ты будешь вести себя наилучшим образом, хорошо?»

Аз кивнула. Её лицо было покрыто фарфоровой маской, а на голову был надет капюшон. Вон собрал её волосы при помощи аксессуара, так что ни одна прядь её серебряных волос не была заметна.

Из дверей академии выскочила невысокая фигура в белом халате с красными клетками по краям. Эта фигура, Селена, бросилась на встречу Вону, её колючие светлые волосы развивались на ветру, пока она бежала.

«Старший брат!» - закричала селена.

Вон подхватил Селену и покрутил её вокруг себя. Он улыбнулся, и она осторожно его обняла, после того, как он поставил её на землю. Вон присел, чтобы быть одного роста с Селеной и взъерошил её волосы, которые тут же вернулись в своё нормальное состояние, в беспорядок, бросающий вызов гравитации. Селена улыбнулась ему, а потом начала дуться.

«Старшего брата не было слишком долго!» - сказала Она.

Вон вздохнул и посмотрел вниз. «Извини, селена, я стал жадным и пытался проскочить через кучу подземелий, потому что у меня теперь появился надёжный партнёр», - сказал он, - «кстати...», - он указал на Аз, - «Селена, это Аз, мой партнёр по приключениям. Будь с ней вежливой и приветливой».

Селена поправила свою позу и поклонилась. «Это честь с Вами познакомиться» - сказала она, - «я селена из Фэирплэйна, начинающий Целитель».

Аз поклонилась, но ничего не сказала. Селена посмотрела на её фиолетовые глаза, видневшиеся за маской, после чего повернулась к Вону.

«Старший браааааат...» - сказала Селена, глядя на Вона большими заполненными слезами глазами.

Вон закатил глаза и вытащил книгу из своей удерживающей сумки. «Да, подарки», - сказал Вон и протянул ей книгу, - «это особенный подарок, книга навыков. Она очень редкая», - он указал на Аз, - «у меня появилась лишняя, когда мы добывали их для Аз, чтобы у неё появились некоторые защитные и дистанционные навыки. Это навык «отражать атаку», который я украл у фантомного фехтовальщика. Иди и испытай его».

Селена взяла книгу и открыла её на первой странице. Страницы начали переворачиваться сами собой, книга засветилась и исчезла в вспышках света.

«Ох, это было странно» - сказала Селена и моргнула.

«Скажи об этом своим учителям, пусть они потренируются с тобой попозже, но сейчас мне нужно поговорить с директором академии» - сказал Вон. Он снова поднял Селену и усадил её себе на плечи, после чего они вошли в академию.

Директор улыбнулась им, когда они вошли в его офис, и сказала: «спасибо, что пришли, мистер Вон», - она провела их к столу и предложила им выпить чаю, - «я думаю, что группа, которую мы собрали, идеально подойдёт Селене. Большинство из них из дворянских семей, но все они очень милые дети. Вы сможете встретить их в конце недели и решите, подходят ли они вам».

Вон кивнул и сказал: «это звучит многообещающе. Я хочу, чтобы Селена была в безопасности, а дворяне как правило осторожны и хорошо снаряжены, с хорошей сетью поддержки позади них».

Директор захлопала в ладоши и сказала: «замечательно!»

<http://tl.rulate.ru/book/34144/885585>