«Вот Первая Площадь Церковных Полей для Начинающих», построенная аббатом Виклесмитом сто лет назад, чтобы поднимать ново-активированных людей хотя бы до пятого уровня», - сказал помощник Себастьян, - «поэтому у всех есть хороший показатель выживаемости против монстров». На его лице появилась широкая улыбка.

Они стояли на широком заросшем травой поле, окружённом высоким деревянным забором. Внимание Вона привлекли липкие розовые монстры-желе, которые перекатывались и прыгали по полю. Ново-активированные дети и подростки, разбившись на группы, атаковали и защищались от монстров при помощи деревянного тренировочного оружия. Время от времени в воздухе над полем появлялись новые желе, которые тут же падали на землю и тоже начинали перекатываться и подпрыгивать.

Помощник Себастьян кивнул самому себе и сказал: «Даже на начальных уровнях количество очков здоровья и защиты имеет большое значение», - он указал на крытую зону отдыха возле входа, - «Если у Вас недостаточно здоровья или Вам нужен предмет с меткой «проницательность», дежурный священник предоставит его вам бесплатно, если у него есть мана», - сказал Себастьян и посмотрел на Вона. «Желе - самые слабые монстры здесь. Мне кажется, что Вы в состоянии выжить при встрече с желе на этой площадке, но Вы должны убедиться в своих силах, прежде чем перейдёте на Вторую и Третью Площадь полей для начинающих» - сказал он, указывая на ворота на другой стороне поля, возле которых стоял скучающий стражник.

Себастьян протянул Вону тренировочный деревянный нож и сказал: «Вам позволено использовать любое оружие, поэтому Вы можете хранить всё, что получите от монстров. У нас нет «групповых акций», так что убивайте монстров по очереди...» - Себастьян остановился и на мгновение задумался, - «Хотя, я думаю, что опыт Вам не сильно поможет, если учесть Вашу особенность «отсутствие уровней» ...»

Себастьян остановился, задумавшись, а затем улыбнулся и, указав на себя, сказал: «Если захотите поговорить, спросите меня в западном крыле Собора. Да пребудет с Вами Божья милость!» Вон вздохнул, когда Себастьян ушёл, затем посмотрел на деревянный тренировочный нож в своей руке. Он положил его в карман и направился к ближайшему желе. Пальцы Вона дёргались, глаза его сфокусировались на угрозе. Приблизившись к монстру, он вытянул правую руку и активировал своё умение «красть».

«Ой!» - воскликнул Вон, когда его рука отскочила от желе. Монстр в ответ ударил его в голень. «Ай!» - сказал Вон. Он снова активировал свою способность «красть» и с силой ударил по желе левой рукой, но рука снова отскочила. «Уф», - сказал Вон, - это чуть не сломало мне руку, - «ой!» Желе атаковало его. Вон бросился бежать, но желе погналось за ним. «Эй, кто-нибудь, помогите мне!» - позвал Вон. Несколько подростков посмеялись над его бегством, но набросились на желе, как только оно приблизилось настолько, что его можно было победить. Вон остановился, чтобы восстановить дыхание, и увидел, что желе рассыпалось на кусочки и растворилось в воздухе. Он посмотрел на небо и вздохнул.

В холодной каменной комнате молодой человек в золотой одежде взял нож, покрытый светящимися желтыми линиями. Он посмотрел на маленькое пушистое животное, прикованное к вершине постамента напротив него. Металлический постамент тоже был покрыт светящимися жёлтыми линиями, сделанными из того же материала, что и нож. С усмешкой на лице, он медленно вонзил нож в тело животного. Оно визжало и боролось, но быстро потеряло силу, вздрогнуло и перестало дышать.

Молодой человек пробормотал про себя: «Нет, это не то. Скажи мне. Что это? Где найти ответ?» Он ненадолго замер, словно прислушиваясь к чему-то, затем снял тушу животного с постамента и бросил его в угол каменной комнаты, где уже образовалась целая куча из убитых животных. Он пошёл в конец комнаты и открыл один из шкафов, стоявших у стены. С движениями профессионала он вытащил оттуда за загривок очередное маленькое животное, отнёс его к постаменту и приковал его к нему.

Ещё один человек в золотых одеждах зашёл в комнату, поклонился и сказал: «Сэр, всё готово».

Молодой человек усмехнулся и вонзил окровавленный нож в сопротивляющееся животное. «Покажи мне» - сказал он.

Они прошли по слабоосвещённому коридору и очутились в комнате, заполненной большими клетками с монстрами, которые неумоимо били по стенкам клеток. В центре комнаты стояла огромная клетка, содержащая маленьких зелёных существ, которые стояли или сидели за железными решётками. Некоторые из них вцепились в решётку клетки своими острыми, как гвозди, когтями. У них были большие треугольные уши и маленькие жёлтые глаза. Некоторые были одеты в лохмотья, грубо сшитые между собой.

Трое из них лежали снаружи клетки, мёртвые, с всё ещё бьющейся из ран и растекающейся по холодному каменному полу кровью.

Молодой человек нагнулся, чтобы осмотреть тела убитых существ. Он почувствовал дыхание или сердцебиение и, дотронувшись до крови, выливающейся из их ран, спросил: «Что они такое?»

К нему подошла женщина, также в золотой одежде с капюшоном. Она протянула ему листок бумаги и сказала: «Сэр, идентификационный свиток говорит, что это «Гобы», пятый уровень. Мы нашли их на окраине Империи. Мы больше ничего не знаем».

Молодой человек встал и усмехнулся. «Может быть, это что-то вроде гибридов между монстрами и животными? Хотя...» - он остановился, прислушиваясь. Он злобно улыбнулся. «Да. Я думаю, что так и есть. Это начало» - сказал он и посмотрел на женщину, - «Вы подготовили для меня способ убить их?»

Женщина поклонилась и сказала: «Вот этот способ, сэр». Она привела его к металлической ванне, наполненной водой, над которой была подвешена клетка. И ванна, и клетка были покрыты светящимися жёлтыми линиями. Внутри клетки находился Гоб, который пытался прорваться сквозь решётку своей тюрьмы.

«Мы использовали обычные методы строительства, сэр» - сказала женщина. Она поклонилась и отступила назад.

Молодой человек опустил клетку в воду, после чего положил руки на крышу клетки, в то время как Гоб боролся и барахтался под водой, пытаясь добраться до воздуха. Молодой человек рассмеялся, когда вода наполнила лёгкие Гоба, и тот постепенно перестал двигаться.

Молодой человек усмехнулся и сказал: «Да. Вот оно. Этот способ подходит. Я чувствую. Принесите мне ещё одного!»

«Правильно ли я понимаю, что Вы не можете увеличивать уровни...» - спросил человек.

«Ой. Ай. Ой. Ах. Ох. Исцелите, пожалуйста».

Дежурный священник, помощник Стив, применил к Вону способность «исцелять» и сказал: «У Вас нулевое основное здоровье, нулевая основная мана, все свойства нулевые...»

«Ах. Ох. Ай. Ой. Ах. Ох. Исцелите, пожалуйста».

Стив снова применил к Вону способность «исцелять» и сказал: «И почему-то у Вас нулевой уровень вместо первого».

Вон был на Первой Площади Полей для Начинающих, прямо напротив станции священника, и пытался ограбить желе.

«Да, ой. Это, ай. Довольно, ой. Много, ах. Это, ох. Исцелите, пожалуйста».

Стив использовал способность «исцелять», и Вон сказал: «Ох, это довольно странно».

«Да, ой. Это, ох. Это, ммм. Исцелите, пожалуйста».

Стив применил к Вону способность «исцелять» и сказал: «Я думаю, что способность «воровать» можно использовать на нулевом уровне. Должно быть, продолжаете пробовать?»

«Спасибо, ой. Я, ох. Буду, ах. Исцелите, пожалуйста».

Солнце опустилось за горизонт, и Вон уселся в зоне отдыха, пока Стив поставил ногу на желе, на котором тренировался Вон, чтобы удержать его от атаки. Стив использовал «интуицию», пока держал статусную карточку Вона. «Должно быть, Вы собираетесь отдохнуть до завтра?»

«Вон спрятал свою статусную карточку, встал и сказал: «Спасибо, Стив. Вы завтра дежурите?»»

«Не, я думаю, завтра будет дежурить Гео. Спасибо за тренировку, мой навык «исцеления» теперь гораздо сильнее» - сказал Стив, улыбаясь.

«Ха-ха. Нет проблем. Берегите себя, Стив» - сказал Вон. Он помахал ему и ушёл. Он со вздохом посмотрел на небо. «О, Боже, не буду лгать тебе. Я немного разочарован. Я молюсь за выносливость, чтобы пройти через это».

Молодой человек в золотых одеждах стоял в широком бассейне с водой, окружённом клетками с существами, которые висели прямо над поверхностью воды. Внутри каждой из этих клеток находился маленький зелёный Гоб. Внутри ещё одной клетки были фигуры с туловищем и головой обычного человека, но с когтистыми ногами и крыльями вместо рук. В другой клетке находились существа, покрытые мехом, но в хорошей одежде, с длинными мордами и усами, большими черными глазами и большими круглыми ушами на макушках. В ещё одной клетке сидело огромное восьмилепое существо, представлявшее собой тело паука, у которого вместо головы было тело женщины, лицо которой было прикрыто вуалью. Другая клетка содержала гигантских тощих существ, сгорбившихся, чтобы поместиться в клетке, с ушами, похожими на уши Гобов, но с серой кожей. В одной очень маленькой клетке находились крохотные существа с крыльями насекомых. Ещё в одной клетке находилось существо, которое казалось целиком сделанным из огня и отчаянно пыталось убраться подальше от воды.

Все они вопили, визжали и пытались вырваться из своих клеток.

Молодой человек засучил рука своей одежды и при помощи ножа прорезал линии вдоль своих

рук. Кровь стекала с его пальцев, он погрузил руки в воду. Когда кровь распространилась по всему бассейну, он начал петь мерзко звучащие слова. Вокруг бассейна стояли люди в золотых одеждах и подпевали ему. Молодой человек нагнулся и дёрнул рычаг под водой, после чего клетки начали медленно опускаться. Существа внутри паниковали, отчаянно пытаясь выбраться на свободу. Светящиеся линии в металлических клетках отражались в их глазах. Вскоре клетки скрылись под поверхностью бассейна, и существа оказались погружены в кровавую воду. Как только жизнь стала покидать утопленных созданий, и они перестали бороться, в кровавой воде начали появляться светящиеся жёлтые линии, проходящие от изрезанных рук человека к умирающим существам. Люди, окружавшие бассейн, пели всё громче и громче. Когда последнее существо в клетке умерло, появилась яркая жёлтая вспышка, и на правой руке человека возникла извивающаяся золотая метка. На его левой руке появилась золотая надпись такого же формата, как слова на статусной карточке, обозначавшая класс «Адских Магов».

Человек засмеялся. Он выпустил из рук золотую молнию. Он подошёл к одной из клеток и сорвал с неё решётку и согнул её пополам. Отбросив изогнутую планку, он посмотрел на золотую отметину, извивавшуюся на тыльной стороне его правой руки. Он поднял руку вверх, чтобы остальные тоже могли её видеть и медленно покрутился вокруг себя.

«Мы те, кто бросает вызов небесам!», - сказал он, - «Мы те, кто будет править всеми! Мы Рука Силы!»

Окружавшие его люди в золотых одеждах подняли руки к небу и запели: «Рука Силы! Рука Силы! Рука Силы!»