Глава 28

– Сучка, поторопись и слезь с Хирото!

Услышав эти слова, Китагава Мосуки, которая в этот момент лизала мою шею, подняла голову и посмотрела в сторону двери, а после рассмеялась.

– Ах-ха-ха, Мива, быстрее подойди сюда и отведай со мной свой самый любимый запах Хирото.

– Сучка! Я позволю тебе слезть с Хирото!

(К счастью, никто не придет в эту комнату после школы, поэтому нас здесь никто не заметит)

Я чуть приоткрыл свои глаза, чтобы взглянуть на Миву, которая в этот момент стояла возле двери. С красными глазами, которые вызывали ужас, она смотрела на Китагаву Мосуки, которая лежала на мне. Она разъяренно стучала своими зубами, делая звук «га-ча-га-ча», до такой степени, что чуть их не ломала.

– Ох~~ так что?

Притворяясь, что ничего не услышала, Китагава Мосуки расстегнула свою одежду, выставляя на показ свою упругую грудь, а после решительно прижала ее к моему лицу.

(Это… твою мать, они такие большие… я не могу дышать из-за того, что мое лицо так зажато между ними…)

Так как Мива не спасла меня сразу, то я не знал, о чем она сейчас думала.

Спустя некоторое время Китагава Мосуки опустила свою голову и впилась в мои губы, а затем с помощью своих зубов вытащила мой язык. Я ощутил легкую острую боль на нем. Сейчас Китагава Мосуки беспрерывно сосала мой язык, а Мива на это пристально смотрела.

Смотря на это, Мива прикрыла свои глаза и схватилась за свой лоб.

– Катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту, катись к черту… Хирото только мой!

После этих слов она поднялась и вытащила откуда-то нож, а затем с ужасающей скоростью бросилась на Китагаву Мосуки и на меня.

Увидев это, зрачки Мосуки-сан сузились и, не уклонившись ни на дюйм, она поднялась с моего тела и бросилась вперед, делая удар ногой в сторону головы Мивы. Но реакция у Мивы тоже была быстрой и она легко уклонилась от удара, в то время, как этот удар ногой пришелся по ящику с теннисными ракетками. И эти теннисные ракетки на самом деле погнулись от этого удара… Затем Мива быстро попыталась ударить ножом шею Китагавы Мосуки, но в итоге Мосуки-сан крепко схватила правое запястье Мивы, не давая ей провести удар. Потом леди из богатой семьи схватила Миву за воротник и, отступив одной ногой на шаг назад, попыталась сделать прогиб, но случайно наступила на ракетки и они вместе полетели на мое тело.

Огромное давление поступило на мое тело и я, который все еще был очень слаб, даже не испустив крика, потерял сознание.

Когда я проснулся, лежа на кровати, я сразу же осмотрел округу и понял, что я нахожусь в незнакомом месте, а мой мозг в это же время начал задавать десятки вопросов.

(Это уже следующий день? А что произошло вчера? И почему я голый? Где моя одежда? Почему Мива спит рядом? Мива тоже без одежды? Не может быть, чтобы мы…?)

Я откинул одеяло и еще раз нервно осмотрел округу. Я понял, что был без сознания около половины дня и, когда я увидел вещь, которая была за гранью воображения, я сделал глубокий вздох.

Обнаженная Мива лежала на правой стороне кровати и чуть приглядевшись, я понял, что я в этот момент занимал большую часть кровати, в то время, как Мива свернулась калачиком на оставшейся ее маленькой части. Ее длинные брови нежно дрогнули, когда на ее лице появилась улыбка, а ее звуки дыхания почему-то заставляли меня чувствовать успокоение. Но вот солнечный свет, которые попадал на лицо Мивы, заставил меня на мгновенье почувствовать потрясение.

(Вчерашнее поведение Мивы было очень страшным. Я больше предпочитаю ту застенчивую Миву, с которой я встретился впервые…)

Пристально посмотрев на лицо Мивы, я мельком глянул на ее тело, а после опустил свой взгляд еще ниже. Ее розово-красные губы действительно давали мне непреодолимое желание просто броситься вперед и впиться в них; ее бледно-белая кожа под солнечным светом была такой же соблазнительной, как и всегда; ее длинные ноги на самом деле могли соблазнить какого-нибудь ного-фетишиста, чтобы тот сразу же захотел с ними поиграть, а также…

А? Почем на ее теле есть какие-то порезы? И почему это похоже время? Может, это что-то важное?

(Черт, что я делаю!)

Мое лицо сразу же покраснело и я, чтобы отвлечь свое внимание, поспешно начал смотреть в окно. После продолжительного рассматривания внешнего пейзажа, я, который в настоящее время был голым, тихо поднялся с кровати и увидел свою одежду под кроватью. Быстро надев ее на себя, я заметил, что обстановка в этой комнате была простой: шкаф для одежды, стол, стул и кровать.

(Может, это комната Мивы?)

Я посмотрел на стол и увидел на нем фотографию, а также блокнот.

Присев на стул, я взял фотографию и посмотрел на нее. Это была семейная фотография и посмотрев на нее внимательно, я узнал, что ее сделали давно. Я не знаю почему, но увидев на ней маленькую девочку, я сразу же понял, что это Мива. Она счастливо стояла у входа в парк с молодой леди, которая целовала ее и гладила по волосам. Также на ней можно было увидеть мужчину в смокинге, но только место, где должна находиться его голова, было оторвано.

Поняв, что кроме этого мужчины на фотографии больше не было ничего необычного, я перевел свой взгляд на блокнот.

– Хирото, что ты делаешь?

И вот, когда я уже собрался открыть блокнот, послышался внезапный голос Мивы, от чего я

испугался. И, увидев, что она обнаженной сидела на кровати и протирала свои глаза, я сразу же прикрыл свои глаза этим блокнотом.

– Кто разрешил тебе прикасаться к этому блокноту?

Мне показалось, что в голосе Мивы пронесся гнев. Она схватила этот блокнот и спрятала его за спину.

– А-а-а-а-а-а-а, извини меня Мива, я не специально это сделал. – Опустив свою голову, я извинился.

– Если Хирото хочет увидеть, то я могу позволить Хирото это сделать. – Мягким голосом сказала она.

– В этом нет необходимости, нет… – Я замахал своими руками, все еще с опущенной головой.

После этих слов Мива больше ничего не говорила и вот, когда я почувствовал некоторую боль в моей шеи, я продолжил.

– Мива, ты можешь для начала одеться, а после рассказать мне о том, что произошло вчера?

– Ах, о том, что произошло вчера…

http://tl.rulate.ru/book/3412/72940