

Фэн Буцзюэ подождал более трех минут. Когда его рука полностью потеряла чувствительность, он, словно фокусник, оголил свое предплечье и протянул Мистеру Фризу со словами: «Глядите, это –рука, омертвевшая вследствие обморожения». – Затем он продемонстрировал лекарство в другой руке. – «Это – таблетка от всех болезней».

Хоть все тело Мистера Фриза покрывали механические доспехи, но под шлемом на нем еще были темные очки, потому Фэн Буцзюэ не мог видеть выражение глаз Мистера Фриза. А если бы и мог, то обнаружил бы, что взгляд профессора Фриса полон недоумения...

«А сейчас, время стать свидетелями чуда...» - Фэн Буцзюэ бросил таблетку в рот и проглотил.

Так или иначе, Мистер Фриз принадлежал к высшей интеллигенции, к тому же, он не был одним из особенных «сумасшедших» отрицательных персонажей. Наблюдая за действиями Фэн Буцзюэ, он не сдержался и заговорил: «Я должен напомнить тебе, мистер Сумасшедший, каким бы интересным не было твоё представление, это вопрос побочный. Если ты не сможешь доказать, что у тебя есть необходимая мне вещь, то тебя ждет тот же финал, что и тех двоих».

«Глядите, уже восстанавливается». – Собеседник еще не закончил говорить, как Фэн Буцзюэ прервал его. Покрытая слоем инея омертвевшая кожа начала отпадать. – «Как новенькая». – Он сжал восстановленную руку в кулак, потом подвигал пальцами. – «Свободно двигаются».

Мистер Фриз опустил пушку, сделал несколько шагов вперед, схватил Фэн Буцзюэ за оголенную часть руки, и поднял к глазам: «Хм... Интересно... Оказывается есть лекарство, способное мгновенно восстанавливать необратимые повреждения клеточного слоя». – Он выпустил руку Фэн Буцзюэ и сказал. – «Но это вовсе не доказывает... Что это лекарство способно исцелить ледяные свойства моего тела». – Он сделал паузу. – «А так же... Излечить болезнь моей жены».

«Я говорил, профессор Фрис, что это лекарство от всех болезней». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «СПИД, рак, лейкоз, болезнь Хантингтона и так далее... Не зависимо от того, врожденные они или приобретенные, генетический дефект или вирусная инфекция, обратимое повреждение или необратимое... Нужна лишь одна таблетка и никаких проблем. Это лекарство даже способно зомби превратить в живого человека, не нужно сомневаться».

«Нет, во всех твоих словах нужно сомневаться». – Сказал Мистер Фриз. – «Разве что... Ты дашь мне образец, чтобы я изучил химический состав».

«Прошу прощения за откровенность, профессор Фрис, но это невозможно». – Ответил Фэн Буцзюэ. – «Насколько мне известно, некая организация (Фонд SCP) уже проводила массу экспериментов, пытались синтезировать это лекарство, но потерпела неудачу». – Он старательно сплетал круг лжи. – «Поверьте, профессор, знания этой организации в области науки, а так же человеческие материалы и ресурсы... Ни у вас, ни у кого на этой планете не может быть больше».

«Раз уж это лекарство невозможно синтезировать, тогда откуда оно у тебя? Подарок небес?» - спросил Фрис.

«В этом мире есть множество событий, которое наука объяснить не в состоянии, вы можете не верить мне, профессор, но... Но вы можете сделать выбор исходя из того, что видели». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Я уже продемонстрировал вам действие этого лекарства. Выбор, который вам предстоит сделать, очень прост: вариант первый, поверить и принять мою помощь; вариант

второй, отказаться от шанса спасти вашу жену». – Он наблюдал за малейшими изменениями в выражении лица собеседника и чувствовал себя все уверенней, его тон становился тверже. – «Этот ‘подарок небес’ лимитирован. Я могу передать вам лишь две таблетки, одну для вас, одну для вашей жены. Даже если вы убьете меня, то ничего не получите». – Фэн Буцзюэ открыл свои мотивы, израсходовать три таблетки SCP-500 в обмен на выгоду. Если он не сможет достигнуть цели, то лучше откажется от возможности сотрудничать.

Мистер Фриз подумал несколько секунд и сверкнул очками. Его ахиллесовой пятой была жена, он так же видел действие лекарства, потому не мог отказаться от такого шанса.

«У меня есть третья альтернатива». – Сказал Мистер Фриз. – «Заморозить тебя и отнять у тебя лекарство». – Его слова были лишь попыткой прощупать почву.

«Ха-ха... Вы не должны поступать так опрометчиво, профессор». – Фэн Буцзюэ, естественно, понимал замысел противника и рассмеялся в ответ. – «Это из-за того, что я использовал термин «пространственный карман», которого вы раньше не слышали. После моей заморозки, неизвестно, сможете ли вы достать лекарство». – Его взгляд был холоден. – «К тому же... Вы должны были понять, что при необходимости, я не побоюсь умереть».

«Пф... Ты умный человек». – Слегка улыбнулся Мистер Фриз. – «Мне нравится иметь дело с такими». – Он сделал два шага в сторону. – «Но есть момент, которого я не понимаю, почему ты хочешь помочь мне?» – Он повернул голову. – «Неужели, ты прочитал в бульварной прессе мою историю и решил, помочь этому суперпреступнику отбросить злые деяния и следовать путем добра?»

Фэн Буцзюэ сказал: «Мы с вами ясно понимаем, что у вас нет пути назад. Я хотел бы предложить вам подумать, когда ваша жена проснется, как вы ей объясните все, что случилось после ее заморозки». – Он помолчал пару секунд. – «Тем более... Даже если вы действительно сможете отбросить злые деяния и следовать дорогой добра, это вовсе не та причина, почему я помогаю вам».

«Тогда ты хочешь заключить сделку». – Сделал верный вывод Мистер Фриз.

«Верно». – Сказал Фэн Буцзюэ.

«У меня есть какая-то вещь, которая тебе нравится? Я думаю, что ты не из тех, кто хочет денег?»

«Нет-нет-нет... Такой мотив слишком низок». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Я хочу вещь, для вас уже... Эм, нет, в ближайшее время она станет металлоломом». – Он указал на Мистера Фриза. – «Я хочу лишь вашу броню и несколько замораживающих импульсных пушек».

«Только это?» – спросил Мистер Фриз.

«Возможно...» – Фэн Буцзюэ повернулся и указал на замороженных в большом куске льда Князя Чжао Ина и кроваво-каменного демона. – «Я бы хотел, чтобы вы помогли мне создать взрывное устройство способное стереть с лица земли целую улицу, чтобы убить тех двоих».

Мистер Фриз окинул взглядом глыбу льда и слегка опешил: «Они еще живы?»

«Да». – Однозначно ответил Фэн Буцзюэ, поскольку в своем игровом меню он, по-прежнему, видел рядом с именем [Князь Чжао Ин] статус [жив]. – «Между ним и тем монстром существует некий симбиоз. Хотя он, будучи человеком, не может жить замороженным во льду,

но монстр может, потому сейчас все так...» - Он рукой указал на кроваво-каменного демона. - «В такой ситуации... Клетки его человеческого тела могут продолжать восстанавливаться».

«Ты имеешь в виду... Что когда лед растает, они смогут выйти без единой царапины?» - спросил Мистер Фриз.

«Верно». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Потому, необходимо одновременно и полностью уничтожить их, только тогда они оба умрут».

«Ха-ха-ха... В любом случае, это место бесполезно, поднять его на воздух ничто не мешает». - Рассмеялся Мистер Фриз, отвечая на требования Фэн Буцзюэ.

В этот миг, вмороженный в глыбу льда Князь Чжао Ин, из-за того, что кроваво-каменный демон заслонял ему обзор, не мог видеть силуэты двух людей, а так же не мог слышать их разговор. Все что он мог, это поддерживать свою храбрость и молиться... Молиться, что прежде чем противник что-то предпримет, кроваво-каменный демон сможет разбить лед.

Здесь не лишним будет упомянуть, что способ, которым он выследил Фэн Буцзюэ, действительно был получен от призванного объекта. Его зовут [Голос Тени], он является не боевым высокоинтеллектуальным объектом призыва. В парке звучал его голос, и это он тайно следил.

[Наименование: Искусство призыва - Голос Тени]

[Особенности карты навыка: активный, постоянного пользования]

[Тип навыка: призыв]

[Эффект: призывает Голос Тени (не имеет кулдауна, однако с момента входа в сценарий может использоваться только один раз, время существования не ограничено, одновременно может существовать только один Голос Тени)]

[Расход: 50% духовной энергии, один призванный объект (за исключением Голоса Тени)]

[Условия изучения: талант призыва уровня C]

[Примечание: Голос Тени не обладает никаким боевым умением, непрерывно скрывается в тени игрока, обладает собственным характером и довольно высоким интеллектом, может общаться с игроком. Когда в сценарии другие игроки используют навыки призыва, Голос Тени может мгновенно определить объект призыва и установить контакт с тенью того игрока (независимо от расстояния). Пока связь не будет прервана, Голос Тени может, в реальном времени, отслеживать местоположение противника.]

Князь Чжао Ин нашел Фэн Буцзюэ, опираясь на этот объект призыва. Он вовсе не охотился именно за Фэн Буцзюэ, просто другие люди не использовали навыков призыва, потому он не мог определить их местоположение...

На данный момент, эффект, следящий за Фэн Буцзюэ уже был снят, в результате непредвиденных обстоятельств. Голос Тени создал связь с тенью Фэн Буцзюэ, и хоть он не отображался в строке состояния игрока, но по сути это был дебафф. А SCP-500 способна устранять все аномальные эффекты, и этот, само собой, тоже.

На самом деле, избавиться от связи с Голосом Тени можно еще несколькими способами,

например: найти комнату, в которой освещение льется со всех сторон и побыть там несколько секунд или использовать какой-нибудь навык таланта медицины.

Кроме того... У Голоса Тени есть еще одна скрытая слабость, если в сценарии будет человек с призывом уровня А или выше, и призовет объект, то Голос Тени может испугаться и исчезнуть самостоятельно... Естественно, Князь Чжао Ин еще не сталкивался с такой ситуацией, потому не знал о ее возможности.

[Хай, я собираюсь взорвать тебя.] Фэн Буцзюэ написал эти слова на дощечке и прижал ко льду, так, чтобы Князь Чжао Ин мог их видеть.

«Этот мальчишка... Демонстрирует свою мощь?...» - думал Князь Чжао Ин.

[В модели беспорядочного боя, за выход из игры нет штрафа, подумай об этом]. Фэн Буцзюэ перевернул дощечку, и позади были написаны эти слова.

Когда Князь Чжао Ин увидел эти строки, он холодно фыркнул в душе: «Пф... Смешно, будто ты наверняка сможешь взорвать меня».

Фэн Буцзюэ посмотрел на него несколько секунд, увидел, что противник не собирается отключаться и вынул из-за спины еще одну дощечку: [Люди всегда надеются на удачу, это я могу понять. В таком случае, жди, ха-ха-ха-ха :-D]

Продemonстрировав эти слова, Фэн Буцзюэ повернулся и стал помогать Мистеру Фризу раскладывать взрывчатку.

«Эй! Ты написал смех и смайлик! Это слишком заносчиво! Солдат умирает, но не сдается!» - к сожалению, этот крик Князя Чжао Ина остался похороненным в его сердце, из его рта не вырвалось ни слова.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/91449>