

Глава 264. Поединок плащей (часть 6)

За решеткой вентиляции оказалось пусто. В трубе было недостаточно света, и чем дальше, тем темнее становилось.

Очевидно, что когда Клэптон и тот молодой полицейский разговаривали, человек в вентиляции уже уполз отсюда.

Если бы в контрольно наблюдательном пункте не произошел взрыв, и этот молодой полицейский не был бы заурядным, то, возможно, когда он взбирался на тумбочку, то смог бы обнаружить следы, на легкой пыли на ней. К сожалению, после взрыва ничего не осталось.

Хитрый Фэн Буцзюэ, естественно, не стал бы оставлять сломанную гарнитуру в трубе, потому этого следа тоже не было.

Полицейский повернулся лицом вперед и на четвереньках медленно пополз вперед. После разговора с Клэптоном его уверенность в том, что он найдет здесь преступника, сильно уменьшилась. Сейчас, только чтобы подтвердить свою догадку, он решил сделать здесь кружок, проверить через отдушину каждую комнату и, может быть, найти какие-то следы.

А Фэн Буцзюэ в настоящий момент уже нашел воздуховод, ведущий на крышу, и полз по нему.

На самом деле... Первоначальный план Фэн Буцзюэ был совершенно другой.

Изначально он планировал, что обманет Клэптона, сообщив, что уже сбежал и намекнув, что является суперпреступником, заставив того колебаться. Затем взрывом выведет противника из себя, а потом, воспользовавшись его яростью, вызовет себе помощника и отправит его пошуметь в другом месте, провернув отвлекающий маневр. К тому моменту он выберет момент, чтобы сбежать.

Но все оказалось еще проще. Все, что только что Клэптон говорил по радиации, Фэн Буцзюэ слышал через вентиляцию. И раз уж на крыше теперь никого не было, он напрямик пополз туда.

Фэн Буцзюэ очень быстро добрался по трубе до крыши. За этим местом с самого начал наблюдал только один снайпер, и то не все время. А сейчас, так вообще, все наблюдение было снято.

Он переваливаясь с боку на бок выполз на крышу и, выгибаясь в спине, без лишних слов спрятался у края парапета.

Расстояние в 3-4 метра, а так же перила, для нынешнего Фэн Буцзюэ не были серьезным препятствием, даже если он не станет активировать искусство соединения души с телом, сможет легко перепрыгнуть.

Ранее уже говорилось, что после 30 уровня, игроки, вне зависимости от прокачиваемых талантов, физически смогут двигаться, как в матрице, взлетать на карнизы и ходить по стенам, их кулаки будут подобны ветру. Сейчас Фэн Буцзюэ на 28 уровне, он – всесторонне развитый игрок, все его способности выше среднего, естественно, что он уже сейчас обладает такой силой.

Конечно, в плане чистой боевой силы, другие пять игроков сравнимы со спецagentом Смитом, а

Фэн Буцзюэ будто прихвостень противоборствующей организации. В открытом бою у него нет шансов. Это все равно, как если бы за ним гналась целая толпа людей.

Несколько раз прыгнув со здания на здание, Фэн Буцзюэ оказался на крыше ближайшего жилого здания. Он нашел пожарную лестницу, посмотрел вниз в переулок, там никого не было. На самом деле, на несколько улиц вокруг никого не было, все люди ловили деньги у банка.

Фэн Буцзюэ свободно начал спускаться, на уровне второго этажа он перемахнул через перила и приземлился на землю.

«Эх... Только вошел в сценарий и тут же ввязался в такую тривиальную ситуацию». – Пробурчал Фэн Буцзюэ. – «К счастью, я довольно быстро освободился». – «С этими словами он снова огляделся по сторонам и использовал [Взгляни На Трюк].

Вспыхнул красный свет, и на земле перед Фэн Буцзюэ образовался магический круг. В круге лучи света быстро собрались вместе, колыхнулись и превратились в объект.

[Наименование: Искусство призыва – Молотоглав]

[Особенности карты навыка: активный, постоянного пользования]

[Тип навыка: призыв]

[Эффект: призывает молотоглава, чтобы сражаться за вас (кулдаун 10 минут, время существования 5 минут. Одновременно может существовать только один молотоглав)]

[Расход: 50 очков выносливости, 10 очков духовной силы]

[Условия изучения: талант призыва уровня F]

[Примечание: поскольку голова очень тяжелая, он не может летать]

«Кажется весьма оригинальным...» - Фэн Буцзюэ не видел описания этого навыка, но после появления объекта в игровом меню, мог видеть новую полоску жизни (тоже в процентном соотношении, без конкретных цифр), и рядом еще была опция «рассеять».

«Понимаешь мои слова?» - обратился Фэн Буцзюэ к призванному объекту.

Молотоглав никак не отреагировал...

«Хм... Иди туда». - Фэн Буцзюэ указал на место слева от себя.

Молотоглав пришел туда.

«Прыгни». - Снова сказал Фэн Буцзюэ.

Молотоглав подпрыгнул на месте.

«Ожидай приказа на месте, подпрыгни через 10 секунд». - Закончив говорить, Фэн Буцзюэ отбежал более, чем на 10 метров в другую сторону и обернулся посмотреть. Молотоглав стоял на прежнем месте, не следуя за ним, но 10 секунд спустя не прыгнул.

«Вот как...» - пробормотал Фэн Буцзюэ. - «Не можешь общаться со мной и исполнять составные приказы». - Сказав так, он вернулся к молотоглаву и сказал. - «Атакуй меня».

Молотоглав не отреагировал.

«Хм...» - Фэн Буцзюэ понял, что приказ был невозможным, потому попробовал снова. – «Прикинься мертвым».

Никакой реакции...

«Встань на одну ногу».

Молотоглав повиновался.

«Покрутись, сохраняя эту позу».

Никакой реакции, но птица продолжала стоять на одной ноге.

«Игнорирует приказы, выходящие за рамки его возможностей?...» - Фэн Буцзюэ протянул руку, желая схватить молотоглава за шею и попробовать сжать, но обнаружил, что не может выполнить этого действия.

«Обладает свойствами товарища по команде...» - Фэн Буцзюэ попытался засунуть молотоглава в рюкзак и у него это получилось.

«Ладно... В основном разобрался». - Фэн Буцзюэ закончил с экспериментами и рассеял призыв, в конце концов, не мог же он заставить эту штуку гулять с собой по улицам.

«Не знаю, все ли призываемые объекты такие... В общем, для начала пойдем прочитаем газету, посмотрим, что творится в Готэм Сити». - Пробормотал Фэн Буцзюэ и вышел из переулка.

В то же время, в другом месте города.

На скамье в общественном парке сидел мужчина и читал газету. Его одежда была очень простой: рубашка в клетку, джинсы, куртка, на голове обычная стрижка, волосы короткие.

С виду он был обычным, крайне обычным прохожим, никто не стал бы обращать внимания на этого парня. Если бы это был фильм, то он был бы массовой, частью заднего фона, неясным не привлекающим взглядов лицом.

Но он был игроком - [Князем Чжао Ином]

Вдруг раздался слабенький голосок: «Кто-то использует навык призыва».

Это было очень странно голос будто доносился из-под лавки, на которой сидел Князь Чжао Ин, но внизу никого не было.

«Какой объект призыва?» - шепотом спросил Князь Чжао Ин.

«Мелочь, не стоит обращать внимания, к тому же, он уже был развеян». - Ответил голосок.

«Можешь обнаружить последнюю позицию?» - снова заговорил Князь Чжао Ин.

«Конечно, могу».

Князь Чжао Ин сложил газету, медленно поднялся и сказал, будто бы самому себе: «Веди».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/90143>