

После того, как перебрались через труп огромного крокодила, Скорбящая Душа и братец Тань продолжили идти вперед. Поскольку ранее они уже проходили этот отрезок пути, в этот раз они подсознательно ускоряли шаг. Несколько минут спустя, игроки пришли к месту, где ранее встретили монстра.

А дальше они вышли на широкий простор. Постепенно расширяющийся тоннель превратился в итоге в широкий грот. Из пола и потолка росли сталактиты и сталагмиты, когда на них падал свет, они начинали сверкать, как бриллианты. Их было бесчисленное множество, и это зрелище производило неизгладимое впечатление. Из-за того, что каменные стены пещеры были неровными, и камни скрывали друг друга, то, что предстало перед глазами людей, не было полной картиной пещеры.

«Разделимся и посмотрим, нет ли других прилегающих тоннелей». – Сказала Скорбящая Душа.

Братец Тань кивнул головой, указал в одну сторону и сказала: «Я пойду туда». – После чего сразу двинулся.

У каждого из них был осветительный прибор, к тому же в этой пещере была отличная акустика, пока они не нашли ответвления, не имело значения, что они разошлись. Поэтому Скорбящая Душа не стала препираться и сама быстро направилась в другую сторону.

К сожалению, удача не улыбнулась Скорбящей Душе, в той стороне, куда она направилась, был тупик. Когда она преодолела все ухабы и лужи, обнаружила довольно большое озеро. По площади оно не уступало тому, в которое они свалились. Только здесь на потолке не было дыры, а отвесные стены с трех сторон вокруг озера говорил, что здесь тупик.

Она повернула назад и очень быстро вернулась на то место, где рассталась с братцем Танем, затем пошла тем путем, который он выбрал. Вскоре за одним из сталактитов она увидела свет и тянущуюся тень своего напарника.

Братец Тань тоже услышал, что она идет и высунул голову из-за поворота: «Ты там нашла что-нибудь?»

«Тупик». – Ответила Скорбящая Душа и тут же спросила. – «А ты? Что стоишь, на что смотришь?»

«Похоже, что я обнаружил дверь». – Ответил братец Тань.

«О?» - Скорбящая Душа подошла к братцу Таню и тоже увидела так называемую «дверь».

Это была трехмерная восьмигранная сфера, ее поверхность была металлической. Объемом с холодильник и, стоящая у стены, она походила на вход в тоннель. Это устройство было обращено лицевой стороной к ним. В центре был участок, тоже металлического цвета, но другого оттенка, когда к нему прикасались рукой, всплывало игровое меню. С первого взгляда понятно, что это чисто игровой предмет и к устройству мира сценария не имеет никакого отношения.

«Головоломка?» - спросила Скорбящая Душа.

«Прикоснись сюда рукой». - Братец Тань указал на пластину, отличающуюся по цвету.

Скорбящая Душа посмотрела ему в глаза, тут же сделала шаг вперед, и кончиками пальцев

коснулась указанного братцем Танем места: «О-о-о... Это головоломка...» - Она взглянула на задание, появившееся перед глазами, тут же ее лицо стало непринужденным, а тон самодовольным.

«Хм... Именно, задание». - Подтвердил братец Тань.

«Ты тупо стоял тут решая это?» - спросила Скорбящая Душа.

«Да, но, когда ты сейчас подошла и заговорила со мной, я забыл все, что до этого пришло мне в голову...» - ответил братец Тань.

«Ответ - 75». - Скорбящая Душа говорила, одновременно нажимая пальцем две эти цифры.

Спустя секунду, вся металлическая сфера окрасилась в цвет пластины задания. Затем, сверху, медленно, раскрылась, как цветочный бутон. Один металлический лист опустился в тоннель, остальные в две стороны и к ногам игроков, открыв перед ними проход.

К тому же в центре этой сферы была спрятана экипировка и сейчас предстала пред их глазами.

Братец Тань изумленно сказал: «Как ты посчитала так быстро?»

«Пустяки». - Скорбящая Душа посмотрела на него. - «Обычно я убиваю время, разгадывая головоломки, которые гораздо труднее этой».

Головоломка, которую она разгадала только что, на самом деле была sudoku в поле 9 на 9. К тому же, по умолчанию было открыто довольно много цифр, поэтому загадка была довольно простой. В игровом меню вовсе не требовалось от игрока заполнить все свободные клетки, нужно была вставить лишь несколько цифр в особые клетки, и этого было достаточно.

Даже третьеклассник смог бы решить эту задачу, всего-навсего без бумаги и ручки на это ушло бы больше времени.

Короче говоря, это головоломка на проверку кратковременной памяти, счета в уме и логики, для этого вовсе не требовалось сверх памяти. Можно сказать, что это была сильная сторона Скорбящей Души.

«Ты страшным способом убиваешь время... Неужели ты математик?» - сказал братец Тань.

«Я училась на гуманитарном факультете». - Сказала Скорбящая Душа. - «Кроме того... Где найти такого молодого математика, я только два месяца, как универ закончила».

«Да?... А такое чувство, что ты усердно изучала точные науки. Действительно не думал». - Пробормотал братец Тань.

Скорбящая Душа фыркнула: «А я считаю, что ты совсем не похож на изучавшего медицину, трусливый, как мышь».

Братец Тань лишь усмехнулся и не стал ничего объяснять, он пошел вперед, чтобы взглянуть на экипировку в металлической сфере и сказал: «Этот предмет лучше подобрать тебе, на случай если тут есть какая-нибудь привязка после поднятия».

«Выглядит так, будто не пригодится мне, если действительно есть какая-то привязка, то мне придется отнести ее в магазин и продать». - Ответила Скорбящая Душа. - «Лучше ты подбери». - Она говорила верно, поскольку предмет, лежащий на полу, формой был похож на

боксерские перчатки. Игрок с талантом стрельбы, если наденет их на руки, даже на курок нажать не сможет, и про запас их держать не имело смысла.

Братец Тань послушался ее и взял предмет.

[Наименование: Убийца Торговых Автоматов]

[Тип: оружие]

[Качество: наилучшее]

[Сила атаки: сравнительно слабая]

[Особенности: нет]

[Эффект: есть 1% вероятности развить «упорное избиение»]

[Условия экипировки: уровень выше 25, талант рукопашного боя уровня С или распространенный талант уровня С]

[Примечание: Съедал ли когда-нибудь торговый автомат твои деньги? Если да, то ты должен знать, что легко хлопнуть по нему или, как следует ударить несколько раз – бесполезно, нужно лишь раз попасть в нужную точку, чтобы заставить эту чертову машину работать нормально.

PS: верно, когда-то я заставил огра-людоеда выплюнуть свои почки.]

Осмотрев предмет, братец Тань вручил его Скорбящей Душе и заставил ее взглянуть на свойства: «К счастью, нет привязки при подборе, этот предмет мне абсолютно не подходит, к тому же, еще нужно подняться на 8 уровней, чтобы экипировать его».

«Эти боксерские перчатки определенно подойдут игроку, который специализируется на скоростном кулачном бою». - Скорбящая Душа просмотрела свойства предмета и предложила. - «Тебе нужно продать их на аукционе, цена может быть несколько выше, чем установочная».

«Хм... Вернемся к этому вопросу, когда закончим сценарий». - Братец Тань снова взял предмет и убрал его в рюкзак.

После чего они снова двинулись в путь, вошли в открывшийся тоннель и двинулись вперед по новому каменному тоннелю.

Не пройдя и не скольких шагов, Скорбящая Душа о чем-то подумала и спросила: «Эй, точно, у тебя нет недостатка в деньгах, лучше уж подарить этот предмет капитану, как тебе? На самом деле, ты подкинешь ему игровой валюты».

«Брат Цзюэ, определенно, не захочет». - Сказал братец Тань не оглядываясь. - «Вне зависимости от того, реальные это деньги или игровые, вручать их прямо или косвенно, он их не примет».

«Ааа... Гипертрофированное мужское эго...» - растягивая слова, пробормотала Скорбящая Душа.

«Словами этого не объяснить, это не только вопрос собственного достоинства». - Братец Тань на полном серьезе опроверг слова Скорбящей Души. - «Если два друга с разным материальным положением хотят сохранить дружбу, нельзя допускать неравные обмены деньгами, иначе, с

течением времени, в общении двоих людей не останется элементарного доверия и равенства».

Скорбящая Душа посмотрела на него, помолчала несколько секунд, потом с усмешкой сказала: «Судя по твоему тону умудренного опытом человека... Ты - отпрыск богатых родителей?»

«Э...» - братец Тань немного поколебался и ответил. - «Можно сказать так...»

«Да, значит да, это не что-то чего нужно стыдиться, ты боишься признаться, что у твоей семьи есть деньги?» - сказала Скорбящая Душа.

Братец Тань действительно беспокоился об этом. С детства и до взрослого возраста, за исключением уже озвученной проблемы с друзьями, его беспокоил и другой вопрос... В его предыдущих отношениях с девушками, он не спешил говорить о деньгах, поскольку когда они узнавали, что у его семьи есть деньги, отношения начинали меняться. Как нарочно, братец Тань был из тех людей, что будучи обманутыми, по-прежнему, считали, что обманувший их - честный человек, имеющий душевную рану. Если бы не отрицательно влияющие на него Фэн Буцзюэ и почтенный Бао, которые тайно его защищали, между двумя словами «Ван Таньчжи» и «простофиля» можно было бы поставить знак равенства.

Братец Тань обернулся и объяснил: «Ха-ха... На самом деле хорошо, что ты не думаешь...» - он не закончил говорить, как был прерван.

«Успокойся-успокойся». - Скорбящая Душа повела себя с ним, как с собачкой, встала на цыпочки и погладила брата Таня по голове. - «Даже если я узнала, что у твоей семьи ультра много денег, я не изменю своего отношения к тебе». - В ее глазах отражалась садистская натура. - «Поскольку, у моей семьи, определенно, еще больше денег, чем у твоей, в моих глазах ты лишь нищий».

«Вот это самоуверенность... Твой отец самый богатый человек в мире?» - подумал братец Тань, но не сказал эти слова в слух, а ответил. - «Хм... Меня впервые в жизни назвали нищим, не знаю почему, но это чувство прекрасно...»

«Такое ничтожество». - Тут же добавила Скорбящая Душа, ее слова не были заблокированы системой, возможно, потому, что она была с ними согласна...

Пока два человека болтали, впереди появился перекресток тоннелей.

Три тоннеля направленные в разные стороны. На какой не посмотри, нет никаких особенностей, и уж тем более нет никаких дорожных указателей.

«Куда пойдем?» - спросила Скорбящая Душа.

«Эй? Разве не я должен был это спросить?» - ответил братец Тань. - «Разве не ты все время принимаешь решения?»

«Здесь нельзя решать логически, выбери один наугад». - Ответила Скорбящая Душа.

Если бы Фэн Буцзюэ был здесь, он принял бы такое же решение, поскольку, когда пообщаешься с братцем Танем какое-то время, понимает, что этот парень - высокоморальный человек...

«Хм... Тогда...» - братец Тань с шахтерской каской на голове огляделся по сторонам и в итоге сказал. - «Все-таки, пойдем в средний».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/63736>