

[Вы по собственной инициативе покинули сценарий, в течение 20 минут вы не сможете встать в очередь]

[Поскольку вы покинули сценарий по собственной инициативе, вы не сможете получить никакой награды]

На сенсорном экране в стартовом пространстве появилось два этих сообщения.

Вскоре после того, как исчез потомок, вернулись Коперник и Галилей, они были в восторге и привели с собой Непобедимого Храбреца и Лист Бумаги. Естественно они думали, что Фэн Буцзюэ, используя ауру главного героя, справился с боевым мастерством потомка.

В итоге, Фэн Буцзюэ сообщил им, что потомок не был убит, а исчез сам. Наблюдавший издалека Алтарь Ночного Кошмара подтвердил его слова. Два ГМа снова застыли, они не знали, как об этом написать в своем докладе, прежде они не сталкивались с ситуациями, когда потомки сбегали из сценария, это было неприятное, но важное событие...

В общем, команда не общалась слишком долго, и игроки, один за другим, по своей инициативе покинули сценарий. В конце концов, у ГМов были обязанности по сохранению тайны, если появится необходимость, они смогут найти Фэн Буцзюэ и поговорить с ним один на один, не к чему обсуждать это перед членами клуба Порядок.

Примерно через 20 минут после выхода из сценария, по-прежнему находящиеся онлайн Алтарь Ночного Кошмара и остальные услышали странное системное сообщение: [В сценарии, в котором вы были ранее, по неизвестным причинам произошла ошибка, теперь он закрыт]

Прежде чем продолжать, необходимо сказать, что Фэн Буцзюэ действительно довольно сильно грустил.

Пока что посмотрим, как после этого сценария изменились данные брата Цзюэ.

Звание: [Исследователь Сюжета], опыт: 13436/18000, очки навыка: 2637, игровая валюта: 326800.

Таланты: распространенный - D, аппаратуры - D, расследование - E, рукопашный бой - D, стрельба - D, медицины - F, духовное искусство - E, призыв - недоступен.

Рюкзак 5/10: Трубный ключ Марио, фонарик, складной стул, SPC-500 (19/20), Антигравитационная катапульта.

Экипировано: Танец Воина Кубка, Смертельны Покер (чудодейственное оружие), Резонансный Доспех.

Хранилище 3/10: карточка-пазл - обезьяна, карточка-пазл - темные очки, Пылесос Пуланбины.

Навыки: [Упрощенное техническое обслуживание], [Искусство соединения души с телом], [Победный Путь]

Он потратил около двух часов игрового времени, но так и не увеличил ни опыт, ни игровую валюту. В этот раз потери экипировки и навыков действительно были колоссальными. О двух бутылках добавки уровня жизни не стоит и говорить, все равно, сам бы выпил, но четыре

экипировки...

Условия экипировки [Око Ненависти] меньше или равны 20 уровню, однако после получения, ее невозможно обменять. После прокачки на два уровня, этот доспех можно было бы продать в магазине, Фэн Буцзюэ не особо переживал из-за этой вещи. Но остальные, [Маска Кейси Джонса], теперь у него не было эффекта поднятия таланта рукопашного боя на один уровень. Сражаясь с таким сильным парнем, как КЗ – Гематит, Фэн Буцзюэ смог прокачать свой талант до уровня D, а если бы маска еще была здесь, у нее был бы такой эффект: [При экипировке талант рукопашного боя игрока будет считаться на один уровень выше, чем реальный, но не превысит уровень C], она бы позволила Фэн Буцзюэ получить уровень C. Такой большой скачок в силе.

А еще был [Робот Должен Умереть], который он использовал только в одном сценарии, душа его ножа еще не превратилась в данные, он почил с миром, хорошо ли, плохо ли, но он изменил его шкалу навыков!

Кроме того, [Пистолет M1911A1] – единственное огнестрельное оружие Фэн Буцзюэ, у него в кармане пиджака еще осталось несколько магазинов с патронами к нему, на них тоже потрачена игровая валюта. Эти магазины патронов – товар из Торгового Центра, попытаться продать их обратно в магазин, значит ущемлять свое достоинство и потеряет 10% от первоначальной стоимости. Повесить на аукцион... Даже если повесить с 70% скидкой и то едва ли удастся продать, все-таки к патронам нужно соответствующее оружие. Кроме того, такое барахло на аукционе не найти, и даже если вывесить – это только подарить комиссионный сбор.

Он мог лишь утешать себя... Маски нет, ну и ладно, сейчас его уровень рукопашного боя так и остался уровня D. Нет стального ножа, ну и ладно, он получит в сценарии 237 очков навыка, и можно будет считать, что ущерб возмещен. Нет пистолета, ну и ладно, патроны можно продать в магазине и вернуть немного денег. Так или иначе, у него сейчас есть [антигравитационная катапульта], и пусть из нее можно выпускать только один предмет, и большинство NPC сценариев будут считать его придурком, но с натяжкой его можно считать стрелковым оружием дальнего действия. В случае если в сценарии будет какой-нибудь специализированный магазин Nokia, с этим оружием он сможет что-нибудь оттуда достать, так ведь?

Кроме того, нельзя сказать, что от этого сценария он не получил выгоды, по меньшей мере, прокачал чудодейственное оружие. Теперь Смертельный Покер имеет 4 эффекта, как далеко еще до пятого и шестого? Само собой еще протестировал эффект SCP-500, его оказалось достаточно, чтобы восстановить культу до целого состояния. В такого рода вопросах, всегда что-то теряешь, что-то приобретаешь.

Пока Фэн Буцзюэ занимался самовнушением, на сенсорном экране, неожиданно, появилось уведомление. По правде говоря, он ожидал, что ГМ захочет связаться с ним, а в результате, ему предстало потрясающее зрелище - предложение поболтать с братом Драконом.

После подтверждения и установки звукового канала с Гордым Небесным Драконом, раздалось: «Эй, брат Сумасшедший, сколько лет, сколько зим».

«Ха-ха... На самом деле прошло всего несколько дней». – Рассмеявшись, ответил Фэн Буцзюэ.

«Верно, в игре понятие времени смещено». – Так же рассмеялся Гордый Небесный Дракон. – «Я как раз вышел из сценария, и вижу ты [свободен], может, вместе встанем в очередь?»

«Эм... На самом деле, я только что по собственной инициативе покинул сценарий и сейчас не могу встать в очередь». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«Вот оно что? Как? Кто бы мог подумать, что ты можешь самостоятельно покинуть сценарий?» - с сомнением сказал Гордый Небесный Дракон. - «Столкнулся с серьезной ловушкой для команды?»

«Это долгая история, не будем об этом». - Ответил Фэн Буцзюэ, он не стал слишком распространяться.

Гордый Небесный Дракон рассмеялся, он был очень тактичным и не стал расспрашивать.

Фэн Буцзюэ воспользовался случаем сменить тему: «Верно, брат Дракон, ты помнишь Дождь Разлуки и Скорбящую Душу Смеющиеся Кости?»

«Помню, это две воительницы из сценария с домом с приведениями, они добавили меня в друзья». - Ответил Гордый Небесный Дракон.

«Они, я и братец Тань открыли организацию». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Брат Дракон, тебе было бы интересно...»

«А, извини, я уже в организации». - Гордый Небесный Дракон не стал ждать, когда Фэн Буцзюэ закончит, а сразу понял, что собеседник хочет спросить, он тактично отказался и объяснил. - «В этой организации мы все коллеги, к сожалению, не могу вступить к вам».

«О, ничего страшного, мы все равно можем вместе ходить в сценарии». - Ответил Фэн Буцзюэ, он не видел в этом ничего странно, подавляющее число людей, играющих в игры, тащат туда друзей из реала, и онлайн-игры стали одним из способов коммуникации в офисах, это обычное дело.

Однако... Организация Гордого Небесного Дракона на самом деле была довольно необычной. Он сказал, что в их организации только коллеги... Это верно, однако не те, что работают с ним в полицейском участке.

Гордый Небесный Дракон не так давно был переведен на работу в полицейский участок, а его организация, очевидно... Из подразделения отряда быстрого реагирования. До того, как Гордый Небесный Дракон получил ранение, ему было сложно работать в этой сфере, но сидеть в офисе - это значит в пустую расходовать свой потенциал, поэтому... Он был переведен на этот, более подходящий пост.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/50449>