Глава 148

В этот раз наградой за рейтинг страха Фэн Буцзюэ выбрал опыт, а потом вытянул [карточка-пазл: собака]. Как только карточка оказалась в руках Фэн Буцзюэ, он сразу же подумал, что может получиться коллекция. Он вытащил из хранилища остальные карточки, после чего открыл меню и выбрал функцию «объединить». Тут же раз раздалось системное сообщение: [найден возможный порядок комбинации].

В игровом меню выскочило новое окошко, там высветилась комбинация, какую и ожидал увидеть Фэн Буцзюэ. Коллекция называлась: [Тазмания] (канонический мультипликационный персонаж студии Уорнэр Бразэрс), для создания коллекции расходуются [карточка-пазл: собака] и [карточка-пазл: вращение].

Фэн Буцзюэ был в нерешительности, поскольку у него уже была [карточка-пазл: обезьяна], а сейчас он получил «собаку», он думал, что может быть составлено еще немало коллекций, например, «Три Генерала» (One Piece, прим. пер.), «Момотаро», «Двенадцать животных годичного цикла» и так далее… Эти две карточки могли бы быть их частью, к тому же чем больше карточек в коллекции, тем лучше должна быть экипировка.

Однако, подумав еще, он все-таки выбрал объединить их, сначала нужно посмотреть, на какую экипировку можно обменять эту коллекцию, а там видно будет.

[Вы выбрали создать «коллекцию: Тазмания», пожалуйста, подтвердите операцию]

Фэн Буцзюэ подтвердил и две карточки исчезли в белом свете, после чего в его руках появилась новая карточка. Размер карточки-коллекции был таким же, как и у обычной карточки-пазл, с карту Таро. С обеих сторон одинаковый рисунок, но край карточки-коллекции изменился, узор был рельефным, и сама карточка стала чуть тяжелее.

[Коллекция уже создана, хотите обменять ее на экипировку?] – снова раздалось системное сообщение.

Раз уж он объединил свою первую коллекцию, то нет причин продавать ее с аукциона, ведь система обменивает коллекции минимум на экипировку наилучшего качества, поэтому Фэн Буцзюэ не боялся быть обманутым. Он выбрал обменять и [Тазмания] в его руках превратилась в белый свет.

В хранилища внезапно появился белый свет и превратился в новую стеклянную колонну, Фэн Буцзюэ подошел к ней. Внутри уже появилась экипировка, этот предмет действительно был большим. Он вынул его и проверил.

[Наименование: Пылесос Пуланбины]

[Тип: оружие]

[Качество: наилучшее]

[Сила атаки: нет]

[Особенности: нет]

[Эффект: высасывает уровень жизни монстра и восстанавливает его игроку с соответствующем количестве (Поглощает каждую секунду 0,5%. Против мертвых, нематериальных, механизмов и

монстров уровня босс – не эффективен. Пылесос не может запасать очки жизни, всасывающий эффект нельзя отложить, если у игрока и так уже полный уровень жизни, то восстановления не произойдет.)]

[Условия экипировки: уровень 20, распространенный талант уровня D, талант аппаратуры уровня D]

[Примечание: Пуланбины – служанки графа в игре Castlevania, за исключением тех случаев, когда они с помощью тхэквандо изгоняли захватчиков из замка, в обычные дни они занимаются уборкой. Пылесос Пуланбин может засасывать кровь с пола и стен, это связано с любовью графа разбивать кубки. Каждый раз, когда граф видит, что пришли Бельмонты, он, неизменно, радостно наполнял бокал кровью и разбивал его об пол, а затем выходил сражаться с противником. За последние несколько сотен лет смысл этого действия так и остался непонятен.]

«Хм… По сути дела… В Castlevania действительно бросает… В BADEND Цан Джен тоже бросает…» - припомнил Фэн Буцзюэ. – «Действительно не понятно…» - из-за ограничения по уровню, пока что он оставил эту экипировку в Хранилище.

Тактическая ценность этого оружия очень высока, его эффект можно использовать до поздних этапов игры, к тому же, этот пылесос не ограничен привязкой, нужен лишь человек соответствующий условиям экипировки, чтобы использовать его. Теоретически, если в команде из шести человек любой может экипировать его, тогда… Все мелкие монстры в сценариях могут использоваться для восстановления уровня жизни. Без игрока с прокачанным талантом лечения, эта штука еще более надежна, чем добавка уровня жизни, потому что высасывающий эффект не уменьшается.

Готовясь вернуться в стартовое пространство, Фэн Буцзюэ проверил свое состояние.

Звание: [Исследователь Сюжета], опыт: 13436/18000, очки навыка: 2400, игровая валюта: 326800.

Таланты: распространенный – D, аппаратуры – D, расследование – E, рукопашный бой – D (с увеличением маски), стрельба – D, медицины – F, духовное искусство – F, призыв – недоступен.

Рюкзак 9/10: Трубный ключ Марио, Око Ненависти, пистолет M1911A1, добавка уровня жизни (средняя) – 2 шт., фонарик, складной стул, SPC-500 (20/20), Робот Должен Умереть, антигравитационная катапульта.

Экипировано: Танец Воина Кубка, Маска Кейси Джонса, Смертельны Покер (чудодейственное оружие), Резонансный Доспех.

Хранилище 3/10: карточка-пазл – обезьяна, карточка-пазл – темные очки, Пылесос Пуланбины.

Навыки: [Упрощенное техническое обслуживание], [Озорная Плеть], [Искусство соединения души с телом], [Победный Путь]

Он открыл социальные опции на сенсорном экране, сейчас в списке друзей было только два светящихся имени: один, естественно, «Безудержная Тень Меча», его состояние значилось, как свободен, предположительно он разбирался с [жесткий диск 2455-A-1]. Вторым человеком в онлайн был «Гордый Небесный Дракон», только брат Дракон уже был [в игре], возможно, когда он вошел в сеть, то увидел, что Фэн Буцзюэ в игре, поэтому один встал в очередь.

Раньше Фэн Буцзюэ хотел самостоятельно отправиться в игру на выживание, в результате, после совместного с Безудержной Тенью Меча прохождения сценария, в котором им даже не пришлось скрестить оружие с противниками, неожиданно, все превратилось в командное выживание. По-видимому, система действительно не просто так дает звание, [Исследователь Сюжета] – действительно в точку.

Фэн Буцзюэ считал, что на данный момент лучше всего ему удается самостоятельная игра, а любимый режим – командное выживание. К тому же, если говорить об элементе ужаса в сценарии, режим выживания довольно стандартен, надежда на то, что игроки в игре на истребление испугаются самостоятельно, боюсь, очень призрачна.

Он сделал несколько кликов на сенсорном экране, и в одиночку встал в очередь в командный режим выживания.

[Сумасшедший Поневоле, 18 уровень]

[Пожалуйста, выберете модель игры]

[Вы выбрали режим командного выживания (обычный), пожалуйста, подтвердите]

[Подтверждение получено, случайно сгенерированное число участников: 6]

[Вы добавлены к команде, которая как раз искала отдельных людей или команду]

[Совмещение завершено, идет согласование нейронной связи, создается сценарий…]

[Перемещение начинается, пожалуйста, подождите]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/341/47135