

Пока такие жаркие бои разворачивались на сцене, за пределами равнины Warriors, на границе странного пространства, через щель в пространстве и времени медленно прошел космический корабль и остановился над равниной.

После того, как корабль завис, открылся люк и несколько человеческих фигур прыгнули вниз.

Среди этих фигур было одно очень особенное существо.

Прочие люди просто шли по дороге, и только он... Сидел в миниатюрном шарообразном летательном аппарате.

Этот летательный аппарат был черного цвета, а вокруг пассажирского места были установлены несколько желтых воздушных клапанов, издавала казалась... Что это парящая в воздухе бесколесная детская коляска. А 'человек', что сидел внутри, телосложением напоминал человеческого ребенка.

Естественно, судя по верхней половине его тела, что выглядывала наружу... Он вовсе не был 'человеком'.

Разные участки его кожи были окрашены в три различных цвета, а именно: в белый, фиолетовый и розовый. На его голове не было волос, только фиолетовая сильно вытянутая макушка, с двух сторон на его голове росли длинные, прямые, остроконечные рога. За его спиной можно было заметить длинный, толстый хвост, внешне очень похожий на хвост динозавра.

Во всех остальных аспектах... Если не учитывать, что на его теле совсем не было волос, а так же странный рельеф мышц и узор кожи, во всем остальном его тоже можно было считать 'человекоподобным существом'.

«Хо...» - одетый на его левый глаз [сканер боевой энергии] что-то обнаружил. - «В том направлении... Собрались люди с крайне высоким уровнем боевой энергии...»

«Хм...» - красивый мужчина {если не принимать во внимание то, что его кожа была бледно-зеленой, а волосы темно-зелеными, внешне он очень был похож на человека, и, в самом деле, был очень красив} стоящий рядом с ним, тихо сказал. - «Количество слишком велико, к тому же, боевая сила не однородна...» - он выдержал паузу. - «Видимо... На сканер боевой энергии положиться не получится...» - с этими словами он протянул руку и снял устройство со своей головы.

Однако, сидящий в летательном аппарате остановил его: «Не спешите, мистер Сабо».

Услышав это, Сабо тут же остановился: «Что вы имеете в виду?»

«Среди тех людей, очень вероятно, есть кто-то обладающий способностью 'распознавания на дальнем расстоянии'». - Ответил сидящий в летательном аппарате. - «Пока на нас сканеры, хоть это не гарантирует нам безопасность, но, в определенной степени, мы защищены от внезапной атаки».

Сабо поглядел на собеседника и с уважением сказал: «Как и ожидалось от мастера Фризы, мудрость вне всяких похвал».

«Оооо-хо-хо-хо...» - Фриза рассмеялся ехидным смехом, повернулся и поглядел на двух других спутников. - «Мистер Куи, мистер Додория».

«Есть». - Все тело Куи было темно-фиолетового цвета, длинная, похожая на ягодицы голова, осьминожий рот, с двух сторон на его голове было два отверстия для забора воздуха {у него не было носа}.

«Есть». - Додория был розовым толстяком, все тело которого было покрыто отростками. Каждый раз при взгляде на него, нельзя было не подумать... Неужели Акира Торияма рисовал своих персонажей с некоторых товаров для взрослых.

Когда два подчиненных отозвались, Фриза отдал приказ: «За пределами сцены и Древнего города, наверняка, осталось еще немало сильных противников... Оставляю их на вас».

«Хи-хи-хи... Поняли». - Куи и Додория были довольно жестокими, самоуверенными и глупыми парнями, потому, когда они получили приказ подчистить мелкую рыбешку, то очень обрадовались и загорелись нетерпением.

«Мистер Дун Чжо». - Продолжал Фриза, не поворачивая головы.

«А, в чем дело?» - отозвался идущий впереди низкорослый и толстый бородач, он был генералом средних лет, облаченным в темные доспехи.

В мире Warriors, Дун Чжо можно было считать худшим персонажем... Он был неряшливым толстяком, жадным и похотливым, держал нос по ветру, целыми днями чревоугодничал.

В истории "Warriors OROCHI" его уже неоднократно подкупали противники. К тому же, время от времени он похищал женщин-полководцев, убивал простых людей и оскорблял слабых.

Во всей серии игр Warriors, наставник Дун выступал только в качестве малого отрицательного персонажа, выполнявшего грязную работенку. Почему я называю его малым отрицательным персонажем, потому что главный отрицательный персонаж -Ороти... В наши дни основные отрицательные персонажи обязательно красивые и сильные, даже если они недостаточно красивы, то берут деспотизмом и ярким характером, и когда умирают, делают это красиво.

А малые отрицательные персонажи... Лишь вызывают у людей презрение, ненависть и отвращение. В итоге они становятся персонажами, на которых в сражении изливают свою злость.

«Мистер Дун Чжо, дальше вы пойдете в авангарде...» - сказал Фриза, поднял руку и дал знак Сабо. - «Не стоит волноваться, если кто-то встанет на вашем пути... Мистер Сабо пойдет вместе с вами».

После этих слов, Фриза откинулся на летательный аппарат: «Мне нужно отдохнуть несколько часов, чтобы приспособиться к давлению и силе тяжести этого пространства. А в это время... Отряд особого назначения будет отвечать за безопасность вокруг корабля».

«Есть!» - не успел Фриза закончить, как отозвались пять подчиненных странной внешности и разнообразного физического строения у него за спиной.

«А когда я закончу отдыхать, вся мелочевка, что может преградить нам путь, уже будет уничтожена...» - Фриза закрыл глаза. - «Когда придет время... Я лично пойду на встречу с Ороти...»

.....

То же время, у сцены.

«Ооо... Что происходит...» - монах в сером халате и с фиолетовой накидкой на плечах, с символом инь-ян на спине, его волосы метелкой были устремлены небо, внезапно обернулся и в растерянности поглядел вдаль.

«Что случилось, почтенный Цзо Ци». - Увидев это, тут же спросил Чжао Юнь.

«В том направлении...» - прошептал Цзо Ци, не отрывая взгляда от горизонта. - «Внезапно появилась очень сильная вредоносная энергия...»

«Вредоносная энергия?» - переспросил Чжао Юнь. - «Это подчиненные Ороги что-то замышляют?»

«Нет... Даже у Да Ци или Тайры-но Киёмори... Нет энергии такого уровня». - Ответил Цзо Ци.

«О?» - стоящий рядом с Цзо Ци другой монах в желтой рясе сказал. - «Даже так? Почему я ничего не чувствую?»

«Эээ... Монах Чжан...» - Чжао Юнь сначала хотел сказать, что у того не хватает опыта, но потом подумал и решил смягчить свои слова. - «Может дело в том, что ранее в бою вы сломали посох стихии огня, и это повлияло на ваши способности?»

«О... Звучит разумно». - Этот монах был одним из персонажей Warriors, что несколько раз появлялся в начале игры...Чжан Цзяо.

«Брат...» - в этот момент в их разговор влез еще один человек. - «Ты тоже почувствовал?»

Все трое обернулись и увидели монаха в фиолетовом...

Этот человек был величавым, его фигура была решительной и статной, волосы развевались на ветру, а фиолетовый наряд был прекрасен.

На голове он носил даосскую шапку, а за спиной покоилась лютня и меч. Его характер был размеренным и выдавал высокообразованного человека.

Он был... Основателем и главой школы шестиструнного стиля - Цан.

«Так это Глава Струн, простите за невнимательность». - Когда Цзо Ци и Чжан Цзяо увидели этого святого, то тут же поклонились ему, ладонью одной руки обхватив кулак другой.

«Братья, нет необходимости в церемониях». - Вежливо ответил Цан. - «Недавно я тоже почувствовал, как в той стороне...» - он поднял взгляд и указал метелкой в руке. - «Внезапно появилась сильная вредоносная энергия, в ней скрывается такая бешеная сила... Которая превосходит даже силу Ороги в Древнем городе...»

«Что?!» - услышав это, Чжао Юнь изменился в лице.

В ту же секунду, множество мастеров, обладающих острым слухом, один за другим повернулись и поглядели на Главу Струн. Хоть сражение на сцене продолжалось, но... Внимание этих людей больше не переключалось на сцену.

.....

С другой стороны, Древний город.

В главном зале Ороты, разговаривающий с Тайрой-но Киёмори, внезапно замолчал.

А секунду спустя он расхохотался...

Никто никогда не видел, чтобы Ороты так смеялся...

«Ха-ха-ха... Ха-ха-ха-ха...» - этот демон, с равнодушным и холодным нравом смеялся так взволнованно и воодушевленно. - «Вот оно что... Вот оно что!»

Не понятно к чему он это сказал, а потом снова перевел взгляд на Тайру-но Киёмори.

От такого взгляда Ороты у монстра-монаха кровь похолодела.

В следующую секунду Тайра-но Киёмори внезапно обезумел, закричал, вскочил, взмахнул огромными четками в руке и их демоническая энергия... С грохотом взорвалась!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/351442>