

Глава 31. Позиция знаменитых детективов (середина)

«Короче говоря...» - продолжал пингвин Сукэ. - «Мы - высокоразвитые существа этой вселенной, обладаем способностью чувствовать существ из высших измерений».

Усами тоже вставила: «А Хирато-кун... Первый, кто сделал это».

«После первого раза сделать второй очень легко, но от ничего до первого - очень сложно». - Снова заговорил пингвин Сукэ. - «Мы все очень благодарны Хирато-куну, он позволил нам понять...» - он издали глядел на брата Цзюэ и братца Тяня. - «Что над нашим миром есть еще такие существа, как 'вы'».

«Вот как...» - отозвался Фэн Буцзюэ. - «Однако... Почему вы... Зовите нас 'игроками'?»

Когда он задал этот вопрос, Ван Таньчжи невольно подумал: «Кстати... Пусть даже они знают, что являются персонажами манги, с чего бы им называть нас 'игроками'? Если так подумать, не логичнее называть нас 'читатели' или 'зрители'? Если они зовут нас 'игроками', значит...»

«Потому что...» - Хирато ответил на заданный Фэн Буцзюэ вопрос. - «Кроме 'высшего измерения', мы обнаружили, что есть еще 'параллельное измерение'».

«Это игра с полным погружением под названием 'Триллер Парк', вы пришли оттуда?» - продолжал пингвин Сукэ. - «Не нужно так меняться в лице...» - его слова, естественно, относились к братцу Тяня. - «До вас мы встречали и других 'игроков', к тому же, не один раз...»

Когда брат Цзюэ это услышал, у него рассеялись последние сомнения, его лицо расслабилось.

«... В сравнении с вами, те люди действовали довольно необдуманно, выведать у них информацию было совсем не сложно». - Продолжал рассказывать пингвин Сукэ. - «Сложность заключалась в том... Что из-за разницы между измерениями, чтобы распознать вас, требовалось длительное время и тщательное планирование».

«И еще...» - добавила Усами. - «Даже если мы определяли объект, не могли быть на сто процентов уверены, что он из 'высшего измерения', поскольку в нашем мире множество существ вроде Кумакечи... С интеллектом, созданным для насмешек. Когда они делают что-то ненормальное, трудно сказать, 'под контролем они' или просто в своем репертуаре».

«Брат Цзюэ...» - в этот момент тихо сказал братец Тянь Фэн Буцзюэ. - «Что-то не так... Похоже нам не удастся скрыться».

«Не суетись...» - тихо ответил Фэн Буцзюэ, чтобы слышал только братец Тянь. - «Было системное сообщение, что мы проиграли?»

«Так это не считается...» - продолжал братец Тянь.

«Само собой». - Спокойно ответил брат Цзюэ. - «Не беспокойся, подожди, пока они закончат рассказывать...»

Когда они шептались, Фэн Буцзюэ снова заговорил громко: «Тогда... О чем только что шла речь?» - притворно спросил он и сменил тему. - «О, кстати... То 'сталкерское письмо' было вашей первой проверкой, верно? Так каков был результат?»

«Отличным». - Ответила Усами. - «По моим наблюдениям, ты...» - она поглядела на брата

Цзюэ. – «... Очень умный, болтливый, к тому же, ты обладаешь довольно глубоким пониманием нашего мира. Что касается слабых мест... Ты очень высоко себя оцениваешь, можно даже назвать тебя нарциссом».

«Твою мать... Знаменитые детективы круты! Наблюдают и очень точно анализируют!» - услышав это, мысленно иронизировал братец Тань. – «Хоть я тоже доктор, но находясь среди них, чувствую, что мой интеллект низок!»

«Я думаю, что справиться с таким человеком в многоходовке довольно сложно». – Продолжала Усами. – «Однако... Отступление для последующей атаки творит чудеса».

Пингвин Сукэ продолжил тему: «Потому, результат дела о 'сталкерском письме', заставил Усами... Выбрать метод компромисса».

.....

«Понятно... Видимо, ты не просто вуайерист, полагающийся на грубую силу, знаменитый детектив кот Сабуро из звериной начальной школы – это не просто пустая слава».

.....

В этот миг в голове Фэн Буцзюэ отчетливо промелькнули слова Усами.

Нельзя не отметить... Что отступление с последующим наступлением, действительно, прекрасно сработало против брата Цзюэ. Компромиссы Усами заставили его не обращать внимания на прочие мелочи и странности...

«Поэтому, я перестала доносить в полицию». – Продолжала Усами. – «Чтобы посмотреть на вашу реакцию». – Она сделала паузу и поглядела на брата Цзюэ. – «В результате... В твоём характере возникли очевидные изменения».

«О?» - сказал Фэн Буцзюэ. – «Можно подробнее?»

«Господин игрок...» - взгляд Усами чуть изменился. – «Когда Сабуро не находился под твоим контролем, его манеры, голос - все совсем другое». – Она указала на братца Таня. – «Таро был не так очевиден». – Она снова указала на брата Цзюэ. – «Но ты... Ты очень своеобразный человек, господин игрок. В этой комедийной манге главные персонажи делятся на 'придурочных' и 'язвительных'... Ты не принадлежишь ни к одному из этих типов».

Тут заговорил Хирато: «Когда ты защищал Кумакечи, то использовал точку зрения вымышленного персонажа высшего измерения, тебе стоило использовать 'логику нашего мира', чтобы решить проблему».

«Хоть со стороны и не видно было никаких промахов...» - подхватил пингвин Сукэ.

«Но... В итоге, появлялось чувство 'неестественности'». – Сказала Усами. – «Если тебе интересно в чем была проблема, боюсь... Ход твоих мыслей очень отличался от 'придурочного' и 'язвительного'».

Продолжая друг за другом, они в молчаливом согласии отвечали на вопрос брата Цзюэ.

«Вот оно что...» - а Фэн Буцзюэ, по-прежнему, оставался совершенно спокойным. – «Первая проверка была 'весьма успешной', тогда вы спланировали 'смерть пингвина Сукэ', верно?»

«Именно». - Отозвался сам пингвин Сукэ. - «После первой проверки, мы обсудили всю собранную информацию, убедились, что дружеские отношения между Сабуро и Таро достаточно глубоки... Затем, мы сделали одно предположение...»

Усами продолжала: «Когда Кумакечи сделает что-то, что приведет к его аресту, автоматически появляетесь... 'Вы' (здесь явно подразумеваются игроки)».

Тут снова заговорил пингвин Сукэ: «Чтобы подкрепить это предположение, я и Усами, а так же Сарукичи использовали всю эту бутафорию, чтобы устроить вам представление».

«А я так долго потом чувствовал угрызения совести...» - услышав это, грустно прошептал братец Тань. - «А эта обезьяна тоже во всем участвовала...»

«Постой-ка...» - внезапно Фэн Буцзюэ прервал его объяснение. - «Этот спектакль... Вы заранее не обговаривали с Кумакечи?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/321332>