

На то, чтобы тщательно проверить номер 204, у Фэн Буцзюэ ушло полчаса.

После этого, он сел на кровать и серьезно задумался...

«Шкаф пустой, в чемодане нет никакой верхней одежды и штанов, только несколько комплектов белья и носков... Это означает, что он не рассчитывал задерживаться здесь надолго, не зависимо от того, будет ли собеседование успешным, он уже завтра собирался вернуться домой...» - полученная информация быстро пробежала перед глазами брата Цзюэ. - «Хоть он вчера и ходил в паб, но, принимая во внимание сегодняшнее собеседование, он не стал бы пить слишком много или задерживаться слишком надолго... Судя по тому, как он выглядел до смерти... По меньшей мере в те несколько секунд до того, как ему прострелили голову, он выглядел бодрым, не похоже, чтобы он мучился похмельем или от недосыпания». - Он окинул взглядом кровать. - «Судя по волосам, оставшимся на кровати, а так же запаху, он, действительно, провел ночь в 204 номере... К тому же, сегодня утром он спокойно умылся, почистил зубы, побрился и покинул гостиницу...»

Подумав так, Фэн Буцзюэ чуть нахмурился, потер подбородок и пробормотал: «Хм... По всем признакам, вплоть до того, как покинуть гостиницу, Енох был очень уверен и не показывал никаких признаков беспокойства». - Он выдержал паузу. - «В таком случае, вопрос заключается в том... Что произошло... После того, как он покинул гостиницу и пришел в почтовое отделение?»

В эту минуту, все полученные братом Цзюэ нити подсказок мелькали у него перед глазами, его мозг инстинктивно реагировал на них и посылал обратную связь в виде выводов, и каждый отдельный вывод вплетался в паутину выводов...

«К слову... Где его машина?» - некоторое время спустя, когда Фэн Буцзюэ прикоснулся к краю этой паутины, что-то сверкнуло в его глазах, и он сказал. - «Я петлял по городу так долго, но ни разу не видел ни одного пешехода и ни одной машины...» - он поднял и медленно прошелся по комнате. - «Этот Енох... Едва ли с чемоданом в руках шел в этот захолустный городишко пешком?»

Раздумывая, парень направился к двери. Он хотел взять дробовик и нанести визит другим постояльцам, чтобы спросить, что они знают.

Однако, когда он взял дробовик и протянул руку к ручке двери, снаружи раздался звук поворота ключа в замке...

Фэн Буцзюэ отреагировал мгновенно, он отошел на три шага назад, поднял оружие и прицелился.

Почти в тот же момент, как он занял позицию, дверь распахнулась...

«Если бы я был на вашем месте, то не стал бы продолжать тратить время впустую, оставаясь в гостинице...» - человек за дверью, увидев нацеленный на него дробовик брата Цзюэ, по-прежнему, остался спокоен. - «Мистер Дэйв».

Фэн Буцзюэ пристально оглядел стоящего в коридоре лысого, слегка полноватого темнокожего дядюшку. Это был мужчина за шестьдесят, одетый в темно-зеленую форму администратора, на поясе у него висела связка ключей.

«Кто вы?» - спокойно спросил Фэн Буцзюэ, продолжая держать на мушке собеседника. - «Откуда знаете мое имя?»

«Я местный администратор, вы можете звать меня мистер М». - Ответил мистер М. - «Что касается вашего имени... Я очень давно его знаю, я знаю вас с тех времен, которые вы только можете вспомнить».

«О? Мы родственники?» - отозвался Фэн Буцзюэ.

«Я понимаю тебя лучше родственников, Дэйв». - Ответил мистер М. - «Я знаю, что учась в третьем классе, ты все еще мочился в постель, знаю, что у тебя аллергия на салат, знаю, что твой лучший друг умер от передозировки наркотиков, а еще, я знаю имя каждой твоей подружки».

«Что за фигня... Дальний родственник? Сталкер? Несет вздор?» - хоть брат Цзюэ о многом и догадывался, но его знания о Дэйве были ограниченными. Даже если собеседник будет нести вздор, он не сможет этого распознать.

«Похоже, что вы многое знаете...» - спокойно сказал Фэн Буцзюэ и задал пробный вопрос. - «Тогда, можете рассказать мне... О том, где Енох...»

«На самом деле, тебе незачем думать о машине». - Влез мистер М, даже не дослушав вопрос брата Цзюэ. - «Если ты хорошенько подумаешь, то поймешь...» - он понизил голос. - «Разве твоя собственная машина... Находится в городе?»

Услышав это, Фэн Буцзюэ слегка изменился в лице: «Вот оно что...» - он только осознал, что не только не видел машин и пешеходов, но не видел даже отпечатков колес и следов ботинок. За целый день в городе, он видел лишь свои следы и следы от колес велосипеда.

«Спасибо за подсказку, мистер М». - Две секунды спустя сказал брат Цзюэ. - «К слову... Не могли бы вы заодно объяснить мне, откуда вы знали, что я хочу спросить, хоть я еще не закончил свой вопрос?»

«Ха-ха-ха...» - мистер М многозначительно рассмеялся в ответ, а потом, проигнорировал вопрос брата Цзюэ и сказал. - «‘Тайная Вечеря’ начинается в восемь, у вас еще час до банкета».

С этими словами, он повернулся и направился в другой конец коридора.

«Постойте!» - Фэн Буцзюэ быстро пошел вперед, окликая собеседника.

Но, когда он оказался в дверях, коридор уже был пуст.

Мистер М лишь на секунду покинул поле зрения игрока, но в эту секунду, брат Цзюэ лишился возможности догнать его...

.....

Появление мистера М заставило брата Цзюэ изменить свой первоначальный план ‘стучать в двери и задавать вопросы’, он решил сделать это более прямым и быстрым способом...

Он забрал все ключи за стойкой и, дверь за дверью... Отпирал все номера в гостинице.

Хоть каждый раз открывая дверь он поднимал дробовик, собираясь запугивать, но ни в одной

комнате никого не нашел...

Таким образом... Фэн Буцзюэ потратил в гостинице еще десять минут и вернулся с пустыми руками.

В 19:22 он вышел из дверей здания и снова зашагал к велосипеду.

«Твою мать...» - сидя на своем железном коне, ругался он. – «Сказать мне время начала Тайной Вечери, но не назвать места... Совершенно бесполезен!»

Он беспокоился не только по этом поводу, в данный момент, у него была еще одна проблема, а именно 'выносливость'... [692/4800] – для обычно сценария этого было бы достаточно, но в таком сценарии, где физическая сила измеряется реалистичными физическими способностями, это значило, что мышцы уже распухли от усталости и болят, нужна передышка.

К сожалению... Сложившаяся ситуация не позволяла Фэн Буцзюэ отдохнуть.

Брат Цзюэ смутно чувствовал... Что то, как идет сценарий очень приближает его к идеальному прохождению.

Хоть он не мог быть полностью уверен, но сейчас я могу объяснить это с позиции Бога...

На самом деле, одним из наиболее важных скрытых индикаторов в сценарии является «время» или «эффективность действий».

'Необходимость прибыть в офис Нельсона до девяти часов утра' отличный тому пример, простреленная голова Еноха, а так же, все время повторяющийся акцент на 'пунктуальности' в памятке почтового работника – это подсказки.

Основное сюжетное задание [Получить одобрение почтальона-призрака и стать новым почтальоном города Отаку] кажется туманным и не имеет конкретных указаний.

Основная трудность на пути прохождения сценария – это 'время'.

В самом начале сценария, если игроку не удастся до девяти часов прибыть к Нельсону, сложность сценария увеличивается, содержание задания ответвления немного меняется, что вызывает цепную реакцию... Увеличивая расход времени на задание ответвления, а скрытые задания активируются только тогда, когда задание ответвления выполняется.

Досрочное завершение активирует [До окончания основного сюжетного задания, провести полное исследование мира сценария]. Завершение на три часа раньше активирует [Выяснить причину опоздания Еноха], а если хотите получить задание [Найти способ принять участие в 'Тайной Вечери']... То нужно закончить задание ответвления на пять часов раньше.

Короче говоря, уровень сложности и финал этого сценария зависели от эффективности и последовательности действий игрока. Чем быстрее заканчиваешь один шаг, тем ниже уровень сложности следующего. И напротив, опоздав на одном этапе, будешь опаздывать все больше на следующих... Если быстро это не исправить, то, по ходу действия, степень сложности будет увеличивать, как снежный ком. Даже если игрок по счастливой случайности не погибнет, ему еле-еле удастся закончить последнее задание к полуночи, что позволит ему кое-как пройти сценарий.

На данный момент, Фэн Буцзюэ, благодаря своей выдающейся игре, поспел вовремя... И прошел по самому легкому и прибыльному пути.

Но... Он, по-прежнему, мог провалиться.

Тридцать минут, выносливость, которой осталось меньше семисот очков, прерванная цепь подсказок...

Если он хотел идеального прохождения, то ему необходимо было преодолеть неблагоприятные факторы и поспеть на 'банкет' в указанное время.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/297754>