

Глава 621. Найти дозу любой ценой (часть 17)

Галарский крокодил – живое существо из манги.

Согласно манге, галарский крокодил имеет [уровень сложность: 5]

(Уровень сложности 1 расшифровывается так: животное может быть схвачено лишь десятью профессиональными охотниками, вооруженными карабинами.)

Это определение дала Международная Организация Гурманов (вымышленная организация 'Гурманов-охотников'). Естественно, сила особи может влиять на уровень сложности. Само собой, между молодым галарским крокодилом и прожившим сотню лет будет несколько уровней разницы.

Галарский крокодил обитает на 'Бароновом острове', среди, примерно, двухсот тысяч видов опасных живых существ, и стоит на верхушке пищевой цепочки этого региона.

Он обладает огромным телом, словно бегемот, жестким, словно стиральная доска, хребтом, четырьмя парами коротких ног, уродливой и злобной мордой, а так же, парой глупых глаз.

Его тело покрыто твердой чешуей, в пасти огромные прочные зубы, на лапах острые когти, сила сжатия зубов более трех тонн... Но самое ужасное, в его пасти паразитируют множество 'бароновых пиявок', раны от укусов этих кровососущих долго не заживают, что неизбежно влечет длительное кровотечение.

Таким образом, обычный человек не может взять верх над этим животным.

Однако один мужчина, в эту ночь сумасшедшей бури, решил напасть на него...

.....

Вечер, 19:47, до конца призыва Кевина оставалось еще 15 минут.

Сейчас Фэн Буцзюэ, под руководством Кевина углубился в болото острова Каннабис.

«Плохо дело... Уровень воды очень увеличился...» - бормотал брат Цзюэ, бредущий позади Кевина и стирающий с лица воду. – «Будет скверно, если так пойдет и дальше...Даже если игрок тридцатого уровня (так брат Цзюэ определил уровень Кевина) будет противостоять галарскому крокодилу, боюсь, будет тяжело...»

Даже зная, что ситуация сложная, брат Цзюэ мог лишь стиснуть зубы, ведь... Время призыва Кевина ограничено.

Возможно, человек, проектировавший экипировку [Обычный нож Беара], хотел посмеяться над временем и периодичностью трансляции какой-то программы...

Одним словом, [кулдаун – 1 неделя, время существования – 45 минут] означали, что Кевин мог быть призван один раз за сценарий.

С таким интервалом между призывами, за исключением особых случаев... Например, если игрок заполучит предмет, который сможет существенно снижать кулдаун экипировки... Кевин не сможет появиться в одном сценарии дважды.

Потому, после призыва Кевина, Фэн Буцзюэ некуда было отступать.

Если позволить этому призванному существу, намного превосходящему в боеспособности обычного человека, исчезнуть просто так, без сомнения это будет огромная трата. А чтобы использовать его... Похоже, сейчас было только одно подходящее задание – охота на галарского крокодила.

Потому, брат Цзюэ отдал приказ ‘указывать дорогу’, и, под проливным дождем, вместе с Кевином отправился на болото.

В любом случае, Фэн Буцзюэ уже все продумал, когда придет время... Он отойдет подальше и позволит Кевину самому сражаться с галарским крокодилом. Если сражение закончится удачно, то он покончит и с заданием ответвления и с вызовом, если же нет... Он откажется от задания ответвления, дождется, пока дождь закончится и сам пойдет убьет обычного маленького крокодила, таким образом покончив с вызовом.

«Впереди что-то есть». – После пяти минут молчаливого продвижения, Кевин внезапно остановился.

Именно в этот момент, в небе сверкнула молния.

На мгновение, болото осветилось, словно днем.

Фэн Буцзюэ воспользовался этим моментом, чтобы выглянуть из-за плеча Кевина. Хоть глаза ему заливала дождевая вода, но он, все равно, смог разглядеть в двадцати метрах впереди огромную фигуру.

«Да, он просто динозавр...» - тихо выругался Фэн Буцзюэ, подняв руку и вытирая с лица воду (чтобы не замочить пистолет, он убрал его в пластиковый пакет к марихуане, потому, сейчас у него в руках была лишь саперная лопатка). – «Разве съемочная команда не должна избегать смертельных случаев?... Нормально выпускать на остров такую опасную тварь?»

Это был отличный вопрос, почему?

На самом деле, причина довольно проста... Это животное не представляло для людей особой угрозы.

Читая это, определенно, кто-то из вас будет сильно удивлен, как это возможно?

Об этом в двух словах не расскажешь...

.....

Прежде всего, это связано с настройками мира этого сценария.

На самом деле, Фэн Буцзюэ уже бывал в этой вселенной. Это... Вселенная “Опустошенной Земли”.

Действие в ‘Найти дозу любой ценой’ происходит в 2460 году, через пять лет после событий на ‘Старой Земле’ в ‘Деревне Под Покровительством Бога’.

Люди этой вселенной еще в двадцать втором веке сделали шаг к межпланетной колонизации (см. главу 129). Прошло много лет и, естественно, что они уже нашли немало планет похожих на Землю. Например, сейчас Фэн Буцзюэ находился на планете под названием ‘Земля-4’.

Потому уровень науки и техники здесь очень высок, ресурсов предостаточно, благодаря этому,

войны исчезли из человеческого мира. И в один прекрасный день в двадцать четвертом веке, скучающий ученый (который раньше занимался бы разработкой оружия) хлопнул себя по лбу и запустил 'план по спасению живых существ', начал исследовать гены древних животных, которые вымерли и были истреблены...

После десяти лет упорных стараний, этот парень добился успеха...

Ранее виденные нами на острове квагга и флоридский черный волк были двумя видами 'оживленных' при помощи этой технологии животных, которые были истреблены на Старой Земле. Подобных живых существ... В изобилии можно было увидеть и в других вселенных, они свободно жили в природных условиях... Время от времени, правительство конкретных территорий стимулировало охоту на них, чтобы контролировать популяцию...

В дальнейшем... После 'плана по спасению живых существ', какой-то странный бездельник придумал 'план по улучшению живых существ'.

Прошло еще несколько десятков лет, появился еще один нобелевский лауреат и успешно выполнил этот план...

После этого, на безлюдных территориях (большей части островов), появилось очень много странных существ, вроде галарского крокодила, баронового тигра, трубчатых змей, огромных сухопутных акул... И разные прочие штуки нынче были в изобилии. По мнению ученых: «Это просто тестирование имеющихся экосистем, просим вас не тревожиться».

Короче говоря... Люди двадцать пятого века, если бы захотели... Могли бы даже алмазы создавать.

Так мы возвращаемся к первоначальному вопросу, почему все эти животные не опасны для жизни?

Это потому... Что всем животным, рожденным через 'план по улучшению живых существ', был имплантирован 'особый ген', единственное назначение которого в том, что бы они утратили преимущество в сражении с человеком.

Приведу пример... Например, комар, если бы люди этой вселенной захотели избавиться от комаров, они могли бы изменить их гены так, чтобы эти существа 'травились и умирали от человеческой крови'.

Тоже самое и с продуктами плана по улучшению живых существ, от рождения им уже внедрен подобный ген. Для них, человеческие феромоны, запах, кровь, плоть... Это вещи, которые их пугают и заставляют прятаться. Когда они встречаются людей, то инстинкт велит им бежать, даже если бы они хотел сопротивляться, то быстро были бы отравлены и погибли...

Еще не забыли диалог Неглухого и Беара?

«Ладно-ладно... Я знаю. Мы вместе выбирали площадку, забыл? Я видел перечень местных животных... К тому же, по правде говоря, мне без разницы... Что земляной волк, что черный волк... Как говорится, разница не велика».

Мы можем видеть, что в то время Неглухой говорил очень спокойно. В этой вселенной, большинство людей так относятся к животным – 'не знаю, и ладно'. Ведь животные здесь уже превратились в вещи, вроде 'одежды', при желании их можно было производить серийно и модифицировать. Больше не было животных 'на грани истребления' или 'вымерших', было

лишь 'избыточное количество' оных.

Мы отклонились от темы...

Стоит порадоваться, что Фэн Буцзюэ не знал насколько высокий уровень науки и техники в этой вселенной. Этот сценарий, очень удачно, развернулся в дикой глуши, потому, единственный продукт высоких технологий, что ему довелось тут увидеть... Это передвижная камера, следующая за Гриллсом. Если бы брат Цзюэ знал... Что в других местах этой планеты имеются портативные магнитные рельсовые пушки, муравьи (нано-роботы этой вселенной), высокотехнологичные антигравитационные боевые самолеты и прочее, тогда, последствия невозможно себе предсказать... Стал бы он тогда беспокоиться о состязании? Определенно, забрался бы на Дельфина, взял бы команду в заложники, связался бы с правительством этой территории и запросил бы оружия на обмен...

.....

Итак, после того, как мы ознакомились с правилами этой местности, вернемся к повествованию...

«Кевин, иди и убей его». – Увидев эту огромную фигуру, Фэн Буцзюэ сразу отказался от идеи самому двигаться вперед. Несколько минут назад, он, действительно, думал - "если будет возможность, нужно будет помочь Кевину", но сейчас... Эта мысль уже растаяла, как дым.

«Хорошо». – Секунду спустя, обычным тоном отозвался Кевин и быстрыми шагами ринулся вперед.

А Фэн Буцзюэ остался на месте для моральной поддержки...

Кевин не зря был призванным существом экипировки легендарного качества, он пересекал болото глубиной в метр, у него на плече покоилась камера (хоть она уже была разбита пулей, но Кевин продолжал тащить ее), но при этом двигался очень быстро. Буря для него была словно слабый ветерок, словно ложи, плюющаяся водой. Его внушительная фигура была словно башня, совершенно не поддавалась ветру и дождю.

Рррр...

Внезапный громогласный рык донесся откуда-то спереди.

Этот рев был словно материальным, разорвал вязкий воздух и разрезал глубокий мрак.

Царь этого болота сделал последнее предупреждение приближающемуся к нему 'врагу'.

К сожалению... Кевин ему не внял, он получил четкий приказ, у него не было возможности отступить...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/245798>