

Глава 477. Проклятая больница (часть 15)

«Всего-навсего... Сам ты не мог пойти и открыть ту дверь...» - продолжал Фэн Буцзюэ. - «Необходимо было, чтобы Лестер активировал ее».

«Кто ты такой...» - низким голосом проговорил директор. - «Ранее я уже встречался с путешественниками из другого мира, но ты... Вовсе не обычный человек».

«Пф... Да даже обычный человек мог бы разгадать твой план». - Ухмыльнулся Фэн Буцзюэ. - «Просто я много думаю и обращаю внимание на некоторые вещи...» - он указал пальцем на свой нос. - «Я уже давно обратил внимание на 'твой запашок'».

«О чём ты?» - спросил директор.

«Ты не знаешь?» - продолжал Фэн Буцзюэ. - «Ха... Это и не удивительно... Это, как большинство людей не могут почувствовать дурной запах из своего рта, ты тоже не знаешь, что твоё тело распространяет запах меди». - Он сделал паузу и продолжил. - «На самом деле... Как только я вышел из лифта, тут же что-то почуял, но из-за того, что в больнице запах дезинфицирующего средства слишком силен, запах меди, исходящий от твоего тела, был прикрыт».

При этих словах, Фэн Буцзюэ снова повернулся лицом к директору и сделал несколько шагов в сторону его стола: «На данный момент ты ограничен в перемещениях по первому и второму этажам, потому что там находится множество вещей, которые тебя пугают... Например, та маленькая девочка из 'палаты 125'». - Он на секунду остановился, покачал пальцем и указал на лицо противника. - «Потому... Ты спрятался здесь и попытался запутать меня, чтобы заманить в свою ловушку».

Он чуть помолчал, похоже, вспоминая некоторые детали: «Однако... Возможностей притвориться голосом системы... У тебя было не много». - Пять секунд спустя, брат Цзюэ закончил размышления и начал по порядку излагать. - «Во-первых, ты не мог подделать сообщения касательно моих заданий, в конце концов, ты не смог бы переписать записи в моей панели задач. Во-вторых, уведомления вроде [Не открывается], [Похоже, заперто], система, определенно, давала сама, ты не смог бы влезть, потому... Ты мог лишь вводить меня в заблуждение путем 'изменений несуществующих заданий', а так же 'ненастоящими системными уведомлениями'».

Брат Цзюэ поднял четыре пальца: «В первый раз, это было, когда я только вошел в сценарий. Если я не ошибаюсь... Настоящим кратким описанием сценария была ужасающая, беспорядочная запись, без всяких закадровых реплик... Вне всякого сомнения, все те слова были добавлены тобой».

Он опустил один палец и продолжил: «Второй раз, когда я собрался пойти к палатам педиатрии. Ты добавил фразу [Впереди опасное место покрытое мраком, вы, действительно, хотите пойти туда?]. Сейчас я вспоминаю... Что контекст и момент, выбранный для этого напоминания, вызвали у меня какое-то странное недомогание. К сожалению, в тот момент я не подумал, что 'есть кто-то, пользующийся системным голосом'». - Он покачал головой, будто был собой недоволен. - «На самом деле, в той области... Не нужен был фонарик, хоть коридор и был темным, но в каждой палате горел слабый свет, не нужно было даже идти на ощупь, только... Просто двигаясь вперед, было бы немного сложнее найти две половинки рентгеновского снимка. К тому же, мне понадобилось бы забрать их с собой, чтобы на свету увидеть записанный там код».

«В общем... Цель твоей второй реплики была в том, чтобы заставить меня искать фонарик... Другими словами, чтобы заманить меня в охранку. Верно, те вещи в шкафчике были полезными, но не обязательными. Теоретически, в этом сценарии было лишь два обязательных задания, а именно - Виктора и мистера Харпера. Другими поручениями, а так же относящимися к ним предметами, можно было пренебречь. Но почему ты завлек меня в место, куда мне едва ли нужно было идти? Мотив очень прост... Ты добавил в мой шкафчик один предмет... Это был, так называемый 'дубликат ключа'. - Он усмехнулся. - «В описании использовалась формулировка 'Лестер тайком сделал копию ключа', бесспорно, это был неплохой психологический прием, словно этот ключ был от очень защищенной комнаты, и Лестер использовал все возможные методы, чтобы попасть туда. Таким образом... Это был скрытый намек на то, что произошло в том коридоре».

Он облизнул губы и опустил третий палец: «А твоя третья попытка прикинуться системным голосом, произошла недавно... Пф... Результат мы оба видим». - Он наклонил голову и убежденно сказал. - «В общем... Ложное, в конце концов, и есть ложное, путь, который указывал ты, в конечном итоге вошел в противоречие с заданием, которое дала мне система. И ты тут же допустил промах, запаниковал, сказал пару лишних фраз, в результате... Окончательно выдал себя».

Директор снял с переносицы очки в золотой оправе и положил их на стол. Он прямо посмотрел на брата Цзюэ и сказал: «Ты рассказал о трех случаях, почему поднял четыре пальца?»

Фэн Буцзюэ повернул руку тыльной стороной к противнику, оставшийся поднятым палец был средний, смысл этого жеста понятен без слов.

«Сволочь...» - директор вскочил, скрежеща зубами. - «Не думай, что победил... Путешественник из другого мира...» - его лицо судорожно исказилось. - «Ты ничего не знаешь, о том, что здесь произошло... Твои действия лишь повлекут смерть Лестера».

«Лично я считаю...» - Фэн Буцзюэ, по-прежнему, невозмутимо продолжал. - «Сюда вклинилось какое-то особое потустороннее пространство». - Он подумал несколько секунд. - «Хм... Пока что назовем его 'отгороженным миром'». - Только сказав это, он опустил средний палец. - «Если бы этого не произошло, то больница в реальном мире уже двадцать девять часов назад, была бы уничтожена лавиной». - Он поднял руку и указал на нос директора. - «Очевидно, ты тот, кого девочка называла 'алчным человеком'... Ради экономии, ты насилино выкупил 'проклятую землю'. Вся эта больница, сама по себе, построена абы как». - Он развел руками. - «Это строение, определенно, не смогло бы выдержать схода лавины, и было бы разрушено до основания...» - Он снова указал на себя. - «Только один человек мог выжить, этот опоздавший парень... Поскольку он еще не успел войти в больницу, когда его накрыло снегом».

«Но... Покинуть эту проклятую землю очень сложно». - Выражение лица Фэн Буцзюэ чуть изменилось. - «Все погребенные здесь призраки инстинктивно тянут живых, чтобы те составили им компанию...»

«Верно... Ты все верно говоришь...» - сказал директор. - «Сейчас тело Лестера погребено под снегом, а его душа заперта в этом 'отгороженном мире'». - Он поглядел на брата Цзюэ странным взглядом. - «Чем яснее ты осознаешь расстояние до мира 'живых', тем отчетливее ощущаешь страдания тела. А чем ближе тело Лестера к гибели, тем отчетливее на тебя влияние других призраков». - Он сделал паузу и снова заговорил. - «Не потребуется много времени... Мне не потребуется драться с тобой, ты скоро сам будешь разорван в клочья... Разве что...»

«Ха! Разве что я войду в ту дверь?» - смехом прервал его Фэн Буцзюэ. - «Господин директор, мне следовало бы сказать прямо, ваш фокус 'перевоплощения' невозможно осуществить». - Он холодно фыркнул. - «Я уже давно ясно понял твой расчет. Ты хочешь заставить Лестера открыть дверь к твоему 'рождению', а потом при помощи его тела вернуться в мир живых... Пф... Это прямо, как убить одним выстрелом двух зайцев, не только сбежать с того света и заставить Лестера поплатиться за это жизнью, но и, получив его тело, прожить еще одну жизнь».

Медяки на лице директора меняли свой цвет от голубого до фиолетового, он был смущен, зол, загнан в угол и мог взорваться в любой момент.

Но Фэн Буцзюэ... Никогда не оставлял людям, которые вызывали у него отвращении, ни шанса, чтобы выбраться из выгребной ямы: «Ты, действительно, был достоин звания отброса общества, вскоре после смерти смог превратиться в злого духа и стать намного сильнее прочих людей, погибших под лавиной...»

Взять тех же графа и Виктора... Они похожи на души других недавно погибших, так и не осознали, что уже мертвы. Хоть интенсивность их духовной энергии немного больше, чем у погибших много лет назад, но на этом и все.

Ты отличаешься от них... Сразу после смерти, ты стал обладать способностями, приближенными к уникальным данным. На мой взгляд... Со временем, ты сможешь достичь уровня мистера Крюгера (указание на Фредди Крюгера из "Кошмара на улице Вязов")».

Не успели эти словаозвучать, как Фэн Буцзюэ остановился и уставился на противника через стол: «После тебя останется лишь зло...»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/194831>