

Глава 391. Чудесное искусство, способное повернуть небо и землю вспять

Первое, что сделал братец Тань – наложил проклятье. Это уже почти был его инстинкт, ему достаточно было увидеть что-то живое, как он на автомате активировал навык.

Братец Тань, как раз, находился на расстоянии 50 метров от Семи Убийств, естественно, навык сработал.

Без каких либо предпосылок, Семь Убийств почувствовал тяжесть на плечах... Он тут же насторожился, открыл игровое меню и обнаружил в строке состояния [проклят].

«Хм... В прошлый раз, похоже, у него не было этого навыка...» - пробормотал Семь Убийств. – «За это время приобрел новый...» - он не знал, каким эффектом обладает это «проклятье», потому не осмеливался быть небрежным.

Потому, Семь Убийств пока решил оставаться на месте и наблюдать, желая проверить, какое еще воздействие, кроме психологического, может оказывать это проклятие.

«Может у него... Какое-то ослабляющее свойство... Или наносящее урон, через какое-то время после наложения...» - с точки зрения Семи Убийств, он, естественно, надеялся на первое. Таким образом, ему было бы достаточно потянуть время, поскольку ослабляющее свойство проклятия не может длиться вечно, не пройдет много времени и оно исчезнет. Сколько времени он будет тянуть, настолько и уменьшится проклятье.

А в данную минуту, произошло то, чего братец Тань очень ждал... Когда он, только что, использовал [Рисую XX, проклиная тебя], это заставила его талант духовного искусства достигнуть уровня С.

Как говорится, капля за каплей образуется река. Несколько дней подряд, во множестве сценариев он использовал это навык, и, наконец, цель достигнута.

«Хм... Это воля небес...» - братец Тань прекрасно понимал, что полагаясь лишь на свои силы, Семь Убийств победить будет очень трудно. Но... Сейчас, когда все его навыки были В и С уровня, возможно... Он сможет одержать победу.

«Хм? Хочет атаковать?» - Семь Убийств увидел, как братец Тань запустил руку в рюкзак и решил, что тот хочет достать какой-то предмет для атаки, но никак не думал... Что парень вытащит книгу, на вид очень потрепанную.

«Что за трюк... Книга возвращения к началу (отсылка на книгу, фигурирующую в фильме «The Magic Crane», книга является расходным материалом, средством от всех болезней и увеличивает силы)?»

Семь Убийств сделал очень странное предположение.

Братец Тань вынул [Чудесное искусство, способное повернуть небо и землю вспять], которое выглядело, как книга, снова уточнил условия изучения: талант рукопашного боя уровня В, талант духовного искусства уровня С, 30 уровень и выше.

Затем он выбрал изучить.

Семь Убийств ясно видел, как книга в руках противника внезапно превратилась в белый свет и исчезла, он тут же подумал: «О? Так это, действительно, расходный материал? Неужели это

навык?» - думал он. - «Однако почему он решил изучить его в сценарии... Неужели это какой-то особый навык, который активируется автоматически после изучения и длится весь сценарий?» - очевидно, что он не смог бы угадать в чем заключалась ситуация братца Таня...

«Так...» - пробормотал братец Тань после того, как изучил навык и убедился, что он появился в панели скиллов. - «Хоть и изучил... Но в чем, в конце концов, эффект этой штуки...»

Действительно, в описании эффекта [Чудесного искусства, способного повернуть небо и землю вспять] был написан какой-то бред - [Эффект: небо и земля перевернутся, противоположности поменяются местами. (Нет кулдауна)].

«В примечании тоже написано что-то неопределенное, “это свойство переворачивает связи тела и внешнего мира”, что это значит...» - думал братец Тань. - «Однако... Раз уж выучил, попробую испытать, в любом случае, расход всего 2% выносливости».

Как раз в это время, в отдалении, Семь Убийств больше уже не мог ждать, он подумал: «Тц... Это странное проклятье, вопреки ожиданиям, не исчезает... Этот парень тоже неизвестно чем занимается...» - Он сосредоточенно наблюдал за братцем Танем. - «Пф... Очевидно, что я довольно силен, однако из-за этого проклятья слишком замешкался. Если это часть тактики противника, то я, без сомнения, уже увяз».

Когда он так подумал, в душе Семи Убийств начал подниматься гнев, он опустил голову и закричал: «Действительно, считаешь, что я могу подождать?!» - он ринулся вперед, будто свирепый тигр, каждый его шаг внушал трепет. Его правый кулак, покоящийся у поясницы, внезапно вылетел вперед.

Однако, в этот миг, перед его глазами предстала поразительная сцена...

Хоть это сражение и не транслировалось на главном экране, но он тоже было весьма популярно, зрителей, наблюдающих это сражение было несколько десятков тысяч. И на глазах у всех этих зрителей, братец Тань сделал то... Что, возможно, еще никто в игре не мог.

Он взлетел...

Это не была ходьба по воздуху, вроде [Лунной Походки] и не суперсильные прыжки... Он взлетел, словно ракета, прямо к облакам, однако не было заметно, чтобы он прилагал какие-то физические силы.

«Твою мать...» - в глазах Семи Убийств отразилась взлетающая фигура, проводив взглядом улетающего в небо противника, он не мог не испугаться. - «Стал бессмертным...»

.....

То же время, конференц-зал организации Лезвие Ножа.

«Да, вы шутите!» - Гордый Небесный Дракон вскочил со стула, его взгляд не отрывался от экрана, он просто не мог поверить своим глазам. - «Невозможно...»

Остальные члены Лезвия Ножа так же широко распахнули глаза, а потом все стали язвить: «Брат Дракон... Ты уверен, что его сила меньше твоей?...»

.....

Стартовое пространство особого приглашенного игрока [Шивы].

«Я... Из любопытства решил поглядеть на сражение Семи Убийств и парня из Передовой преисподней, в результате, увидел невероятную вещь!» - Шива стоял перед экраном и говорил сам с собой. - «Имея такую способность... Нужно просто схватить противника, быстро высоко взлететь и сбросить его вниз...» - придя к такому выводу, он не мог не сказать. - «Хм... Другими словами, если он войдет в сотню сильнейших, есть вероятность, что я могу с ним встретиться. Если он использует против меня этот навык, что мне делать... [Невесомый Контакт] нельзя использовать на себе...» - он уже обдумывал разные ситуации, которые могут возникнуть в [Сражении Бабочек].

.....

Заглянем в конференц-зал Передовой Преисподней...

«Я знаю, вы меня слышите. Я чувствую вас». - Фэн Буцзюэ снова вошел в образ недалекого и забормотал из угла конференц-зала. - «Я знаю, вы боитесь. Боитесь нас. Боитесь перемен. Я не знаю будущего. Я не стану предсказывать, чем все кончится. Я скажу лишь, с чего начнется... Сейчас я повешу трубку и потом покажу людям то, что вы хотели скрыть. Я покажу им мир... Без вас. Мир без диктата и запретов, мир без границ. Мир... где возможно все. Что будет дальше — решать вам».

Закончив этот монолог из Матрицы, он поднял голову на 45 градусов, посмотрел на потолок и подпрыгнул: «Хм... Почему я не лечу...»

Сидящая за столом Скорбящая Душа прижала ладонь ко лбу и покачала головой: «Капитан... Следи за своим поведением... Хотя здесь нет посторонних, но все же...»

«Ох...» - Дождь Разлуки тяжело вздохнула. - «Если бы ты показал нечто такое полмесяца назад, то я бы уже прекратила с тобой общаться...»

Фэн Буцзюэ не отреагировал, с серьезным выражением лица он подошел к столу, уперся в него обеими руками и пристально посмотрел на экран, на летящего братца Таня: «Я понял... Он существует, благодаря совокупности мельчайших неисправностей в игровой программе, он - конечный вид аномальной программы, как бы система ни старалась, она не сможет его уничтожить, не сможет обеспечить математическую точность, гармоничность...» - Он глубоко вздохнул. - «Он... Спаситель... А!»

Дождь Разлуки обошла брата Цзюэ сзади, обе руки прижала к уголкам его губ и глаз, после чего потащила в разные стороны, изобразив на его лице смешную гримасу.

«Хм... Охранник не останавливает меня...» - задумчиво сказал Дождь Разлуки. - «Видимо, система полностью меня поддерживает...»

«Ладно-ладно... Я молчу». - Сказал Фэн Буцзюэ, пожимая плечами.

Дождь Разлуки убрала руки, заодно вытерев кончики своих пальцев, намоченных в слюне, об одежду Фэн Буцзюэ.

«Ближе к делу...» - Фэн Буцзюэ вернулся в свое обычное состояние, сел и сказал. - «Если отбросить в сторону возможность того, что братец Тань - «Спаситель», значит это Чудесное искусство, способное повернуть небо и землю вспять?»

Скорбящая Душа сказала: «Это давно понятно... Неужели ты считал, что кто-то верит в тот бред, что ты там нес?»

.....

В сценарии, пустыня.

Боюсь, в данный момент, один лишь братец Тань ясно понимал, что вовсе не летит... А «падает».

«Так это и значило “небо и земля перевернутся, противоположности поменяются местами”...» - пробормотал братец Тань, на огромной скорости летя вверх. – «Проще говоря... Обратная сила притяжения, влияющая на меня...»

Он опустил голову и посмотрел на все больше удаляющуюся землю: «Если использую еще раз, то все вернется обратно...» - Он сделал паузу. – «Зачем только мне все это... Этот навык – просто способ покончить с собой... Или сгорю в атмосфере, или упаду на землю и разобьюсь насмерть...»

Естественно, он был не в безвыходном положении, ему лишь нужно было вернуться в первоначальное состояние, а потом при приближении к земле использовать навык еще дважды, тогда накопленный импульс будет погашен, просто... Эти скачки вверх-вниз, за исключением расхода выносливости, похоже, совершенно бесполезны.

«Хм... Раз я уже в небе, не лучше ли...» - братца Таня внезапно посетила идея.

Если бы в детстве он за несколько юаней купил бы у нищего попрошайки забытое ученье «Ладонь Будды», то сейчас в его голове должна была появиться мысль - «Я вроде уже изучал позицию сошедшей с небес ладони...»

К сожалению... Этого не случилось.

Идея братца Таня заключалась в [Страшной Тени, Захватывающей Души], он собирался использовать этот козырь против Семи Убийств в падении с большой высоты.

Придумав эту стратегию, братец Тань снова активировал Чудесное искусство, способное повернуть небо и землю вспять. Гравитация изменилась мгновенно, но это не создало никаких повреждений нашему герою, он, словно мячик для пинг-понга, отбитый ракеткой, повернул назад с половины пути.

Короткое мгновение спустя, стоящий на земле Семь Убийств, наконец, снова увидел силуэт братца Таня.

«А я уж решил, что этот парень собрался покинуть Землю...» - съязвил Семь Убийств, но в следующую секунду, но когда он яснее разглядел приближающегося противника, выражение его лица изменилось. – «Постойте-ка... Что он собирается сделать... Кулак небесного креста?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется