

«В таком случае... Куда дальше пойдём?» - спросил Фэн Буцзюэ. - «В кои-то веки выбрались вдвоем погулять, тем более, майские праздники, если пойдём в кино, там будет слишком...»

«Пойдём к тебе». - Своим извечным равнодушным голосом прервала его Дождь Разлуки.

«Ты... Это... Я...» - обычно такой красноречивый и гибко мыслящий брат Цзюэ, в этот момент не мог вымолвить и слова.

«Ты слишком много вообразил». - Продолжила Дождь Разлуки.

«Ладно...» - сказал Фэн Буцзюэ.

Как этим двоим удавалось понимать друг друга... Боюсь, это известно лишь им самим.

«О, подожди секунду». - Сказал Фэн Буцзюэ, вынул из кармана мобильный и быстро набрал номер.

Десять секунд спустя с того конца трубки донёсся голос братца Таня: «Алло? Брат Цзюэ? Что случилось?»

«О, все в норме, хотел пригласить тебя и младшую сестренку, что сидит рядом с тобой в кустах, пойти посидеть ко мне домой».

.....

Пять минут спустя, все четверо погрузились в машину братца Таня.

Братец Тань и Скорбящая Душа сидели впереди, а брат Цзюэ и Дождь Разлуки позади. Двое на заднем сиденье расположились далеко друг от друга... И в одинаковых позах, подперев рукой щеку, смотрели в боковое окно на проплывающий мимо пейзаж.

«Определенно, это из-за тебя нас спалили». - По-прежнему, обвиняла Скорбящая Душа.

Братец Тань ответил: «Не шуми, когда я за рулем, о... Не забудь пристегнуться».

К этому моменту эти двое уже сняли темные очки, кепки и сидели с неловкими выражениями на лицах.

«Не ругайся на него». - Сказал Фэн Буцзюэ с заднего сиденья. - «Я проходил специальный тренинг по обнаружению слежки. Не зависимо от того, теоретические это познания или практические, вам не на что было надеяться, даже если бы это была полиция...»

«Эй! Не говори такие вещи так просто!» - закричал братец Тань.

«А... Ну, и ладно. На самом деле, так тоже неплохо. Мы вчетвером так редко собираемся вместе». - Сказал Скорбящая Душа. - «К тому же, сейчас праздники и повсюду толпы народа, дом капитана - это, определенно, хороший выбор».

«Хм, верно, 'Холостяцкое жилище задрота - это кинотеатр, кафе с настольными играми, столовая - все в одном'». - Тонем рассказчика сообщила Дождь Разлуки.

«Это из моего...» - как только Фэн Буцзюэ услышал, так сразу вспомнил, что это цитата из какого-то его рассказа.

«Твой рассказ трехлетней давности “У высотки есть глаза”» - продолжила Дождь Разлуки.

«Я написал, а ты поверила...» - сказал Фэн Буцзюэ.

«Естественно, я не верю всему, что ты пишешь. Я лишь прохожусь по написанному и делаю предположения, сколь много из этого соответствует условиям твоей реальной жизни». - Сказала Дождь Разлуки.

«Если бы мы поменялись половой принадлежностью... То я бы уже заявил в полицию». - Фэн Буцзюэ искоса посмотрел на Дождь Разлуки.

«Я лишь делаю предположения, это не какое-то исследование, носящее существенный характер». - Сказал Дождь Разлуки. - «Я не думала... Что могу встретить тебя в Триллер Парке».

«Это называется судьбой». - Не оглядываясь, сказал братец Тань с водительского сиденья.

.....

Примерно через полчаса все прибыли к дому брата Цзюэ и вошли в этот кинотеатр, кафе с настольными играми, столовую - все в одном...

«Ааа... Такое чувство, что мы бесплатно забронировали это место...» - Скорбящая Душа совсем не смущаясь, плюхнулась на диван брата Цзюэ и развалилась, потягиваясь.

«Йо, Артас. Сегодня снова пренебрежительно смотришь на людей». - Братец Тань нашел лежащего в углу комнаты пятнистого кота, присел на корточки и придвинул к нему лицо.

«Эй-эй? У капитана есть кот?» - Скорбящая Душа вскочила с дивана подбежала и села на корточки рядом с братцем Танем. - «Эээ... У этого кота такой надменный взгляд...»

«Он прямо точь-в-точь, как его хозяин...» - тоже подошла Дождь Разлуки.

Артас, казалось, под пристальным вниманием троих чужаков, по-прежнему, на всех плевал. Он, как ни в чем не бывало, лежа в обычной для кошек позе, окинул всех взглядом, затем отвернулся и зевнул.

«Среди вас этот парень себя считает посторонним...» - Фэн Буцзюэ зашел последним и закрыл дверь.

«Эй, капитан, у тебя есть кошачьи игрушки?» - спросила Скорбящая Душа.

«В тот день, когда я его подобрал, купил несколько, но ни разу не использовал. Этот парень никогда не выпускает когти и ничего не грызет. Он никак не реагировал ни на палку-махалку, ни на мячик...» - ответил Фэн Буцзюэ. - «Потому через несколько дней я их вернул».

«Другими словами... Он очень послушный?» - спросила Скорбящая Душа.

«Если исключить, что он по графику раскладывает мины из дерьма и полностью меня игнорирует, то да...» - сказал Фэн Буцзюэ. - «По правде говоря... Сам не знаю, зачем я

пригласил этого барина к себе жить...»

«Из-за одиночества». - Дождь Разлуки уже отошла от кота и пошла на кухню. – «Вы хотите чего-нибудь выпить?»

«Эй! Этот вопрос должен задавать хозяин!» - закричал Фэн Буцзюэ.

«Горячей воды». «На ваш выбор». – Ответили вразнобой Скорбящая Душа и братец Тань.

«Эй? Почему горячей... Бац...» - только братец Тань собрался задать вопрос, как снова получил удар локтем.

«Я уже могу представить вашу супружескую жизнь». - Равнодушно сказал Фэн Буцзюэ.

В это время, стоящая у холодильника Дождь Разлуки немного переменялась в лице, слегка нахмурила брови, повернула голову и сказала брата Цзюэ: «Почему... У тебя в холодильнике... Труссы...»

Фэн Буцзюэ без всякой неловкости, совершенно серьезным тоном ответил: «А... Однажды надев холодные, теплые надевать больше не захочешь...»

«Потому, чтобы одевать комфортные...» - задумчиво сказал Дождь Разлуки, ее щеки зарумянились, это было редкое зрелище, затем ее взгляд снова переместился на содержимое холодильника. – «К тому же, полностью развернул их?...»

«Эй-эй... Что за мощное ненормально ощущение? Принадлежность к мужскому и женскому полу поменялась местами... В сущности, по нормальному, это мне следует высматривать цвет твоего нижнего белья...» - сказал Фэн Буцзюэ.

«Где нормально...» - вставил братец Тань. – «Просто у вас двоих разная степень извращенности...»

.....

Тот же день, вторая половина дня. Четыре человека весело болтали и играли. Звукоизоляция в этом доме была отличной, Фэн Буцзюэ жил под самой крышей, потому шум во время настольных игр никому не мешал, просто не нужно было слишком сильно топтать по полу.

Дом брата Цзюэ, действительно, выполнял массу развлекательных функций, кроме того, что уже перечислила Дождь Разлуки, у Фэн Буцзюэ еще была коллекция различных игровых устройств на разных платформах, к тому же обилие кассет... У него дома можно было сыграть во все популярные игры от девяностых годов двадцатого века, до пятидесятых двадцать первого.

После пяти часов, Фэн Буцзюэ в одиночестве удалился хлопотать на кухне, а оставшиеся трое смотрели запись «Я – писатель». Хотя этот выпуск уже показывали по телевизору, к тому же, Дождь Разлуки потихоньку тоже сделала себе запись, но это полное издание она совершенно серьезно досмотрела до конца...

Потом они отведали богатого ужина, кулинарное мастерство Фэн Буцзюэ заставило двух девушек устыдиться. Естественно, разные его фразы и действия во время готовки, заставило их смутиться еще больше.

После ужина никто и не думал расходиться, потому, Скорбящая Душа предложила использовать довольно шикарный домашний кинотеатр брата Цзюэ, в качестве караоке... Но пели в основном только братец Тань и Скорбящая Душа. Это были красивый богатый парень и красивая богатая девушка, голосами их природа тоже не обделила. Если так рассудить, они могли бы спокойно участвовать в каком-нибудь конкурс и без особого напряжения вошли бы в двадцатку сильнейших.

Сегодня Фэн Буцзюэ был в прекрасном настроении, потому и сам спел одну песню «В любви нет никакого смысла» (<https://www.youtube.com/watch?v=A4VBlhiKsz8>, прим.пер.): «На самом деле, жить одному неплохо, время от времени случаются мелкие неприятности, я думаю, другие люди, тоже их не избегают. Пусть я и одинок, я могу сокрушаться из-за этого, а могу и просто выбросить из головы...» - если искать в этом смысл, то, похоже, он ответил Дождю Разлуки на фразу сказанную ранее – «Из-за одиночества».

После девяти часов вечера, хоть все хотели бы продолжить веселье, но пора было прощаться. Важная миссия отвезти девушек по домам, была возложена на братца Таня.

.....

Когда друзья ушли, в пустой квартире снова остался один лишь Фэн Буцзюэ.

В кухонной раковине лежала гора грязной посуды, в лотке Артаса нужно было заменить наполнитель, когда Дождь Разлуки «инспектировала» его компьютер, то удалила много нужных файлов, которые требовали восстановления...

Но Фэн Буцзюэ просто сел на диван, выключил повсюду свет и молча закрыл глаза.

Вероятно, он хотел занести эти воспоминания на свой чердак памяти, упаковать в отдельную коробочку, наклеить ярлычок «веселое» и хранить ее вечно.

Фэн Буцзюэ был пессимистом, он думал... Что однажды, тень в его мозгу не остановится на том, что отняла его страх, она может отнять его разум, а может и его жизнь.

Если такой день, действительно, настанет, по меньшей мере... Он сможет напоследок побродить по своей памяти и развлечься.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/150818>