

Глава 327. Южный Парк (часть 1)

[Сумасшедший Поневолле, 29 уровень]

[Пожалуйста, выберите модель игры]

[Вы выбрали режим одиночного выживания (кошмар), пожалуйста, подтвердите]

[Подтверждение получено, создается сценарий...]

[Перемещение начинается, пожалуйста, подождите]

«Добро пожаловать в Триллер Парк». – В этот раз голос, произнесший эту реплику, был очень знакомым, хмурый мужской голос, который часто звучит в американских трейлерах.

[Загрузка завершена, в нынешний момент Вы находитесь в стадии осуществления режима одиночного выживания (кошмар)]

[Данный режим предоставляет краткое описание сценария, есть вероятность обнаружения ответвлений/скрытых квестов, а так же исследование мира]

[Награда за прохождение: при расчете награды можно получить бонусом 80% от основного количества опыта полученного за прохождение]

[В ближайшее время воспроизведется краткое содержание сценария, после окончания воспроизведения, игра немедленно начнется]

«О, награда здесь довольно большая». – Пробормотал Фэн Буцзюэ, услышав напоминание. – «Раз уж это одиночный режим, то времени много может не понадобится, однако это сложность уровня кошмар, и награда не плохая, 80% от полученного опыта, это почти удвоение».

На самом деле, в этом нет ничего такого потрясающего, богатые игроки часто используют карты удвоенного опыта, они дают 100% бонус к полученному опыту...

В этот момент началось краткое описание.

Изображение, что появилось перед глазами Фэн Буцзюэ, было похоже на мультфильм, вырезанный из цветной бумаги, он был в несерьезном, «карикатурном» жанре.

Как только Фэн Буцзюэ увидел первую сцену, как выражение его лица изменилось, и он очень удивленно произнес: «Не может быть...»

Перед ним было голубое небо, белые облака, ясная погода.

Вдалеке темно-зеленые горы, но острых горных пиках – белый снег.

Изображение спустилось чуть ниже, и стали видны прямоугольные разноцветные домики, перед этими зданиями простирались ровные серые дорожки.

[Это городок, который располагается в США, штат Колорадо.]

«Нет-нет-нет-нет-нет...» - без конца повторял Фэн Буцзюэ, будто пытаясь убедить самого себя. – «Невозможно... Это невозможно!»

[Это спокойный, крохотный, никчемный, провинциальный, захолустный, неизвестный, наивный, убогий, проникнутый фермерским самосознанием, деревенский, правый, ровный, как шляпка гвоздя, управляющий грузовиками, старомодный, клановый, беспорядочный, просроченный, глухой, нищий, офигенный... Маленький горный городок.]

[Это...]

Когда система произнесла это слово, объектив снял крупным планом, как на землю упал пласт снега, открывая глазам табличку с надписью «South Park».

[Южный Парк]

«Ааааааа...!!!!!!» - истошно завопил Фэн Буцзюэ.

Секунду спустя он закричал снова: «Аааааааа...!!!»

Он сам не знал, почему сделал это...

[По данным Министерства национальной безопасности США, весь мир сейчас переживает, словно пандемию, серьезный экономический спад и экологический кризис. Первопричиной этого являются... Перуанские музыкальные группы.]

[Они распространяются по всему миру, сосредотачиваются в туристических и торговых районах, исполняя перуанскую музыку. В среднем на каждый квадратный километр уже приходится 65 перуанских групп.]

[И все это будет остановлено этим утром...]

С этими словами сценарий официально начался.

В данный момент, Фэн Буцзюэ был нарисован в соответствующей этому сценарию манере, плоским и вырезанным из цветной бумаги.

Он стоял на заснеженной горе вблизи Южного Парка, в глубоком снегу, окруженный рощей из редких кустов и деревьев. Над головой ярко светило солнце, видно было далеко, глядя вниз с этой горы, можно было увидеть городок у подножия, с виду в нем не было ничего особенного...

Самым странным было то, что его окружал снег, но он совершенно не чувствовал холода. По ощущениям вокруг было около 20 градусов, влажность тоже довольно комфортная.

«Это убийственно...» - Фэн Буцзюэ прошиб холодный пот, еще ни в каком сценарии он не чувствовал такого напряжения. - «Перуанские музыкальные группы... Перуанские музыкальные группы...» - Он быстро поднял в памяти мультфильмы «Южный Парк». - «Есть! Двенадцатый сезон, сборники с 10 по 11, Пандемия».

Фэн Буцзюэ уже по большей части вспомнил сюжет. Почти в тот же миг раздалось системное сообщение:

[Основное сюжетное задание активировано]

[Выстоять против атак Джимбо и Неда].

«Джимбо и Нед...» - Фэн Буцзюэ тут же насторожился и принялся оглядываться по сторонам. - «Эти два парня должны как раз охотиться...»

Когда он сказал сам себе эту фразу, то услышал в отдалении крик: «Он хочет на нас напасть...»

Только раздался этот крик, как прозвучала автоматная очередь.

Фэн Буцзюэ не нужно было много думать, чтобы понять, что пули полетят в его сторону, он обхватил голову руками и быстро рванулся в противоположную сторону.

На самом деле, его реакция уже опаздывала. Бежать, услышав звук выстрела, от пули так, определенно, не сбежишь.

К счастью, на теле Фэн Буцзюэ были экипированы два слоя защиты - [Объятия Артемиды] и [Резонансный Доспех], потому, хоть в течении 2 секунд в него попали 10 пуль, но это не сказалось на уровне жизни.

Фэн Буцзюэ потратил 5 секунд, чтобы скрыться позади большого куска скалы, можно было считать, что он временно скрылся в мертвой зоне стрельбы противника. Но стоило ему вздохнуть, как услышал, что Джимбо закричал Неду: «Нед! Он скрылся за куском скалы, быстрее бросай гранату!»

Нед говорил, будто робот (поскольку Нед много курил, он заработал рак гортани, а на войне потерял правую руку, ему требуется механическое устройство, чтобы говорить), он сказал механическим голосом и вечным ровным тоном: «Понял...»

Фэн Буцзюэ оставалось лишь покинуть свое укрытие и громко закричать: «Я - человек! Человек!»

Но его слова были заглушены автоматной очередью и взрывом.

«Так не уйти». - Фэн Буцзюэ очень быстро осознал суровую реальность, его уровень жизни изначально был занижен до 90% (поскольку он экипировал [Усилитель Алхимического Преобразования]), даже обладая сильной защитой экипировки, но подвергаясь многократным обстрелам и взрывам, он не сможет избежать ранений. Что касается огневой мощи Джимбо и Неда, они держали магазин оружия, кто знает, что еще они могут достать.

Фэн Буцзюэ не хотел тратить на них время, потому решил, что чем доказывать им, что он человек, лучше бежать. Добравшись до города, два этих сумасшедших «охотника» не смогут действовать так свободно... Наверное.

Подумав так, он мгновенно активировал искусство соединения души с телом и стремительной тенью, игнорируя огонь противников, помчался к подножию горы.

Фэн Буцзюэ находился в самом начале сценария, у него еще даже не было возможности проверить навык призыва, а он уже в панике бежал.

В душе он ясно понимал, что в мире Южного Парка нет места и нет человека, которых можно считать безопасными, так же нет человека, чье IQ, логика и мировоззрение заслуживали бы доверия...

Внешне здесь все выглядит очень гармонично, но для чужака, это место хуже преисподней...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/114558>