

Глава 305. Заметки о подъеме вверх (часть 12)

«О-о-о, бабушка-волк». - Фэн Буцзюэ сказал это с таким выражением лица, будто говоря «вот оно что».

«Что за бабушка? Я – мужчина». - Оборотень поправил брата Цзюэ.

«О... Большой Серый Волк». - Снова сказал Фэн Буцзюэ.

Оборотень холодно фыркнул и сказал: «Глупые предрассудки, как можно иметь такое имя - «Большой Серый Волк»? Неужели твоя мать могла дать тебе имя «Человек Прямоходящий»?»

«О... Серый Почтенный Волк». - Сказал Фэн Буцзюэ.

«Хватит нести вздор! Я не волк! А Оборотень». - Снова поправил Оборотень.

«Разве оборотни превращаются не в полнолуние, а все остальное время остаются людьми?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«Я от рождения в таком облике, какие-то проблемы?» - ответил Оборотень.

«О... Так ты изначально был рожден супероборотнем, с боеспособностью более 10 000?...» - на полном серьезе пробормотал Фэн Буцзюэ.

«Ты говоришь о Броли (персонаж Драгонболл, прим.пер)?...» - съязвил Осенний Ветер.

«Вы разбудили меня шумом и сейчас продолжаете нести всякий вздор... Это беспредел...» - в глазах Оборотня сверкнула злость. - «Не бойтесь, что я вас сожру?»

«На земле, под этим замком есть еще не окоченевший труп, если ты хочешь человеческого мяса, то тебе стоит подумать о том, чтобы спуститься вниз». - Тут же предложил Фэн Буцзюэ.

«Кто бы мог подумать, что он откупиться Дон Кихотом...» - уголком губ сказал Мастер Планов.

«Если ты любишь есть свежееубитых, то я рекомендую, живущего внизу мальчишку, его зовут Джек, так же, у него есть корова и хорошо сохранившаяся мать-одиночка, ты можешь свободно ими распоряжаться». - Сказал Фэн Буцзюэ.

Лебедь тут же испугался: «Брат Сумасшедший... Мне кажется, что волк порядочнее тебя...»

«Если ты хочешь съесть что-нибудь экзотическое...» - не жалея сил рекламировал Фэн Буцзюэ. - «То в подвале мельницы лежит мертвый лев».

Оборотень обалдело все это слушал, потом все-таки взял себя в руки и злобно сказал: «Я ем маленьких девочек!»

Фэн Буцзюэ спокойно продолжал: «Я как раз собирался сказать... Рядом с трупом льва находится лоли, хоть она уже мертва некоторое время, но еще не сгнила, если у тебя есть специфическое пристрастие...»

«Эй!» - Осенний Ветер тут же закричал на брата Цзюэ. - «Брат Сумасшедший, следи за своим поведением!»

«Ох...» - Оборотень глубоко вздохнул, и на лице его отразилась печаль. - «Я и в самом деле не

страшны Оборотень?...»

«Нет... Я думаю, что проблема не в тебе». – Сказал Лебедь.

Но Оборотень, будто не услышал его слов и продолжил бормотать: «С самого начала мне следовало оставаться в родном лесу, есть кроликов, оленей, насекомых, хорошие ягоды, а не заниматься поеданием людей. А сейчас из-за моей доброты люди держат меня, как домашнее животное и обрядили в этот розовый домашний халат...»

«Э... Господин Оборотень, позвольте спросить, кто держит вас, как домашнее животное?» - попробовал спросить Мастер Планов. – «Великан?»

«Что за великан? Где великан?» - задал встречный вопрос Оборотень.

«Тогда вы имели в виду...» - сказал Мастер Планов.

«Красную Шапочку». – Ответил Оборотень.

«Хм...» - четыре игрока погрузились в раздумья.

«Эта девчонка... Просто олицетворение демона». – Когда Оборотень рассказывал, в его глазах застыли глубокий страх и страдания, его внушительная фигура дрожала. – «В этом маленьком теле и невинном лице скрываются поразительная храбрость и ловкость, совершенная боевая интуиция, жестокая, кровожадная, лютая натура... Все ее боевые способности, можно сказать, отточены до предела. Кроме хозяина, в этом пространстве нет для нее достойных противников».

«Хозяина?» - проницательно спросил Лебедь. – «Ты имеешь в виду... Хозяина Клуба Умозаключений?»

«Конечно его, разве здесь есть другой хозяин?»

«Господин Оборотень я очень сочувствую твоей судьбе». – В этот момент заговорил Фэн Буцзюэ. – «Мы четверо сейчас как раз идем в Клуб Умозаключений, повидаться с Хозяином. Если ты расскажешь нам, как туда добраться, возможно, я смогу рассказать Хозяину о твоём положении, и он велит Красной Шапочке отпустить тебя».

Оборотень ответил: «Хозяин на седьмом этаже...» - он указал когтистым пальцем на дверь в другой стороне комнаты. – «Если хотите подняться наверх, вам нужно выйти через эту дверь, пройти до конца коридора, повернуть налево и вверх, и вы окажитесь на чердаке замка. На чердаке находится слуховое окно, снаружи рядом с ним есть лестница, ведущая на пятый этаж. Что касается того, что находится на пятом, я и сам не знаю».

«Э... Я смотрю... Ты кажешься свободным, почему не сбежишь?» - сказал Осенний Ветер.

Оборотень ответил: «Я взбирался по той лестнице, но маленькая дверь слишком узкая, я не могу пролезть». – Он сделал паузу. – «Кроме того, моя семья находится на земле, под замком, но замок построен в облаках, я же не могу спрыгнуть?»

«Когда мы поднимались, то использовали огромный стебель волшебного боба». – Сказал Осенний Ветер. – «Сейчас ты можешь спуститься по нему».

«Правда?» - когда Оборотень это услышал, его глаза заблестели. – «Где? Покажи мне». – С

этими словами он схватил Осеннего Ветра за руку и подтащил к окну.

Это движение Оборотня было очень быстрым, а сила колоссальной, Осенний Ветер не успел никак отреагировать, как его уже оттащили в другой конец комнаты. Осенний Ветер испугался... Оборотень вовсе не намеревался вредить ему, но это движение в один миг отняло у игрока 10% жизни.

«Если этот парень является враждебным монстром, то наверняка на уровне малого Босса...» - наблюдая за этой сценой, Фэн Буцзюэ зашептал стоящим рядом Мастеру Планов и Лебедю.

«Ага... От одной мысли, что ты только что мог вызвать его гнев, у меня выступает холодный пот...» - ответил Лебедь.

«Глядите... Это там, отсюда хорошо видно». - Осенний Ветер несколько суетился, если этот Оборотень внезапно его атакует на близком расстоянии, игрок мгновенно умрет. Потому, он говорил очень вежливо и любезно показал Оборотню бобовый стручок.

«Ха-ха-ха...» - Оборотень рассмеялся. - «Прекрасно!» - эта улыбка продержалась лишь несколько секунд, а потом его выражение лица изменилось. - «Нельзя мешкать! Нужно действовать! Если Красная Шапочка вернется, то, определенно, срубит бобовый стебель». - Он обернулся и сказал. - «Спасибо вам, берегите себя!» - затем он распахнул окно и выпрыгнул наружу, скатившись по покатою стене башни, сделав несколько амортизирующих прыжков, он благополучно приземлился.

Четыре игрока собрались у окна и наблюдали затем, как Оборотень опустился на четыре лапы и помчался к далекому бобовому стеблю. Он несея, как сумасшедший, все так же одетый в халат и шапочку для душа, ему некогда было их снимать.

«Бабушка-волк, боящаяся Красной Шапочки?...» - пробормотал Лебедь, глядя на устремившегося к свободе Оборотня.

«На самом деле, разве он только что не сказал, что Красная Шапочка может «вернуться»?» - напомнил Мастер Планов.

«Мне все же очень любопытно, каким образом Красная Шапочка покинула этот облачный замок?» - сказал Фэн Буцзюэ. - «Неужели искусство танца в пространстве (Ву кун шу, тоже отсылка к Драгонболлу, прим. пер.)?»

«Ты можешь не упоминать Драгонболл?» - сказал Осенний Ветер.

«Могу». - С каменным лицом ответил Фэн Буцзюэ и тут же переиначил свои слова. - «Неужели она обладает каким-то духовным искусством, позволяющим летать?»

Осенний Ветер опустил голову и потер рукой лоб: «Это же характеристика искусства Драгонболла...»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется