

Глава 297. Заметки о подъеме вверх (часть 4)

Четыре человека обменялись взглядами, и Холодный Осенний Ветер заговорил: «Я пойду, открою». – С этими словами он прошел вперед и схватился за ручку двери.

«Не спеши». – Предостерег Фэн Буцзюэ. – «Ты разве не боишься, что при открытии сработает смертельная ловушка?»

«Все равно кому-то придется открыть эту дверь...» - ответил Осенний Ветер. – «Такому развитию событий нет предпосылок, если система установит смертельную ловушку на единственный путь, то это лишь повлечет бессмысленную гибель игроков, это не рационально».

«О...» - Фэн Буцзюэ кивнул и бессовестно отступил назад на несколько шагов. – «Тогда я немного отступлю и понаблюдаю издали, а ты не обращай внимания».

«Эээ... Ладно...» - ответил Осенний Ветер. Он закончил говорить и обменялся взглядами с Лебедем и Мастером Планов, три человека пожали плечами, на их лицах было недоумение.

В этот момент все трое думали: Этот [Сумасшедший Поневолле] такой нервный, сначала действует необдуманно, сейчас перегибает палку.

На самом деле, они не понимали Фэн Буцзюэ...

Что за человек брат Цзюэ? В одиночном сценарии он даже единственную дверь открывал с осторожностью, а перед входом в помещение не забывал сначала проверить его железной палкой, на предмет ловушек. Разве вы бы в такой ситуации стали бы стоять рядом и наблюдать за тем, как открывают дверь? Если бы Фэн Буцзюэ говорил прямо, то он бы сказал: «Твоя смерть не имеет значения, только не обляпай меня кровью».

В его глазах, позади каждой двери прикреплена растяжка с гранатой, а за каждым кустом в засаде кто-то притаился. Потому... Если это не безвыходная ситуация, он не пойдет на риск.

Холодный Осенний Ветер не стал колебаться слишком долго и не обратил внимания на отступившего более чем на десять метров Фэн Буцзюэ. Он выровнял дыхание и повернул ручку двери, а потом толчком открыл ее.

За дверью оказалось такое же большое пространство в форме куба, если прикинуть на глаз, то длина одной стороны, примерно, 20 метров. А единственным входом в нее была эта белая дверь.

Площади этой квадратной комнаты, естественно, не была такой большой, как у соседнего зала, но высота потолка, очевидно, намного превосходила его (высота потолка в холле не достигала и пяти метров).

Комната была пустой, только на полу посередине лежала предмет странной формы. Его было сложно описать, но наиболее подходящим определением можно считать – многогранник, приближающийся к форме шара, объемом чуть больше баскетбольного мяча.

После того, как дверь открылась, игроки замерли перед ней, но не входили. Все-таки они были хитрее обезьян и, увидев такую странную конфигурацию, сначала решили все осмотреть.

«Я думал, что за дверью окажется лестница или что-то вроде лифта...» - сказал Мастер Планов.

«Мне тоже это кажется странным». – Сказал Лебедь с сомнением на лице. – «Мы все проверили, на целый этаж только одна дорога – эта дверь, однако сейчас внутри не оказалось нового пути, а лишь эта закрытая область».

Осенний Ветер сказал: «Пф... Есть два варианта: первый – эта квадратная комната и есть, так называемый, «Клуб Умозаключений», и нам остается только войти, и задание будет выполнено». – Он сделал паузу. – «Второй – та штука внутри, может помочь нам покинуть это место».

«Так это какой-то спусковой механизм?... Или механизм транспортировки?» – следовал его ходу мыслей Мастер Планов.

Осенний Ветер ответил: «О? Ты считаешь, что это, несомненно, второй вариант?»

Услышав эти слова, Мастер Планов слегка опешил: «По крайней мере, я считаю, что эта комната не похожа ни на какой клуб, тут даже окон нет. Если закрыть дверь, то внутри станет темно, и будет ли поступать воздух – это тоже большой вопрос».

«Едва ли этот «Клуб Умозаключений» является клубом в обычном понимании этого слова. Если система захочет, то сможет так обозвать даже туалет». – Сказал Осенний Ветер. – «И еще, это задание – [всем живым игрокам войти в «Клуб Умозаключений»], вероятнее всего, первый шаг в серии заданий. Система не давала подсказок... Что завершив этот шаг, мы пройдем сценарий. Кто знает, в чем смысл задания, может нужно просто всем живым игрокам выйти в эту комнату».

«Хм... Это возможно, в конце концов, уже появилась эта необъяснимая настройка». – Мастер Планов снова обернулся и окинул взглядом закрывающую главный вход стену света. – «Возможно, после того, как мы войдем, это пространство тоже изменится, кто знает».

«Самое безопасное, на мой взгляд – это чтобы вошел кто-то один и проверил, что это за штука». – Предложил Лебедь и тут же продолжил. – «После таких слов, заставлять идти кого-то другого слегка нечестно, потому... Я пойду сам...»

«А-а-а-а...» – В этот момент вдруг завопил Фэн Буцзюэ, прерывая Лебеда.

Осенний Ветер, Мастер Планов и Лебедь, все были застигнуты этим воплем врасплох и подскочили от испуга, уровень страха у них немного пополз вверх.

После того, как дверь была открыта, Фэн Буцзюэ погрузился в молчание и странным взглядом издали уставился на предмет в комнате. Я и сам не знаю, отчего он вдруг закричал и, к тому же, быстро отскочил назад.

«Не входите! Отойдите от той штуки!» – кричал Фэн Буцзюэ. – «Идите сюда!»

Лебедь и остальные не стали слишком долго думать, они увидели, какое серьезное лицо у Фэн Буцзюэ, не похоже, чтобы он шутил, потому они быстро приблизились к товарищу.

Несколько секунд спустя, все четверо уже отделились более чем на 20 метров от двери.

Лебедь спросил: «Что на этот раз?»

Фэн Буцзюэ сказал: «Я только что спас тебе жизнь».

«Ха?» - в тоне Лебеда было семь частей замешательства и три части недовольства.

«Ты должен спросить, что это значит». - Сказал Фэн Буцзюэ.

Лебедю это показалось забавным, он холодно вздохнул и кисло усмехнувшись сказал:

«Ладно... Что это значит?»

«Я считаю, что вам, все же, лучше не знать». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«Брат Сумасшедший...» - в этот момент серьезно заговорил Мастер Планирования. - «Говори правду... Ты просто прикалываешься?...»

«Я не шучу». - Фэн Буцзюэ говорил довольно серьезно. - «Я знаком с этой штукой в комнате, к тому же, я знаю что это. Но если я сообщу вам информацию о ней, то снова приближаться к ней станет для вас очень опасно». - Он говорил очень быстро, в его тоне была уверенность, которая создавало чувство надежности. - «Если мы хотим продолжить прохождение сценария, то нам необходимо будет использовать силу этой вещи, а чтобы сделать это - необходимо взаимодействие». - Он окинул взглядом три недоверчивых, сомневающихся лица и продолжил. - «Особенностью этого предмета является то, что люди, не знакомые с его свойствами, при контакте находятся в безопасности. Но стоит вблизи от него оказаться живому человеку, который знает о его свойствах, то все, что входит в противоречие с его правилами будет стерто с лица земли».

Фэн Буцзюэ замолчал на несколько секунд, давая товарищам по команде время, на то, чтобы переварить информацию: «Я - человек, который знает свойства». - Он повернул голову и посмотрел на Лебеда. - «А исходя из той информации, которой я обладаю, Лебедь, ты противоречишь его правилам». - Он немного замедлил скорость речи. - «К счастью... Когда вы открыли дверь, я был на достаточно большом расстоянии от той вещи, иначе, в тот миг, когда я осознал, что это, Лебедь был бы убит».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/102405>