

"Твои усилия были видны, но твоя техника еще не совсем хороша." Су Ран слегка нахмурилась и честно поделилась своим мнением.

Су Ран вообще была довольно небрежным человеком. Пока она не умирала с голоду или не замерзала до смерти, она не придиралась ко всему остальному. За исключением тех случаев, когда дело касалось музыки.

Это было одной из причин, почему она не хотела учить других музыке. Она испугалась, что не сможет сдержаться, и выговорит все, что чувствует.

"Вы! Вы хотите сказать, что мое выступление было недостаточно хорошим?!" Услышав критику Су Ран, Сун Иань недоверчиво посмотрел на нее и сказал.

"Угх... как бы это сказать ... " Как она могла сказать это так, чтобы это не прозвучало слишком резко?

"О, неважно. Я больше ничего не скажу. Я просто сыграю ее один раз. Ты можешь услышать сам." Су Ран не знала, как правильно сформулировать свои слова, поэтому просто села перед пианино.

Дотронувшись до клавиш пианино, она почувствовала укол возбуждения.

Айяя. Она не прикасалась к такому хорошему пианино с тех пор, как переселилась сюда. И это ее вторая любимая серия.

Ощущение на кончиках пальцев. Звук, который он издавал.

Зазвучали ноты, и Су Ран отбросила свое прежнее возбуждение и полностью сосредоточилась на музыкальном произведении.

Это были все те же "Воспоминания о Дон Жуане". Это тоже было без всякой ошибки. Но эмоции, которые он давал, были совершенно другими, чем когда его играл Сун Иань.

Музыка Су Ран, казалось, позволила Сун Иань увидеть безумную драму, живую и жестокую, и последний ад в самом конце.

И все же Су Ран не доиграла ее до конца. В какой-то момент она остановилась.

"Ну, что-то вроде этого... " Она посмотрела на Сун Иань. Она собиралась спросить его, понял ли он, что она пыталась передать, но увидела маленького мальчика с безмолвным взглядом.

"Наставник Су, я был слишком самонадеян," сказал Сун Иань, опустив голову после того, как он немного помолчал.

Затем он снова поднял голову и посмотрел на Су Ран с восхищением.

Андснес был одним из любимых пианистов Сун Ианя, и он также исполнил эту "Воспоминания о Дон Жуане". Сун Иань даже специально взял с собой на концерт сестру.

Однако он чувствовал, что выступление его преподавателя пианино, который выглядел очень молодым, было еще более потрясающим, чем выступление Анднеса.

"Наставник Су, меня зовут Сун Иань. Я так благодарен вам за то, что вы дали мне понять, насколько я ущербный. Я с нетерпением жду возможности поучиться у вас. И я, и моя сестра."

"Подожди!" Лицо Су Ран внезапно изменилось в цвете. Она прервала Сун Ианя и спросила его:  
"Что ты только что сказал?"

"Я сказал, что с нетерпением жду возможности учиться...."

"Нет, до этого."

"Спасибо...."

"До этого."

"О, я сказал, что меня зовут Сун Иань."

<http://tl.rulate.ru/book/34026/921927>