

"Окей, тогда после того, как ты приведешь себя в порядок, можешь идти спать." Су Ран указала на спальню.

Услышав слова Су Ран, Су Хань почувствовал некоторое недоверие.

Эта женщина говорит, что он может спать в спальне?

Даже несмотря на то, что он инстинктивно чувствовал, что это скорее галлюцинация, чем то, что она действительно произнесла эти слова, Су Хань все равно сухо ответил: "Не нужно .."

"Давай." Позаимствовав слова своих маленьких помощников, чтобы пообщаться с Су Ханом, она и сама чувствовала себя немного на грани срыва. На самом деле, Су Ран боялась, что она сделает что-то такое, что напугает Су Хана во сне.

На Су Ран внезапно снизошло вдохновение. Это было нормально для кого-то, чтобы понежиться в ванне в течение нескольких часов за один раз. Или она могла бы притвориться, что у нее ночные кошмары?

В конце концов она выбрала более сдержанный вариант, сказав: "Мне будет удобнее спать в гостиной."

Первоначально Су Хань стоял на месте, не двигаясь. Услышав слова Су Ран, он, казалось, внезапно о чем-то задумался. На его подростковом лице вдруг появилось холодное и насмешливое выражение. Этот взгляд не должен был принадлежать несовершеннолетнему. Кроме того, в его голосе слышалось легкое разочарование.

Как он мог забыть о "работе" этой женщины?

Не обращая внимания на это неприятное разочарование, Су Хань повернулся и бесшумно вошёл в комнату.

Он увидел, что его вещи аккуратно разложены на кровати. Хотя это было не так уж много, и он явно злился, Су Хань необъяснимо чувствовал себя немного счастливым.

Он думал, что эта женщина уже выбросила его вещи. В конце концов, этот дом был почти опустошен. Он не ожидал, что все это еще будет здесь.

Кроме как... его зубная щетка?

"Хмм! Как бы то ни было, это дело этой женщины, а не мое," проворчал Су Хань. Он достал из груды бумаг учебник английского языка и начал заучивать лексику.

Однако Су Хань не мог удержаться, чтобы не обратить внимание и не прислушаться к звукам, доносящимся из гостиной, пока он занимался.

Су Хань показалось странным, что снаружи было необычайно тихо. Он ждал звука открывающейся и закрывающейся двери, но ничего не услышал.

В конце концов, Су Хань не смог сдержать порыв проверить.

Он увидел, что Су Ран в повседневной одежде сидит на диване, скрестив ноги, держит ручку и что-то пишет.

Су Ран как раз закончила записывать последнюю музыкальную ноту, когда подняла глаза и

увидела Су Хана, безучастно стоящего в дверях спальни. Он не смог скрыть странного выражения своего лица, когда она вдруг подняла на него глаза.

"Тебе что-нибудь нужно?"

"Нет." Су Хань повернулся и сделал несколько шагов в спальню, прежде чем снова повернуться.

"Ты... ты никуда не пойдешь?" Не удержался от вопроса Су Хань.

"А? Нет, никуда я не пойду."

"А как насчет завтрашнего дня?" Спросил Су Хань. В его глазах была надежда, которую он не заметил.

"Завтра? Завтра я тоже никуда не пойду." Говоря это, Су Ран вернулась к сочинению музыки. Иногда она использовала свободную руку, чтобы сыграть несколько нот на пианино своего телефона.

Немного погодя Су Ран добавила: "Я, вероятно, не выйду в ближайшие несколько дней."

Она не ожидала получить ответ от Shengding Entertainment в ближайшее время. И, если не считать частичных частных уроков игры на фортепиано в Дуншань Дворе, куда она на самом деле не хотела идти, Су Ран в настоящее время была безработной.

Лучший способ сэкономить деньги - это остаться дома.

Услышав ответ Су Ран, в сердце Су Хана вспыхнула искра счастья, но она быстро погасла при мысли о чем-то другом.

"Это из-за того, что случилось вчера?"

"А? Что случилось вчера?"

"То, что произошло вчера на вилле этого богача."

Су Хань занимал место в первом ряду на вчерашнем противостоянии Су Рана и Гу Цзяхао.

Судя по одежде и речи этого парня, Су Хань был уверен, что его личность не была простой. Хотя он не мог полностью понять вчерашний разговор двух взрослых, было очевидно, что парень был взбешен словами Су Ран.

И вот, Су Хань догадался, что она хочет остаться дома и затаиться на несколько дней, потому что обидела этого парня.

<http://tl.rulate.ru/book/34026/778915>