

Су Ран думала обо всем этом, она не скрывала своих мыслей. Су Хань, на которую смотрела Су Ран, внезапно почувствовал мурашки по коже. Эта женщина всегда смотрела на него с отвращением и холодностью. Он не мог понять, почему Су Ран смотрит на него так, как сейчас.

Сейчас он не мог понять ее взгляда. Странно, но это заставило его почувствовать себя неудобно.

Он решил положить конец этому неприятному ощущению под ее пристальным взглядом, поэтому слегка сжал губы и повернулся, чтобы уйти, не сказав ни слова.

"Разве ты не пойдешь со мной домой?" Инстинктивно спросила Су Ран, увидев, что Су Хань уходит.

Как только эти слова слетели с ее губ, Су Ран сразу же почувствовала смущение.

Как она могла забыть, что Су Хань переехал из квартиры "Су Ран", когда он начал ходить в среднюю школу.

Похоже, за последние несколько месяцев он даже не попросил у прежнего владельца денег на обучение или проживание.

Конечно, после того, как он услышал, что сказала Су Ран, Су Хань немного помолчал. Презрительное выражение промелькнуло на его лице, когда он все еще стоял спиной к ней, прежде чем он продолжил идти прочь от нее.

"Ты должен сосредоточиться на своей школьной работе прямо сейчас. Эти типы банкетов могут показаться забавными, но они не являются ни правильными, ни безопасными." Независимо от того, слушал ли ее Су Хань, Су Ран чувствовала, что обязана предупредить его.

"Я не нуждаюсь в твоих советах," холодно сказал Су Хань, прежде чем уйти, не оглядываясь.

Глядя, как Су Хань уходит, Су Ран снова вздохнула.

Теперь было совершенно очевидно, что ожидать от сына, что он выслушает ее и будет вежлив с ней, невозможно. Однако сегодня она решительно изменила сюжет рассказа. Это, по крайней мере, избавило его от одного из критических поворотных моментов, которые впоследствии привели к тому, что он стал злодеем. Что же касается того, что произойдет в будущем, она понятия не имела. И даже если бы она это сделала, как пушечное мясо, которое уже было вычеркнуто из истории, она могла бы сделать только это.

Отложив Су Хана в сторону на мгновение, даже ближайшее будущее Су Ран выглядело не очень многообещающим.

Она могла бы пережить эту ночь, но все беспорядки, оставленные ей прежним владельцем, все еще лежали перед ней.

Конечно же, она не забыла о многочисленных сообщениях, в которых ее просили погасить долги, пока она ехала на банкет.

Были сообщения из банка, арендодатель просил арендную плату, просроченные платежи для водо-и энергокомпаний, а также несколько дополнительных займов от ростовщиков, которые теперь просили вернуть их деньги.

По крайней мере, она была еще жива. Заимствование строки из второго мужского романа: любые проблемы, которые можно было решить с помощью денег, не были проблемой.

В романе второй исполнитель главной мужской роли притворялся кокетливым и скромным клоуном. Когда Су Ран читала книгу, она была немного поклонницей этой второй мужской роли.

Подумав об этом, Су Ран снова почувствовала себя лучше.

У второго мужчины был скрытный дядя, который оставил ему золотую жилу. До тех пор, пока не произойдет ничего сумасшедшего, второй ведущий мужчина даже не узнает о её существовании. Когда дело дойдет до драки, ей просто придется пойти и украсть оттуда несколько золотых монет.

Су Ран немедленно оправилась от своего прежнего беспокойного состояния и быстрым шагом двинулась вперед.

По пути к выходу Су Ран снова мельком увидела жестокий квартал особняков и невольно содрогнулась.

Это была главная сцена, где первоначальная владелица выступала со своей жизнью. Сегодняшний день был исключением. С этого момента Су Ран была абсолютно уверена, что никогда больше не выйдет на поле боя!

Су Ран успокаивала себя с предельной уверенностью. Чего она не знала, так это того, что иногда похлопывание по лицу происходит ужасно быстро.

<http://tl.rulate.ru/book/34026/749996>