

— Это? - Су Ран машинально подняла руку и коснулась ярко выраженного шрама на лбу.

В оригинальном романе этот шрам стал “сувениром”, который Су Ран получила, когда ушла из своей семьи. Он также навсегда остался в памяти первоначальной владелицы.

Су Ран к тому времени уже была одурманена наркотиками, но всё ещё немного осознавала, что происходило. Её куда-то тащила группа людей, а она изо всех сил пыталась вырваться, в конце концов, потерпев оглушительную неудачу. Во время борьбы один из мужчин толкнул её на кофейный столик, и она получила этот шрам.

Это воспоминание было, самым большим, но лишь размытыми осколками того, что происходило ранее для нынешней женщины. Для неё оно не было настолько значимым, как для первоначальной владелицы. Тем не менее, когда сын вдруг спросил её об этом, она не сразу сообразила, что ему ответить.

Су Ран и не догадывалась, что её заминка в глазах Су Ханя, имела совершенно другой смысл. Мальчик поджал губы, и они образовали почти прямую линию. Его недовольство было очевидным.

- Это тоже из-за того человека? — Довольно резко спросил Су Хань сквозь стиснутые зубы. Его кулаки были крепко сжаты, словно он невероятно нуждался в моменте, когда сможет дать выход своему гневу, который скопился внутри него.

Человек? Что за человек?

Рука Су Ран, занятая редактированием фотографий, внезапно замерла. Ей потребовалось несколько секунд, чтобы понять, о ком мог говорить Су Хань. Мужской персонаж оригинального романа? Сун Зею?

— Эммм, более или менее, но, не совсем, — Су Ран небрежно ответила после быстро проскользнувшей мысли.

Согласно оригинальному роману, это было следствием её собственного действия, то есть всех решений, принятых второстепенным женским персонажем. Тем не менее, главной причиной была её попытка бороться за внимание главного мужского героя.

Так... можно было сказать, что это было из-за этого мужчины?

Су Ран просто предположила, что Су Хань проходил через самую любопытную фазу в своей жизни и внезапно захотел узнать больше о прошлом своей матери, поэтому она столь небрежно ответила на его вопрос. Чего она не заметила, так это того, что в тот момент, когда она дала ему ответ, в глазах Су Ханя внезапно появился сильный гнев.

Он знал это! Знал, что всё это случилось из-за того человека!

Су Хань буквально ревел в своей голове отчаянным криком. Если бы можно было убивать сознанием, то глава клана Лу, который понятия не имел, какие преступления на него свалились, уже умер бы тысячью ужасных смертей.

«Он должен был сначала избить этого парня, прежде чем тот сбежит!» — Так подумал про себя Су Хань.

На самом деле, он уже давно думал о том, как отомстить этому старику и продолжал делать это прямо сейчас, до тех пор, пока мобильный телефон, приставленный к его лицу, не прервал его мыслительный процесс.

— Сынок, о чём думаешь? — Су Ран глядела на бесстрастное лицо сына. Она помахала своим мобильным телефоном перед его лицом. - Посмотри на мою работу. Выглядит великолепно, правда?

— А? - Он посмотрел на фотографию, которую показывала ему мать.

- Хм... Это выглядело ничуть не лучше, чем раньше, — Су Хань ответил и нахмурился.

- Это означает лишь то, что мои навыки редактирования фотографий великолепны и что ты не смог заметить, что она была отредактирована, - Су Ран вновь приблизила телефон и посмотрела на фотографию, которую так долго редактировала. Кивнув сама себе, она счастливо сохранила её.

- Я имел в виду, что она выглядит так же, как и раньше. Чем отличалась фотография до и после её редактирования? - Мальчик вообще ничего не мог сказать по этому поводу.

- Я всего лишь внесла кое-какие незначительные коррективы. А что ты ожидал увидеть? - Су Ран чувствовала, как её навыки редактирования фотографий оказались поставлены под сомнение.

- Тогда зачем ты так беспокоилась... — несправедливо проворчал Су Хань, когда мать впиалась в него своим взглядом.

- Это просто женское тщеславие. Ну, это слишком глубоко для того, чтобы ты понял, сынок, — Су Ран бросила на Су Ханя нарочито сочувственный взгляд, а потом покачала головой и тяжело вздохнула.

- Тщеславие?

— Угу.

— Ты имеешь в виду дизайнерскую одежду и сумочки? - Су Ханя это не волновало, но он уже слышал, как девочки говорили о них в классе раньше.

Была ли эта женщина тоже столь же материалистична, как и они? Вообще это имело смысл. Если она не была материалисткой, то как же её смог обмануть тот человек?

— Я тоже так думаю, но почему ты...? - Су Ран оказалась прервана сыном прежде, чем закончила говорить.

- А что в них такого хорошего? — Су Хань спрашивал очень обиженным тоном. — Ты просто хочешь, чтобы другие тебе их покупали?

- Ну... - Женщина застыла в лёгком шоке, не понимая, что случилось с сыном.

- Если это то, что тебе нравится, я могу покупать их для тебя, когда начну зарабатывать деньги. Я куплю много!

Су Хань не собирался рассчитывать на кого-то другого, поэтому собирался сам дать матери всего, чего она хотела. Они не могли изменить своё прошлое, но могли сделать какие-то

движения вперёд.

<http://tl.rulate.ru/book/34026/1344671>