

"А это...?" Сюй Сяо посмотрел на Су Хань, который стоял рядом с Су Ран. Его глаза сияли.

"Мой сын. Я была в его школе, поэтому решила взять его с собой." Су Ран объяснила и не стала запутывать часть «сына».

"Ваш сын?!" Сюй Сяо был очень удивлен.

Он думал, что Су Ран привела молодого человека, чтобы подписать контракт с их студией.

В конце концов, у этого молодого человека была очень хорошая квалификация. Он выглядел молодо, но его взгляд уже мог пробить многие свежие мясные блюда. Кроме того, в последнее время многие стажеры и актеры дебютируют в подростковом возрасте.

"Ха-ха, мисс Су выглядит так молодо. Не могу поверить, что у вас уже есть сын его возраста."

Су РАН: Хо-хо-хо ...

Су Хань: Ты хочешь сказать, что я выгляжу старым?

Сюй Сяо еще раз взглянул на Су Хань и почувствовал легкое сожаление.

Тем не менее, он не забыл их главную цель сегодня.

"Мастер Су, я только сегодня утром слушал ваши песни и сразу же обратился к вам. Кроме того, Леле тоже их слушала, и обе ваши песни ей очень понравились. Если у вас все в порядке, мы хотели бы уточнить детали производства и авторские права на песни сегодня", сказал Сюй Сяо.

"Конечно."

Су Ран рассказала им, о чем она просила Shengding.

Отношение студии Yu LeLe было гораздо более искренним, чем то, с чем она столкнулась в Shengding.

Это было более или менее то, чего ожидала Су Ран.

Она провела некоторое исследование, прежде чем представить свои песни.

Ю Леле была актрисой, которая стала популярной несколько лет назад. Она начинала как идол, но среди своих сверстников обладала очень солидными навыками. В последнее время она пыталась сменить имидж.

Две песни, которые СУ Ран прислала им, полностью соответствовали текущим потребностям Ю Леле.

Что касается этой студии, то она была основана Ю Леле после того, как она расторгла контракт со своим предыдущим агентством. Он действовал в течение последних нескольких лет. Они подписали контракт с несколькими новыми актерами/актрисами, и дела у них шли прилично. Ей не нужно было беспокоиться о том, что они попытаются унижить её.

"По большей части мы согласны с вашими просьбами, мастер Су," серьезно сказал Сюй Сяо после некоторого раздумья.

В отличие от многих агентов в компании, Сюй Сяо был агентом Ю Леле в прошлом и был с ней все эти годы. Он обладал большими знаниями, чем другие.

Цены и условия Су Ран, хотя и на самом высоком уровне в своей области, не были смешными. В конце концов, качество её работы было на виду у всех.

Кроме того, это был критический момент для Леле, когда она сменила свой имидж. Она отчаянно нуждалась в хорошем альбоме. Не будет преувеличением сказать, что эти две песни были для неё почти благословением.

"Однако есть еще кое-что, о чем мы хотели бы с вами поговорить." Сюй Сяо сделал небольшую паузу. "Ю Леле находится в процессе работы над критическим альбомом. Честно говоря, мы не нашли ничего подходящего, кроме этих двух ваших песен."

"Если возможно, мы хотели бы посмотреть, будет ли мастер Су заинтересован в том, чтобы стать продюсером этого альбома. Конечно, было бы еще лучше, если бы вы присоединились к нашей студии..."

"Прошу прощения. Боюсь, я не смогу взять на себя роль продюсера." Она продавала песни только для того, чтобы иметь крышу над головой и еду на столе. Ей все еще нужно было время, чтобы поработать над собственной музыкой.

Прежде чем Сюй Сяо разочаровался, Су Ран добавила: "При этом, я буду счастлива поработать над композиционной частью вашего альбома."

"Неужели? Это было бы фантастически!"

<http://tl.rulate.ru/book/34026/1104493>