

Выйдя из спальни и наблюдая за дверью комнаты, которая была закрыта перед ней, Су Ран была совершенно сбита с толку.

Что же с ним теперь не так?

Неужели все дети были такими трудными во время своей бунтарской фазы?

Смирившись, Су Ран крикнула из-за двери: "Не забудь поесть!" До того, как она надела туфли и вышла из дома.

Выйдя на улицу, она взяла такси и поехала в Shengding Entertainment.

Она подумала, что ей придется поспрашивать, но человек, с которым она должна была встретиться, уже ждал её в вестибюле офиса.

"Вы, должно быть, мисс Су."

"Да, это так."

"Здравствуйте, мисс Су, это я вам звонил. Наш директор ждет вас наверху. Сюда, пожалуйста," сказал маленький помощник. Она связалась с этой мисс Су только по просьбе директора. Она понятия не имела, что все это значит.

Однако у нее было подозрение, что эта дама пришла сюда, чтобы подписать какой-то контракт.

"Спасибо."

Су Ран отвели в кабинет начальника оперативного отдела. Она увидела женщину в её сороковых, сидя внутри.

Когда Су Ран посмотрела на женщину, та тоже увидела Су Ран, которая входила в её кабинет.

"Вы и есть отправитель письма?!" По правде говоря, директор Чжоу была очень удивлена, когда увидела Су Ран.

После того, как их технологический отдел подтвердил личность отправителя письма, директор Чжоу немного присмотрелась к Су Ран.

Она была 28-летней незамужней женщиной, которая продемонстрировала чрезвычайный талант в музыке.

Директор Чжоу уже сформулировала идею о том, что за человек Су Ран и как с ней общаться.

Директор Чжоу не ожидала, что Су Ран окажется такой хорошенькой.

Слишком хорошенькая.

Как директор одного из магнатов в сфере развлечений, она определенно могла бы сказать, что с таким взглядом Су Ран она вполне могла бы стать актрисой. Она была красивее, чем 90% их актрис по контракту.

"Здравствуйте, да, я Су Ран."

"Гм, здравствуйте, мисс Су. Я директор по операциям Shengding Entertainment. Моя фамилия

Чжоу," сказала директор Чжоу, когда она пришла в себя.

"Цель моего приглашения сегодня, госпожа Су, состоит в том, чтобы обсудить с вами музыку, которую вы представили Shengding Entertainment. Пожалуйста, присаживайтесь."

Су Рае села, и директор Чжоу достала документ.

"Ну, мы получили аудиофайлы, которые вы отправили через наш почтовый ящик, и передали их нашим преподавателям в музыкальном отделе, чтобы они прослушали их. Обратная связь, которую мы получили, заключалась в том, что музыка, которую вы нам предоставили, вполне достойна", сказала директор Чжоу.

Это было намного больше, чем "вполне прилично", все в музыкальном отделе пели свои дифирамбы этим десяти песням!

Конечно, директор Чжоу никогда не поделится этим с Су Ран.

Она также не собиралась упоминать ни слова об инциденте с Линь Сяосяо.

Это был скандал из-за плохого управления в её собственном отделе; не было никакой необходимости делиться чем-либо из этого с Су Ран.

Кроме того, по словам менеджера Чэнь, Линь Сяосяо была той, кого они должны были держать. Не было никаких причин для эскалации инцидента.

"Хорошо, тогда, как бы вы хотели купить эти 10 песен?" спросила Су Ран напрямую. Она не собиралась тратить слишком много времени на бессмысленную болтовню. В своей прошлой жизни она продала много песен. Она была очень хорошо знакома с этим процессом.

"Гм ... ну, это так. Песни, которые вы предоставили, довольно хороши, и мы планируем приобрести их все. Но сначала нам нужно, чтобы вы предоставили полную версию. Затем мы купим их по 2000 юаней каждый."

"Кроме того, поскольку мы приобретаем полные права, вам нужно будет гарантировать, что это оригиналы, созданные вами, или что у вас есть разрешение от первоначального создателя."

Даже директору Чжоу было трудно сохранять самообладание, когда она произносила эти слова.

<http://tl.rulate.ru/book/34026/1064345>