

Глава 395: Проникновение

Пока шла церемония принятия формы, Ши Му - благодаря собранной им информации - уже обходил каждый пост и часового, прокладывая самый длинный и не прямой путь к Вознесенской вершине Небес. Наконец, он добрался до подножия горы, где стояла неприметная скала.

Ши Му спрятался в зарослях неподалеку.

Перед скалой неподвижно стояли четыре мускулистых тигроголовых демона.

Они излучали неукротимую ауру. Их желто-черные пушистые руки были либо скрещены на груди, либо держались за лежащие на плечах мечи. Казалось, что все они были демонами-командующими уровня Сянь Тянь.

Не только они стояли на страже, в нескольких метрах от входа на пик Вознесения Небес был еще один пост часовых, охраняемый четырьмя наполовину преобразованными демонами уровня Сянь Тянь.

При наличии у врагов такого уровня силы, ни один из воинов уровня Земли не смог бы убить их бесшумно, не оставив ни следа.

Ши Му посмотрел на четырех командующих-демонов и внимательно изучил эту скалу. Он закрыл глаза и некоторое время задумался, прежде чем потянуться за зелёным талисманом и прижать его к своему телу. В его руке засиял красный свет, и в его пальцах появился длинный малиновый лук.

Когда он оттянул тетиву, его волшебное зрение заставило четырех демонов предстать перед ним так близко, как будто они стояли совсем рядом.

Виш! Вуш!

Две стрелы одновременно вылетели из лука и вонзились в горло двум демоническим-командующим с головами тигра.

Два других тигроголовых демона были в ужасе. Они как раз собирались отреагировать, когда перед их глазами промелькнуло зеленое пятно - это был Ши Му, который сумел приблизиться к ним, не издав ни звука. В правой руке он держал меч, а левая сжалась в кулак, прежде чем он взмахнул обеими руками одновременно.

Два командующих-демона были поражены атакой: один был разделен мечом пополам, в то время как голова другого при столкновении оказалась разбита на куски, как арбуз.

Ши Му вытащил мешок для сбора душ, чтобы сохранились четыре души командующих-демонов, а затем полностью сжег их трупы огненным шаром.

Он перевернул руку и обнажил темно-красный кристалл - это был Кристалл Парящего Пламени!

Ши Му направил его в сторону обрыва и произнес несколько заклинаний себе под нос. С поверхности кристалла сразу же выстрелил луч света и просверлил в скале дыру, от которой разлетелись искры.

Ши Му должен был подавить слабость в своей груди, сделав глубокий вдох, прежде чем пробраться в дыру.

Он прошел по узкой, затененной тропе в камне, прежде чем добраться до широкой поляны.

В его зрачках всколыхнулся золотой блеск, когда он осторожно осмотрел окрестности. Убедившись, что больше нет ни часовых, ни других отпугивающих средств, он медленно прошёл вперед.

Он бывал здесь и раньше во сне, но оказаться здесь на самом деле было не менее впечатляюще. Это была та же самая поляна из его сна; двенадцать гигантских серых столбов были точной копией того, что он видел в сновидениях. Единственное отличие было в том, что это место выглядело гораздо более древним, так как уходящее время оставило на нем свой след.

Когда он просверлил отверстие в этой скале с помощью кристалла Парящего Пламени, Ши Му все еще был погружен в сомнения; но теперь он все больше и больше убеждался в том, что белая обезьяна, которую он видел во сне, была ни кем иным, как Царем белых обезьян, который повел свою армию, чтобы завоевать весь западный континент Хе в прошлом.

Тем не менее, несколько сцен из его снов все еще оставались такой же загадкой, как и прежде.

Не то, чтобы у него была роскошь времени, чтобы размышлять о них прямо сейчас.

Он не прикасался ни к одному из серых столбов, а вместо этого осторожно избегал их, обходя со стороны. Затем, вспоминая сцену из своего сна, он вошел в один из проходов, ведущих от поляны. Проход привел его к винтовой лестнице, вырезанной в камне, которая вела вверх.

Согласно его сну, белая обезьяна и ее отряд быстро прошли через эту лестницу. Несмотря на то, что они столкнулись с бесчисленными этажами, они не остановились ни на одном из них. Следовательно, Ши Му имел приблизительное мысленное представление о тайной комнате, но не имел понятия о том, на каком именно уровне остановились белая обезьяна и ее приближенные.

По его оценке, высота комнаты составляла не менее десяти этажей или выше.

В те дни, когда он готовился прокрасться на пик Вознесения Небес, Ши Му получил некоторую информацию, подслушав слова преображенного вождя племени Лунных Медведей. Сочетая это с тем, что он помнил из своих снов, он узнал о двух этажах с потайной комнатой, которая соответствовала описанию того, что он видел во сне. Одна из них располагалась на шестнадцатом этаже, а другая на двадцать первом.

Внутренняя часть прохода была очень темной, холодной и влажной, иногда в воздухе возникала прерывистая гнилая вонь. По покрытой мхом лестнице текла липкая зеленая жидкость, которая делала ступеньки скользкими.

Золотые огни в глазах Ши Му мерцали, открывая несколько невероятно тонких рун, вырезанных на перилах. Вероятно, они были оставлены демонической расой в качестве своего рода сигнализации. Если он случайно затронет одну из них, он был уверен, что за этим последует громкая какофония, которая предупредит стражников.

Ши Му был уверен, что с его нынешними возможностями и способностями он без проблем одолеет дюжину полностью преобразованных демонических стражников, но это, вероятно, будет стоить ему шансов на успех его экспедиции.

В конце концов, несмотря на то, что Король Лазурных Обезьян покинул вершину, чтобы возглавить Церемонию Принятия Формы, Ши Му не был уверен, что он не оставил никаких тайных сигналов тревоги так, способных предупредить его о вторжении на расстоянии. И когда это случится, Ши Му знал, что Король сразу же вернется сюда.

Ши Му не был настолько наивным, чтобы думать, что он сможет прокрасться под мимо воина уровня Небес. Он был уверен, что не сможет даже снять печать, чтобы украсть сущность Белой Обезьяны.

С помощью своего удивительного зрения Ши Му осторожно поднялся по лестнице, обходя всевозможные трюки и мины-ловушки, спрятанные вдоль прохода и ступеней.

Казалось, что не каждый этаж усиленно охранялся. Там, где были патрули, Ши Му проходил через большинство этажей без особых усилий, используя свои способности и зеленый плащ. В более сложных случаях он просто ждал в проходе, пока охранники не переключат свое внимание на короткий промежуток времени, после чего он воспользовался шансом пройти мимо этажа.

Ши Му не пришлось делать ни одной остановки на первых десяти этажах. Он начал останавливаться на своем пути и осматривать территорию из тени, начиная с одиннадцатого. Он посчитал, что внутреннее строение пика Вознесения Небес, возможно, изменилось со временем. Более того, информация, полученная им от племени лунных медведей, тоже могла быть не совсем верной.

Шансы на возвращение на вершину Вознесения Небес в будущем были невелики, поэтому Ши Му не хотел тратить этот шанс впустую.

Удивительно, но архитектура одиннадцатого-пятнадцатого этажей не имела никакого сходства с тем, что он видел во сне.

Когда он, наконец, добрался до шестнадцатого этажа, его глаза уловили проблески яркого света, излучаемого впереди. Как и на других этажах, там имелась площадка шириной примерно в сто ярдов. Разница заключалась в том, что эта территория была заполнена камнями, излучающими слабое сияние, которое освещало комнату.

В дальнем конце площадки была вырезанная из камня комната, на входе в которую не было никаких тайных заклинаний. С двух сторон этажа были еще несколько проходов, ведущих непонятно куда.

Ши Му был рад, что, несмотря на размеры территории, там не было видно ни одного охранника. В конце концов, это был один из двух этажей, где, как предполагается, останавливались белая обезьяна и ее приближенные в его сне - даже оформление площадки выглядело похожим.

Ши Му должен был сдерживать волнение, когда он осматривал местность своими золотыми глазами.

Как и ожидалось, на каждом дюйме светящихся валунов были нацарапаны плотные ряды рун. Какие-то прозрачные лучи света, напоминающие паутину, соединяли камни вместе. Подобные паутины покрывали всю площадь, оставляя только очень узкий путь, по которому можно было безопасно пройти.

Кто знал, что произойдет, если шагнуть в любой из этих похожих на паутину прозрачных

лучей.

К счастью, Ши Му обладал невероятным зрением, а также бдительным настроением, иначе эти маленькие ловушки, скорее всего, ускользнули бы от него.

Он сделал глубокий вдох и снова выпустил свое Духовное Чувство по всей территории, убедившись, что поблизости нет других охранников, прежде чем осторожно направиться к потайной комнате.

Когда он уже находился примерно в десяти ярдах от двери, он услышал мягкое эхо от одного из боковых проходов. Его сердце пропустило удар, и он быстро выпустил свое Духовное Чувство, только для того, чтобы обнаружить двух полностью преобразованных охранников на уровне Сянь Тянь, направляющихся в его сторону.

Ши Му поторопился, убедившись, что не прикоснется ни к одному из прозрачных лучей на этом этаже.

В конце концов, два стражника вошли на площадку и встали снаружи каменной комнаты. Ши Му открыл дверь и вошел внутрь без колебаний.

Дверь едва закрывалась, когда раздался еще один звук, приближающийся все ближе и ближе.

"Цк, цк. Эта Церемония Принятия Формы случается только раз в десять лет, но я все равно не могу присоединиться к ней в этом году".

"Ну, если мы останемся компетентными стражниками в течении еще нескольких лет, лорд Лазурная Обезьяна лично подарит нам шар преображения. К тому времени уже не будет смысла участвовать в этой церемонии".

"... Хм?"

"Что?"

"Я чувствую запах чего-то незнакомого в воздухе. Кто-то только что сюда входил?"

"Ой, твой собачий нос слишком чувствителен. Сегодня нас только двое - кто еще придет сюда? Это шестнадцатый этаж!"

"Хорошая мысль. Давай просто проверим внизу."

Голоса наконец-то исчезли вдали.

Ши Му вздохнул с облегчением и снова прижал ухо к двери каменной комнаты, внимательно слушая. Убедившись, что его не заметили, он повернулся и взглянул в потайную комнату, его глаза изучали увиденное.

Тем не менее, это заняло всего секунду, и он застонал от разочарования.

Дело было не в том, что именно эта тайная комната была защищена капканами. Проблема заключалась в том, что, несмотря на свое сходство с той, которая ему снилось, интерьер этой комнаты был никак не похож на нее.

Однако Ши Му не планировал уходить слишком рано, особенно после того, как только что сюда вошел.

По бокам комнаты стоял ряд шкафов с несколькими элегантно изготовленными зелеными бутылками, украшающими их полки.

Он взял одну из бутылок и открыл крышку. В одно мгновение из оттуда поднялся кровавый туман вместе с густым запахом крови.

Его сердце пропустило удар, когда Ши Му быстро воткнул крышку обратно в бутылку. Казалось, что внутри была кровавая сущность неизвестного вида существа, причем довольно высокопоставленного.

Ши Му забрал бутылку без особых колебаний. Он сделал несколько обходов, осматривая комнату, и обнаружил несколько трав странной формы. Некоторые из них выглядели довольно знакомо.

Он ударил себя по затылку, когда это осознание поразило его: это были изысканные травы, которые, по словам Мастера Ана, были нужны Племени Земных Змей для производства Сферы Преобразования.

Ши Му вытащил одну из зеленых бутылок и тщательно ее изучил. Говорили, что ключом к созданию Шара Преображения была кровавая сущность человека и варваров, и он держал в руках фляжку, полную этой сущности.

Причина, по которой Сферы Преобразования было трудно производить, заключалась в том, что получение эссенции крови являлось невероятно сложной задачей.

Ши Му беспомощно покачал головой. Ни одна из этих вещей не была для него ценной, но он всё равно убрал их в своё кольцо-хранилище.

Он снова осмотрел это место, пока не пришел к выводу, что белокаменной двери из его сна там действительно не было.

Ши Му покачал головой и беззаботно засмеялся.

Он отдохнул некоторое время, прежде чем приблизиться к двери потайной комнаты. Прижав к ней ухо, он внимательно прислушался. Убедившись, что снаружи никого нет, он тихо покинул потайную комнату.