

## Глава 254: Сомнения, вызванные снами

Ши Му смотрел на это золотое кристаллическое зерно и кое-что осознал. Он заметил, что серебристо-белое кристаллическое зерно, сконденсированное им с помощью искусства Поглощения Луны, было на него похоже.

Идея промелькнула у него в голове, и он выпустил поток своей Настоящей Ци. Эта Настоящая Ци вошла в его разум и коснулась золотого зерна.

Кача!

Золотой кристалл развалился, превратившись в золотую солнечную тень.

Золотая солнечная тень внезапно промелькнула у него в голове. Затем часть ее рухнула и превратилась в пучок чистой Настоящей Ци. Затем он прошел через его меридианы и погрузился в нижнюю часть его живота.

Ши Му почувствовал, что Настоящая Ци в его Дворце Ци начала подниматься с поразительной скоростью. Это чувство наполняло его сердце экстатическим ощущением.

После нескольких вдохов, золотая солнечная тень постепенно исчезла и превратилась в чистейшую форму Настоящей Ци.

Настоящая Ци Ши Му возросла до такой степени, что достигла пика начальной ступени царства Сянь Тянь. Фактически, он был всего в шаге от средней ступени Сянь Тянь.

Ши Му открыл глаза через долгое время.

Однако его выражение не выдало ни малейшего намека на счастье. Вместо этого Ши Му опустил голову ... как будто он что-то обдумывал.

«Кажется, мне нужно отправиться на вершину горного пика для того, чтобы практиковать искусство Поглощения Солнца в будущем». Ши Му обдумывал это в течение некоторого времени. Затем он пришел к выводу.

В этот момент раздался звук машущих крыльев. За ним последовал силуэт Кая, который пролетел сверху и приземлился на плечо Ши Му.

«Ши Ту, продолжительность твоей сегодняшней практики была намного дольше, чем обычно».

Ши Му ответил стоном, но он все еще выглядел несколько озабоченным своими мыслями.

"О чем ты думаешь?" Кай посмотрел на него странным образом и спросил.

Ши Му бросил взгляд на Кая. Затем он встал, ничего не сказав.

Дело было в том, что Ши Му все еще размышлял над вопросами, связанными с его сном.

Вопрос о том, как войти в страну снов, всегда занимал его мысли с тех пор, как он начал практиковаться.

И Ши Му все более и более скептически относился к прогрессу своего культивирования. Он также понял, что сны о белой обезьяне это отнюдь не случайность. Фактически, он чувствовал, что странные сны должны иметь с ним какую-то связь.

Он постоянно пытался найти подсказки, поскольку частота этих снов возросла с течением времени.

Он также чувствовал, что какие-то из его действий в реальной жизни могли вызывать эти сны о белой обезьяне.

Кроме того, искусство Поглощения Солнца также относилось к той же категории, что и искусство Поглощения Луны.

Ши Му не знал конкретных свойств и хитростей этих двух странных искусств.

Тем не менее, он пытался подражать действиям белой обезьяны всякий раз, когда она появлялась в его снах. Теперь он мог легко войти в страну снов и конденсировать хрустальное зерно, садясь позу для медитации под светом Луны.

Точно также он мог сесть под палящим солнцем и вызывать сон о белой обезьяне, практикующей искусство Поглощения Солнца. Это сыграло существенную роль в невероятном усилении его Настоящей Ци.

Он вспомнил, что однажды воплотился в белую обезьяну, когда он был в Портале Храброго Воина - тайном месте варварской расы. Кроме того, он убил трехглавого зловещего питона в воплощенной форме обезьяны. Подобная сцена снова всплыла в его голове, где белая обезьяна пережила ожесточенную битву с девятиглавым золотым драконом потопа в море.

Ши Му поднял голову вместе со вспышкой понимания, поскольку в его уме возникла странная догадка.

Возможно ли, что сцены в его сне были фрагментами воспоминаний белой обезьяны?

Ши Му склонил голову, чтобы обдумать этот вопрос. Однако его глаза смотрели далеко вдаль.

Но тогда, почему у него были эти воспоминания? Кроме того, почему он так часто воплощался в белую обезьяну? И что могло быть причиной появления тени белой обезьяны в его море сознания?

Бесчисленные догадки и мысли проходили в его голове. Они неуверенно вздымались вверх и вниз, как волны прилива.

Ши Му всегда был спокойным и сдержанным. И он также был одарен необыкновенным интеллектом. Однако в этом случае он не мог понять ничего конкретного, несмотря на то, что его мозг старался разрешить эту тайну.

«Забудь об этом ...» Он покачал головой и отбросил эти мысли.

Неважно, были ли эти сны воспоминаниями или нет. Но, несомненно было дно - эти сны могли сделать его сильнее, пока он продолжал видеть их.

Внезапно одна идея возникла в уме Ши Му, заставляя его вспомнить предыдущие сны о белой обезьяне. В это конкретном сне обезьяна плыла по воздуху. Ши Му также помнил, что в этом сне был высокий горный пик.

Он о чем-то подумал и повернул руку, чтобы вытащить старую карту. Он купил эту карту Западного континента до начала аукциона.

Его взгляд упал на отметку «Пик Восхождения к Небесам» на карте. Этот горный пик был очень похож на гору из его сна.

Может быть ...

На данный момент Кай уже злился от скуки. Но затем он увидел, что Ши Му достал карту. Поэтому он тоже приблизился, чтобы взглянуть на нее.

«Эй, разве это не та самая карта, которую ты купил перед аукционом?» - спросил Кай, вытягивая шею.

Ши Му кивнул. Но его взгляд все еще были зафиксированы на карте.

«Западный Континент? Ши Ту, не говори мне, что ты планируешь отправиться на Западный Континент?» Кай увидел отметку в углу карты и спросил.

Ши Му помолчал на мгновение. Затем в его глазах появилось решительное выражение, и он медленно сказал: «Верно. Я думаю об этом. Восточный Континент стал для меня небезопасным местом. Поэтому я мог бы пойти на Западный Континент и посмотреть весь мир».

Лицо Ши Му выглядело решительным и неуступчивым. В конце концов, путешествовать по миру согласно собственной воле было желанием, спрятанным глубоко в его сердце.

В обычные дни у него было много забот. Но нынешняя ситуация позволила ему отказаться от всего прочего и вместо этого следовать желаниям своего сердца.

Более того, в его голове возникла нечеткая мысль. Он чувствовал, что должен отправиться на «Пик Восхождения к Небесам», как только достигнет Западного континента.

Ши Му мог найти некоторые подсказки о своих снах о белой обезьяне, если он пойдет туда.

«Бродить по континенту ... Я бы с удовольствием это сделал! Пойдем на Западный Континент!» Кай невыразительно посмотрел на Ши Му. Затем он крикнул, пытаясь размахивать крыльями.

Ши Му подумал о чем-то и вытащил карту Восточного континента.

Ему пришлось бы пересечь Желтое море, если хотел отправиться на Западный Континент.

Древняя страна Сяся была расположена в западной части Восточного континента. Поэтому Ши Му должен был пройти через эту страну, чтобы добраться до западного прибрежного региона Восточного континента.

Кроме того, Культ Темной Луны также был расположен в древней стране Сяся. Таким образом, этот маршрут также позволил бы ему больше узнать о культуре, который сделал его изгнанником, из-за чего он больше не мог вести спокойную жизнь.

«Но нам нужно сделать некоторые приготовления, прежде чем мы отправимся в путь», Ши Му открыл рот и заговорил:

«О, какие приготовления?» - спросил Кай с любопытством.

...

Ши Му и Кай спустились с этого горного хребта почти через час. Ши Му стоял на

возвышенности и смотрел на Запад.

Ткань была обернута вокруг лица Ши Му, чтобы скрыть его внешность. Более того, изначально красивые и яркие перья Кая стали черными.

В действительности Кай был очень красивым и красочным попугаем. Но теперь он выглядел как глупая и пухленькая ворона.

«Ши Ту, сок черного цветка феникса сможет смыть это?» Кай посмотрел на черные перья на своем теле и обеспокоено спросил.

«Не волнуйся, он может это смыть, - ответил Ши Му.

«Но это выглядит очень уродливо ...» - проворчал Кай.

«Моя личность уже известна, и ты единственный красочный пернатый попугай, которого видели многие люди. Поэтому, я боюсь, что нас быстро узнают, если мы не будем использовать маскировку. Тогда тебе также схватят и разделяют, чтобы приготовить птичий супом. Ты хочешь этого? " Спросил Ши Му.

«Понятно», ответил Кай в несколько унылой манере.

«Пойдем», Ши Му больше не обращал внимания на Кая. Он сделал шаг вперед и направился на запад.

...

Три месяца спустя.

Поздно ночью...

Серебряная луна выглядела как белый крюк в небе. И ее яркое сияние было похоже на воду, которая, казалось бы, покрывала всю землю слоем туманной и таинственной серебряной пряжи.

Среди серых скал на вершине голого горного пика виднелся открытый клочок земли. Он занимал несколько футов.

Ши Му сидел на этом площадке, приняв странную позу. В данный момент его руки были подняты вверх.

Магическая сила в его теле яростно бушевала. Крошечный поток волшебной силы устремился в его разум в этот момент.

В его сознании плыло серебристо-белое зерно лунного света. Кроме того, там также находилось облако яркого золотого света схожего размера.

Крошечный шквал волшебной силы вошел прямо в кристалл из лунного света.

Взрыв!

Кристаллическое зерно лунного света разорвалось, превращаясь в белую полную луну.

В то же время, полная луна промелькнула за головой Ши Му в течение мимолетной секунды.

Затем на поверхности полной луны в его голове вспыхнуло серебряное сияние. Часть луны рухнула и превратилась в чистую магическую энергию, которая перешла в нижнюю часть живота через его меридианы и погрузилась в водоворот магической силы.

Магическая сила в его теле невероятно выросла ...

Через некоторое время полная луна исчезла. Ши Му был приятно удивлен, обнаружив, что он преодолел узкое место одиннадцатого этапа Искусства Накопления Силы Духа. Итак, он вышел на границу двенадцатой ступени.

Другая звезда загорелась среди массы катящихся облаков в его море сознания.

Дело было в том, что Ши Му окончательно перешел в двухзвездное волшебное царство!

Ши Му открыл глаза, и в его взгляде промелькнуло счастье.

Ши Му заметил, что он смог сконденсировать кристаллическое зерно лунного света за период времени менее месяца. И это стало возможным с тех пор, как белая обезьяна в его снах поднялась на непревзойденную ступень искусства Поглощения Луны.

За эти последние несколько месяцев он сконденсировал зерно лунного света пять раз подряд. Итак, его магическая сила росла не по дням, а по часам. Но он все еще оставался на одиннадцатой ступени Искусства Накопления Силы Духа. Тем не менее, сегодня он, наконец, прорвался через узкое место одиннадцатой ступени этого искусства после создания шестого лунного кристалла.

Ши Му качался на волнах таких мыслей какое-то время. После этого он остановил процесс поглощения лунного света и встал на ноги. Затем он открыл рот и испустил луч золотого света.

Затем он сделал жест рукой, и золотой луч света сразу превратился в золотой меч, который был почти размером с дверь.

Пламя золотого цвета разгоралось на поверхности меча вместе с волнами тепла. Меч излучал огромные волны магической силы, которые распространялись в воздухе.

Ши Му посмотрел на золотой меч, который парил над его головой, и его глаза вспыхнули от волнения.

Он указал правой рукой, и золотой меч начал парить вокруг него, как самый верный телохранитель.

Золотой меч обрушился на соседний семидесятифутовый серый валуне в следующий момент - как удар золотой молнии.

«Взрыв!» раздался громкий грохот.

Серый валун раскололся на бесчисленные фрагменты среди массы пылающего огня. Все куски камня, которые появлялись на пути золотого меча, были освещены золотым пламенем. И они сразу же превращались в ничто.

Ши Му с удовлетворением кивнул. Затем он щелкнул правой рукой, и золотой меч отлетел назад. Золотое пламя также погасло в следующий момент.

Затем меч превратился в темный клинок, полный медных монет, встроенных в его тело, и упал

в руку Ши Му. На поверхности меча промелькнуло золотистое сияние, и тогда меч исчез.

В следующий момент миниатюра золотого меча появилась в нижней части живота Ши Му. Более того, под ним бесконечно вращались два водоворота - один был водоворотом магической силы, а другой был водоворотом Настоящей Ци. Они двигались в противоположных направлениях.

Золотой меч, наконец, начал накапливать духовную силу после нескольких месяцев пребывания в теплой температуре. Но его возможности все еще были относительно ограничены. Фактически, он может наносить только один удар за раз. Однако его нынешней силы было достаточно, чтобы противостоять атаке, предпринятой воином первой ступени Сянь Тянь.

Ши Му охватил взглядом дюжину или более валунов недалеко от него. Казалось, что они представляют собой небольшой лес из скал. Затем он пошел в сторону этих валунов.

Он остановился перед этим лесом скал через некоторое время.

Внезапно в голове Ши Му зажегся звездный свет, и позади него появились две тени звезды.

После этого Ши Му указал правой рукой, и в его ладони вспыхнул красный свет. Затем из воздуха вырвался огненный шар, который метнулся к огромной скале.

«Бум!» раздался громкий взрыв.

Огромная скала взорвалась на куски после вспышки красного света на ее поверхности. Куски гравия были разбросаны по всем направлениям, издавая резкий треск. Казалось, что льется ливень из камней.

Ши Му с удовлетворением кивнул.

Он понял суть этой техники огненного шара благодаря «Фундаментальной Книге Огня» во время своего путешествия. Он купил эту книгу до начала аукциона.

Техника огненного шара была всего лишь магическим методом начального уровня. Поэтому Ши Му не нужно было использовать магическое заклинание благодаря нынешней силе его духовного чувства. Было справедливым высказывание: чем сильнее дух, тем глубже магическая сила. Поэтому можно было сказать, с увеличением силы его духа, заклинатель мог одновременно бросать несколько огненных шаров.

Мощь огненного шара зависела от силы индукции огненного атрибута заклинателя. И Ши Му уже достиг пяти градусов в силе индукции огня. Таким образом, каждая атака его огненного шара была почти эквивалентна атаке воина на высоком уровне царства Хоу Тянь.

Сила техники взрыва Ци Ши Му Ци все еще была сравнительно слабой. Но скорость ее развития была очень высока. Таким образом, можно было сказать, что у каждой техники была своя специальность.