

Глава 177: Отмена Проклятия

Ши Му встал с ожерельем в руках. Затем он сделал два шага вперед, чтобы передать его Би Ли Ге.

Внезапно вокруг него появилась волна невидимой колеблющейся силы. Затем, мерцающий белый ореол сковал его конечности. Он почувствовал, как будто кровь и Настоящая Ци в его теле сгустились. Это ограничило его движения.

Лицо Ши Му застыло. Он тайно закричал в своем сердце, но это было бесполезно. Он не ожидал, что Первый Жрец сможет ограничить его движения.

Лицо Би Ли Ге выглядело как древний колодец. Он заметил, что выражение на лице Ши Му резко изменилось. Но он закрыл на это глаза. Вместо этого, он медленно поднялся на ноги, взял высохшую ветвь в руку, и направился к Ши Му.

Ши Му начал сильно нервничать, увидев это. Он заметил, что глаза Би Ли Ге были прикованы к ожерелью в его руках.

Его сердце затрепетало. Затем он почувствовал некоторое облегчение.

В глазах Би Ли Ге вспыхнул намек на колебание, когда он подошел к Ши Му. Он, наконец, остановился.

Внезапно яркий свет замерцал в глазах Би Ли Ге, когда он взглянул на ожерелье, чтобы осмотреть его. Затем он обошел его по кругу; странный блеск появился в его глазах.

После этого, Би Ли Ге медленно направился назад и сел на свое место. Его глаза снова стали бледно-желтого цвета. Какое-то время он ничего не говорил.

Ши Му было чрезвычайно трудно сохранять спокойствие. Ореол на его конечностях замерцал и исчез. Невидимая сила, которая окутала - как приливная волна - также отступила.

Ши Му возрадовался в своем сердце. Но он не решился сесть. Он почтительно остался стоять на месте.

«Ши Му, где ты нашел это ожерелье основы?» Би Ли Ге испустил долгий вздох, и спросил.

«Друг из моей страны дал мне его, пока я не вернусь.» Внезапно одна мысль мелькнула в уме Ши Му. Таким образом, он дал двусмысленный ответ.

«Я понимаю. Ты можешь идти,» сказал Би Ли Ге, встряхнув головой.

Би Ли Ге не собирался допрашивать Ши Му. Таким образом, он потряс сухой палкой в своей руке, призывая его уйти.

Ши Му попрощался с ним. Затем он обернулся и сделал несколько быстрых шагов к дери.

Первый Жрец открыл потайную дверь за стенами зала, когда Ши Му ушел. Из отверстия в стене вышел энергичный жрец среднего возраста и чрезвычайно грозного вида.

«Первый Жрец, это ожерелье основы принадлежит варварам. Я чувствую чрезвычайно грозные колебания духовной силы внутри него. Это ожерелье должно быть редким сокровищем. Как оно попало в руки у человека?» Жрец среднего возраста спросил с недоумением на лице.

«Это ожерелье, несомненно, является драгоценным сокровищем. Но это также неблагоприятный предмет. В течение тысячи лет ... каждое племя, которое обладало этим ожерельем в определенный момент времени, в конце концов, исчезало без какой-либо конкретной причины. Теперь, когда оно попало в руки человека ... это может быть преимуществом для нас, варваров ...» Би Ли Ге вздохнул.

Между тем, Ши Му выбрался из Дворца Священного Снега. В конце концов он вздохнул с облегчением. Но его спину все еще покрывал холодный пот.

Он не понимал причины, по которой Первый Жрец вызвал его. Но он догадывался, что Первый Жрец сделал это из-за ожерелья Фэн Ли. Странное поведение Первого Жреца немного озадачило его. Похоже, у него не было намерений забрать ожерелье. На самом деле, он даже не прикоснулся к нему.

Ши Му покачал головой и выбросил эти тревожные мысли из головы. Избавление от Вечного Проклятия Души сейчас было самым важным вопросом. В противном случае, он бы не стал оставаться в землях варваров даже на четверть часа.

Ши Му поспешно вернулся в свою комнату.

Затем он сел на кровать. Его лицо все еще было омрачено; на нем сохранялся слабый след страха.

Би Ли Ге продемонстрировал перед ним свою подавляющую силу. Такая сила вызывала у Ши Му тревогу и страх. Он махнул рукой, чтобы прийти в себя. Недавно он вступил на продвинутую ступень Хоу Тянь. Таким образом, не было никакого способа, с помощью которого он мог бы пробиться на уровень Сянь Тянь.

Тело Би Ли Ге в не испускало никакой ауры, когда он сковал Ши Му. Его магическая сила проявилась только в обычных колебаниях. Это оставило Ши Му в еще большем недоумении насчет таинственного характера дрожащего старика.

К счастью, Би Ли Ге, похоже, не питал к нему вражды.

Ши Му покачал головой, так как он не хотел думать об этом дольше. Затем он вынул ожерелье, и поднял ее перед собой, чтобы рассмотреть поближе.

Ши Му исследовал эту вещь несколько раз, с тех пор как она оказалась у него. Это ожерелье не выдавало никакой силы, связанной с магией или Настоящей Ци. Фэн Ли однажды упомянул, что эта вещь и тотем на его теле были тесно связаны. Таким образом, его нужно было беречь от повреждений. Но, казалось, что это ожерелье нельзя было так легко разрушить.

Тем не менее, это ожерелье смогло привлечь внимание Первого Жреца. Таким образом, очевидно, что это был не обычный предмет.

Ши Му нужно было ждать встречи с Фэн Ли, чтобы спросить его о происхождении ожерелья.

Ши Му смотрел на ожерелье в течение некоторого времени. Затем он отложил его. После этого, он извлек синий шип из-за пазухи, и положил его на лоб.

Прошло некоторое время. Но Ши Му оставался неподвижным.

Он продолжал сидеть в таком положении более часа. Наконец, он открыл глаза. Затем его

глаза замерцали.

Нельзя было сказать, что он пребывал в полном неведении относительно секретной техники тотема варваров. Он уже получил секретную технику тотема Летучего Ворона от жреца этого племени.

Тем не менее, описание в этом синем шипе казалось более детальным.

То, как варвары записывали секретную технику тотема, немного напоминало метод, с помощью которого люди записывали волшебные заклинания.

Единственное отличие заключалось в том, что варвары наносили его на тело человека, в то время как люди записывали его на зачарованной бумаге.

Искусство тотема варваров передавалось от поколения к поколению; это был набор практик, накопленных ими в течение долгого времени.

Изображение зверя в запечатанном на теле тотеме содержало могущественную и глубокую силу. Таким образом, оно могло удерживать душу свирепого зверя, что позволяло обладателю тотема использовать его силу.

Кроме того, эти тотемы было невозможно нанести с помощью пера. Они могли быть созданы только с помощью особой иглы, которая называлась игла очищения. Эту иглу вонзали в акупунктурные точки тела, чтобы создать изображение тотема. После завершения этого процесса, тотем должен был начать работать в координации с кровью и Ци тела.

Таким образом, при нанесении требовалась чрезвычайно высокая точность. Случайная ошибка могла привести к серьезному расстройству к Ци и крови, что грозило грозными травмами.

На лице Ши Му засияла улыбка.

Нужна была высокая точность?

Он обладал исключительным зрением в сочетании с волшебной силой. Таким образом, требование точности никак не могло его озадачить. Теперь, единственный тревожным фактором оставались слова, сказанные Первым Жрецом.

По его словам, Ши Му мог избавиться от проклятия тотема с помощью души трехглавого питона. Он мог также снять проклятие, даже если ему удастся запечатать только половину души питона. На самом деле, это было бы гораздо проще по сравнению с печатью полной души. Но это было также связано с огромным риском неудачи.

Печать могла оказать неблагоприятное воздействие на организм Ши Му, если ему не удастся нанести ее. Более того, Ши Му не удастся уничтожить грозную силу Вечного Проклятия Души, если он не сможет запечатать душу должным образом. На самом деле, Ши Му будет чрезвычайно трудно избежать прорыва проклятия в случае неудачи.

Лицо Ши Му стало твердым, когда эта мысль пришла ему в голову.

Тем не менее, он, казалось, полностью решил и определил свою стратегию. Затем он открыл дверь и вышел.

Он вернулся с пакетом примерно через двенадцать часов. Затем он пошел прямо в свою

личную комнату.

Он развернул пакет. Там было несколько черных амулетов и синий духовный камень. Также внутри лежала голубая игла длиной в шесть или семь дюймов. Средняя часть иглы имела утолщение, в то время как оба ее конца выглядели очень острыми.

Несколько смутных магических символов были выгравированы на поверхности иглы; они были столь же миниатюрными, как кончик острия иглы.

Ши Му посоветовался со жрецом Янь Я, прежде чем купить эти вещи. Он потратил много золота, чтобы получить их. Ему были нужны эти предметы, чтобы создать круг тотема и запечатать звериную душу.

Эти вещи – игла очищения, магические чары, и синий духовный камни – были необходимы, чтобы организовать тотемный круг для запечатывания души зверя в его теле.

Затем, Ши Му приступил к работе.

Он никогда не пробовал практиковать этот метод. Но он заранее проконсультировался со жрецом Янь Я. Более того, эти магические амулеты могли облегчить ему задачу.

Он подготовил тотемный круг в своей комнате менее чем за полчаса. В нем появился луч черного света, который медленно вращался, формируя зигзагообразный узор.

Ши Му сел со скрещенными ногами внутри круга; верхняя часть его тела была обнажена. Тотемное проклятие на его груди выглядело еще ярче, чем раньше. На самом деле, казалось, что он могло ожить в любой момент. Это было ужасное зрелище.

Ши Му горько улыбнулся в своем сердце. Нынешняя ситуация не позволяла ему тянуть дольше.

Он успокоил свое дыхание. Затем он восстановил свою волшебную силу и довел Настоящую Ци до ее пика. После этого, он медленно открыл глаза.

Он махнул рукой, и мешок с звериной душой осветился черным светом. После этого, черная сфера размером с арбуз выплыла из него. Внутри него можно было увидеть миниатюрного трехглавого питона. Он изо всех сил пытался выбраться, но слой нематериальных барьеров ограничивал его движения.

Это была душа трехглавого питона ...

Глаза Ши Му блеснули ослепительным светом. Затем он начал петь неясное заклинание.

Внезапно вспыхнул черный свет, и ударил душу зверя.

Затем блеснул красный свет, и алая сетка, напоминающая паучий шелк, появилась вокруг души зверя.

Эта светящаяся красная сеть была магией мешка для звериных душ; она была способна удерживать душу зверя.

Тем не менее, душа зверя уровня Сянь Тянь также обладала огромной силой.

Глаза Ши Му мерцали, когда он посмотрел на красную сетку. Он снова начал бормотать

заклинание. Одновременно с этим он медленно вытянул вперед палец - как нож.

Затем, из него вылетел тонкий луч густого черного света. Он превратился в черную тень лезвия, и разрубил красную сеть.

Красная сетка была разрушена со слабым звуком.

Душа трехглавого питона увеличилась, и стала длиной в фут. Теперь у нее было полупрозрачное тело черного цвета. Она подняла голову и презрительно посмотрела на Ши Му.

Затем она покачала своим хвостом и бросилась в сторону Ши Му.

Ши Му холодно фыркнул; он щелкнул пальцами.

Черная молния отлетела от окружающего его черного круга, и обрушилась на душу питона. Мощный толчок отбросил ее прочь.

Тело трехглавого черного питона свернулось в кольцо и отлетело на несколько футов в сторону. Она ударилась о край черного круга и отскочила назад ... как будто натолкнувшись на стену.

Зловещий отблеск мелькнул в глазах питона. Он превратился в тень и вновь бросился в сторону Ши Му.

Но Ши Му был спокоен. Его пальцы продолжали делать какие-то движения. И черный свет продолжал бить по душе питона. Он несколько раз обрушился на нее.

Черный свет вокруг души питона стал слабее через некоторое время. Теперь душа выглядела подавленной. Затем след страха мелькнула в ее глазах, когда она посмотрела в сторону Ши Му.

Губы Ши Му сложились в слабую улыбку. Тем не менее, его рот продолжал читать заклинание. В то же время, он махнул рукой, и десять черных линий вылетели из круга. Они сформировали черную круглую клетку вокруг души питона.

Душа питона встревожилась. Она пыталась вырваться изо все сил, двигаясь влево и вправо. Но он не могла освободиться, так как большая часть ее духовной силы была ограничена Ши Му.

Лица Ши Му немного расслабилось. Затем он снова поднял руку.

Черная клетка поплыла по воздуху, и остановилась рядом с ним.

<http://tl.rulate.ru/book/3400/213137>