

Глава 8. Мисс в библиотеке? Невозможно!

"Мисс, мы прибыли в город, в какое место, вы хотите пойти?" спрашивает горничная снаружи паланкина.

"Библиотека." Говорит Мисс холодно.

...А? Я смотрю на Мисс в замешательстве.

Скоро пойдет дождь?

"Хахахаха". Мисс смеется над моим растерянным лицом. Обвивает руки вокруг моей талии, и кладет подбородок на мою голову.

Воздух снаружи довольно прохладный, я рада, что не пришлось идти пешком.

Вскоре, паланкин опускают вниз и открывают занавес. Горничная смотрит на нас в недоумении. Ууу... это как-то неловко.

"Мисс, мы приехали." Сообщает служанка Мисс.

Внезапно, я чувствую ладони, сжимающие меня в объятиях, и меня поднимают.

"Подержи ее для меня". Она передает меня горничной. Ууу... Я не вещь.

Меня втиснули между двумя мягкими подушечками. Горничная, взявшая меня по какой-то причине выглядит... счастливой?

Затем Мисс выходит из паланкина, забирает меня из объятий служанки и ставит на землю.

"Мисс, вы хотите, чтобы я сопровождала вас внутри?" Горничная осторожно спрашивает.

"Не надо". Говорит Мисс, берет меня за руку и тащит вверх по лестнице, ведущей в библиотеку. Я оглядываюсь назад на горничную, она выглядит грустной? Это очень странно. Горничные, служащие Мисс, вместо этого плакали бы от счастья, радуясь, что им не придется сопровождать Мисс.

Оставив мои вопросы в стороне, я смотрю вперед.

Табличка с надписью "БОЕВАЯ БИБЛИОТЕКА" висит над входом.

Хуфф... Хуфф... Теперь я понимаю, почему ее называют Боевой Библиотекой.

Хуфф... сколько еще шагов осталось?... Пот капает со лба.

"Ты в порядке?" Мисс смотрит на меня озабоченно. Я смотрю на нее, чтобы показать ей, что я в порядке, ожидая, что Мисс находится в таком же состоянии, как и я.

Как...?

Она выглядит так же, как и в паланкине... нет, она даже, кажется, посвежевшей?

Ах... После несчастного случая, я не могу понять Мисс.

Я должна оставаться сильной и показать, что я - полезный слуга.

Улыбаться, улыбаться.

"Если ты так говоришь..." Говорит Мисс понуро? Почему! Я в порядке, разве это не хорошо!?

10 минут спустя.

Хууууфф... наконец-то... хуфф... я думала, что умру...

Когда мы вошли внутрь, встретили старика.

"Хорошая работа, что добрались сюда, смертные." Говорит он, улыбаясь от уха до уха. "Вы ищете что-то определенное?"

"Нет, просто осматриваюсь." быстро отвечает Мисс. Обычно, Мисс проигнорировала бы столь незначительного человека, но она складывает ладони вместе, а затем тянет меня за собой.

После она переходит от книги к книге, от полки к полке, с этажа на этаж, пока мы не дошли до четвертого этажа.

Ее глаза, внезапно, заискрились.

Я смотрю на цель, которая заинтересовала мою Мисс.

Древние методы культивирования?

Невозможно. Только специалисты в области Древнего текста могут, отчасти, понять его содержание.

Нет никакого способа, которым Мисс может прочитать Древний текст... не так ли?

Весь мой здравый смысл разбивается, когда Мисс начала читать названия книг.

"Путь Без Насилия."

"Техника Культивирования Бури Молний».

"Защита Сердца Инь Ян".

"Культивирование Безумного Дракона".

"Древняя Техника Укрепления».

"Культивирование Нефритового Покрытия".

.....

Мисс, так или иначе, выглядит разочарованной.

"Сущность кошмара..."

.....

"Это оно!" Она неожиданно вскрикивает.

Ее руки дрожат. Она тихо бормочет с легкой улыбкой.

"Связь Родственных Душ".

<http://tl.rulate.ru/book/340/6778>