

В данный момент меня занимало то, что именно в этой одежде я был во время похищения демонами. В аду я оказался уже голым. Это было первой причиной для смеха тварей, пока меня не вырвало прямо перед ними в попытках подняться на ноги. Впоследствии насмешки переросли в физическое насилие и унижения. Поверьте, ад — довольно жестокое место.

Прошло достаточно много времени, с тех пор как я надевал это. Я пробежался по карманам в поисках денег или чего-то полезного. Не сказать, чтобы там было что-то примечательное: 23 цента, а также пустой спичечный коробок с именем и адресом голливудского поручителя. Не было даже ключей от старой Импалы, оставленной отцом в наследство.

Тем не менее, я был вне себя от счастья, обнаружив, что черный нож все еще при мне: прикреплен к ноге кожаными ремнями. Я дотронулся рукой до груди, ощутив под футболкой цепь с закрепленной на ней золотой монетой. Факт того что я на Земле означал то, что я все также обладаю ключом от комнаты тринадцати дверей, даже если я не хочу видеть его. Выходит, три предмета я все же смог пронести через ад. Конечно, это не отменяет того, что я все еще без денег, документов или транспорта, моя одежда сожжена, квартиры тоже нет, а я помимо этого даже не имею представления о том, где я, за исключением того что этот клуб мертвецов выглядит прямо как кладбище в Лос-Анджелесе. И так, я полностью готов стать первым убийцей в мире, вынужденным попрошайничать на пули.

Полуслепой и медлительный я прокладывал свой путь к воротам кладбища. Немного не дойдя до цели, я погрузил ладони в фонтан, умылся и утолил жажду. Блаженство сравнимое с первым поцелуем сменилось осознанием того, что все вокруг не является какой-то дьявольской иллюзией. Я наконец-то был дома.

Ну так.. где все? Здесь снаружи я наконец-то смог поймать взглядом желанные буквы HOLLYWOOD, расположенные севернее моего текущего положения. Взгромоздившиеся на огромные коричневые холмы они еще никогда не казались мне столь прекрасными. Улица поразила меня запустением: ни одного пешехода и лишь единичные машины, мелькающие вдалеке. Неподалеку расположились небольшие зеленые домики, украшенные фонарями, пластиковыми оленями и снеговиками. Охренеть можно, да это же рождество. Не знаю почему, но этот факт показался мне самой смешной вещью во вселенной, и я начал смеяться словно идиот.

Кто-то врезался в меня сзади. Веселье как рукой сняло. Я обернулся, чтобы увидеть лицо молодого дублера Брэда Пита. Его прическа и двубортный жакет, пожалуй, стоили в совокупности больше чем моя машина. Откуда он взялся? Мне стоило собраться. В Даунтауне никто не способен меня так напугать. «Брэд Питт» сделал пару шагов назад. «Какого хрена?» — спросил он, словно это было моя вина, что он влетел в меня. Не сказал бы, что на улице жарко, однако он покрылся потом словно беговая лошадь, а его движения стали резкими и дерганными, словно у сломанной куклы. Он смотрел на меня так, будто я только что убил его любимого пса.

«Потише, Рокфеллер, — сказал я. — Это ведь ты в меня влетел». Он вытер губы тыльной стороной ладони. Этот парень явно что-то скрывал, при том сильно боясь потерять предмет своего беспокойства. «Брэд» уже приготовился ринуться прочь, но вместо этого сделал шаг назад. Раскрытый пластиковый пакет, лежащий между нами, демонстрировал порядка сотни белоснежных камешков кокаина, лежащих внутри. Я улыбнулся. Добро пожаловать в Лос-Анджелес. Передай привет святому Нику на вечеринке, которую я определенно пропущу.

Я снова посмотрел на парня и прежде чем успел сказать что-нибудь, он распахнул свою куртку. Я рванул вперед и успел перехватить его руку как раз в тот момент, когда он начал

доставать электрошоковый пистолет. Я вывернул его запястье и заломил руку за спину, выводя парня из равновесия и жестко опрокидывая его на тротуар. Не сказал бы, что я планировал все именно так, просто тело само сработало на автопилоте. Похоже что некоторые участки моего мозга все еще работают как надо.

Дублер не двигался. Он упал прямо на свой шокер, и тот впился парню в ребра. Я откинул эту штуку в сторону и дотронулся до его шеи. Даже на холоде пульс был достаточно быстрым. И кто после этого скажет, что крэк не полезен для здоровья? У него была приколотая маленькая елочная шишка на воротнике, что вновь напомнило мне о рождестве, о том что я сейчас один без друзей и, пожалуй, мог бы использовать подарки тайного Санты по своему усмотрению. Я предполагал, что мой новый друг сейчас самое близкое к доброму Самаритянину, что я могу найти рядом с кладбищем, так что я проверил, не увидел ли кто-то посторонний мои махинации, подобрал шоковый пистолет и потащил тело в кусты на кладбище.

<http://tl.rulate.ru/book/3398/62526>